電撃ホビーマガジンスペシャル フィギュアマニアックス

FIGURE Maniacs

DENGEKI MOOK SERIES
電撃ムックシリーズ

2001 AUTUMN
Vol. 2



巻頭特集

あずまんが大王 ちょびっツ in 3D イベントスペシャル

AZUMANGA-DAIOH
CHOBITS in 3D
EVENT SPECIAL



シスプリ スペシャルフィギュア

SISTER PRINCESS SPECIAL FIGURE


うちゅうじん
宇宙人プルマー
完結記念
塗装済フィギュア（スタチュー）通信販売開始!!
月刊コミック電撃大王で惜しまれながらも完結した【宇宙人プルマー】。
作品の主人公〈クリス〉と、密かに人気のハットリ家メイドさん〈ノリコ〉
の2種類を通信販売にて販売します!!
6スケール・ポリストーン製塗装済完成品
〈クリス〉
価　格：￥13,650（税込）
原型師：佐藤 嘉昭
サイズ：全高20cm
1/6スケール・ポリストーン製塗装済完成品
〈ノリコ〉
価　格：￥13,650（税込）
原型師：佐藤 嘉昭
サイズ：全高24cm
PRESENT
フィギュアを製作する為に描き下ろされたイラストを使用
たテレフォンカードをご購入特典としてプレゼント!!
リス〉〈ノリコ〉それぞれに1枚付属します。
NOT FOR SALE
宇宙人プルマー
©2001 UKYOU TAKAO／MEDIAWORKS
クリス
NOT FOR SALE
Noriko
宇宙人プルマー
©2001 UKYOU TAKAO／MEDIAWORKS
ノリコ
トイズワークス通信販売申込方法
①郵便局備えつけの振込用紙通信欄に、商品名・注文数・金額・送料、お客様の郵便番号・
住所・氏名・電話番号を必ず記入して振込んでください。
【例】1／6スケールポリストーン製塗装済完成品〈クリス〉【￥13,650】
×購入個数【1個】＋送料【￥1,000】＝￥14,650
￥14,650を振込んでください。
●口座番号：00100-9-552295
●加入者名：株式会社トイズワークス
＊振込手数料は申込者負担となります。
②発送は12月上旬を予定しています。
注意!!（必ずお読みください）
●発送は日本国内に限ります。
●切手や定額小為替による応募はできません。
©2001 UKYOU TAKAO／MEDIAWORKS
'sworks
●商品に関するお問い合わせ　株式会社トイズワークス
〒101-8305　東京都千代田区神田駿河台1-8　東京YWCA会館5F
TEL：03-5281-5370　FAX：03-5281-5390
新製品情報　http://www.toys-works.com/

電撃ホビーマガジンスペシャル フィギュアマニアックス

FIGURE Maniacs

2001 AUTUMN Vol.2

はじめに

今年3月に発売した「フィギュアマニアックス」は、お陰様でご好評を頂きました。
そんなわけで定期的に、この本をお届けできることになりました。
フィギュアのカタログ本ではなく、ベストアングル以外の様々な角度から撮り下ろした写真で、
フィギュアを読み解く本という、今まであまり見かけなかったコンセプトは今回も変わりません。
なかなか現物を見る機会の無い作例を体験して頂けると嬉しいです。
各アングルの写真がどんな意図で撮られたのか、
考えながら見ると、より楽しめること請け合いです。
……かなり、フェチ入ってますが(笑)。

今回も内容盛りだくさん。巻頭特集は夏イベントが終わったばかりということで、
やはりここはイベント特集ということになりました。
ただし、ふつうにやっても膨大すぎて混乱するだけということで、
イベント期待のニューフェイス、手前味噌爆発の(実際人気あるんだからしょうがない)
『あずまんが大王』と、最も元気が良いタイトル『ちょびっツ』のみをとりあげてみました
(締め切りの関係でC3PRE関係が入らなかったのは残念ですが)。
イベント品ならではの、原型師の主張を押し出した作品が楽しめます。
豪華折り込み口絵もフンパツして付けちゃいました。
宮川氏のビッグサイズのちぃの存在感と、
『シスター・プリンセス』のイメージショットを御堪能下さい。

本誌一冊目以降に「電撃ホビーマガジン」の乙女組で紹介したフィギュアの拡大紹介はもちろん、
乙女組で紹介できなかったフィギュアも、秘かに撮り貯めておいた(笑)写真で
バッチリ掲載してます。さらに今回初の試みとして、
今巷のお兄さん達に、どうにも大人気の『シスター・プリンセス』から、
本誌用作り起こし作例もありますので、コレだけでも買う価値あるデスよ★

それでは、お気に入りのフィギュアを探す旅へと、しばしのご案内……

白虎かなめ(メインライター)

PROFILE

びゃっこ・かなめ…イラストレーターでもあり、ドールデザイナーでもある無類のフィギュア好き。
「電撃ホビーマガジン」誌上でフィギュアページ、電ホビ乙女組の構成、解説を担当。
近くカプセルトイで、商業原型師デビュー予定(笑)。

表紙

ちよちゃん&榊さん (P4)

撮影 ● エルクラフト
デザイン&ロゴデザイン ● 井戸原文紀(I do.)

目次写真 ● スイングあずまんが2　ちよちゃん (P11)

CONTENTS

本書に掲載の商品の価格は、カプセルトイをのぞき、すべて税別です。

夏だ！ 休みだ！ イベントだ！
ってもう秋だし、休みもイベントも終わってますが。

というわけで、この季節だからこそのイベントの総決算特集を、と思ったものの、フィギュアだけに絞ってみたところであまりに膨大で、少ないスタッフでやりくりしてる本誌ではとてもじゃないけど、できません。そんなわけで、思いっきりテーマを絞ってみました。選択基準は、この夏の有望なニューフェイス。今年くらいからフィギュアが増え始め、来年にかけてさらに盛り上がっていきそうなもの。そうしたら、ちょうどいい作品がありました。映画化も決まったばかりの（いや、まあ5分の短編で『サクラ大戦』の併映ですが）『あずまんが大王』と、『カードキャプターさくら』でフィギュア界にも大ブームを巻き起こしたCLAMP先生の初の青年誌連載『ちょびっツ』の2本が。いずれもイベントで大人気だったのは会場へ実際に足を運ばれた方ならご存知のとおり。

ということで、じっくりフィギュアを見せる本誌らしく、会場で気になったアイテムをいくつかお借りして、会場で見られる以上にじっくりお見せする特集にしてみました。



てなわけで今回の巻頭特集は

あずまんが大王 ちょびっっツ in 3D

サマーイベントスペシャル



写真モデル原型：宮川武（T's system.）

※27ページまで掲載されている作品は16ページから18ページの商品を除いて、すべてイベント当日販売品です。編集部では商品に関する質問、お問い合わせには一切お答えすることが出来ません。
※イベントの当日版権許諾品を手に入れるにはイベントに行くしか方法がありませんが、各ディーラーも毎回同じものを売っているわけではありませんし、再販しない場合もあります。ぜひマメにイベントに参加して、欲しいアイテムをゲットしたり、新しいモノを見つけてください。

あずまんが大王in 3D イベントスペシャル

イベント限定ガレージキット、まずは『あずまんが大王』から。会場で気になったアイテムを並べてみると、なぜか全部が水着版になってしまいました。いろんな理屈付けは可能でしょうが、それはそれで『あずまんが大王』らしいかも。なんたって、ガシャポンでもシリーズで1個は水着が混ざってるくらいですから。

みんなよりちっちゃいけど がんばってます

宮川武氏の『あずまんが大王』シリーズは、コスチュームをあえて同一デザインの水着にして、ポージングや表情を各キャラにあわせることで彼女らの個性の違いを浮き彫りにしています。サイズも、ほぼ忠実にスケールをあわせているだけに、複数を並べて眺めれば観賞の楽しみはますます深まるはずですよ。

まずは、人気No.1キャラの天才飛び級高校生ちよちゃん。ローティーンらしい控えめな曲線で構成されたボディラインですが、起伏がないという印象を微塵も感じさせないのは、ポージングのすばらしさのおかげ。体をひねらせたポーズに定評のある宮川氏らしい作品といえるでしょう。立体化において重要な「複数方向から眺めて楽しめる」という条件も見事に満たしています。宮川氏といえば、原作の愛らしさを壊さない原型師という定評もありますが『あずまんが大王』シリーズでもその点は貫かれてます。髪のシンプルな描写、頬のもっちりとした曲線は「まるで原作の二次元の画からそのまま抜け出たみたい」といった印象を与えてくれます。過度な肉感表現をしないことと相まって、フィギュアファンでない人や女性が見ても素直に「あ、かわいい」という感想を抱いてくれるはずです。



ちよちゃん

原型製作：宮川武
T's system.・イベント販売品

1/6スケール：全高19.5センチ●パーツ数：09●レジンキャスト製組立キット●発売元：T's system.●イベントでのみ販売









ナイスボディ、でも媚びない榊さん





榊さん

原型製作：宮川武
T's system.・イベント販売品

1/6スケール：全高25.5センチ●パーツ数：05●レジンキャスト製組立キット●発売元：T's system.●イベントでのみ販売

過度な肉感表現をしないと書きましたが、そんな宮川氏が挑戦にでたのかな？　と思わせるのが榊さん。胸の谷間にできた水着のしわは他のキャラより五割増（筆者観測）。しなやかにポーズをとったスラリとした手足や引き締まった腹部もやはり他とは明確に一線を画すもので、ナイスバディ度のアピールはバッチリです。ただし、いやらしいというイメージはあまり感じられません。それはこの作品のもうひとつのポイントである、顔の表情の影響が大きいからでしょう。一見無表情、でも原作ファンならおなじみのぼーっとした顔付き。肩から下は男の子たちが喜びそうなプロポーションなのに、首から上では全く媚びることをしない、原作の榊さんの個性が忠実に再現されていると思いませんか？　ちなみにイベントでは一番人気。宮川氏の挑戦は成功したようです。

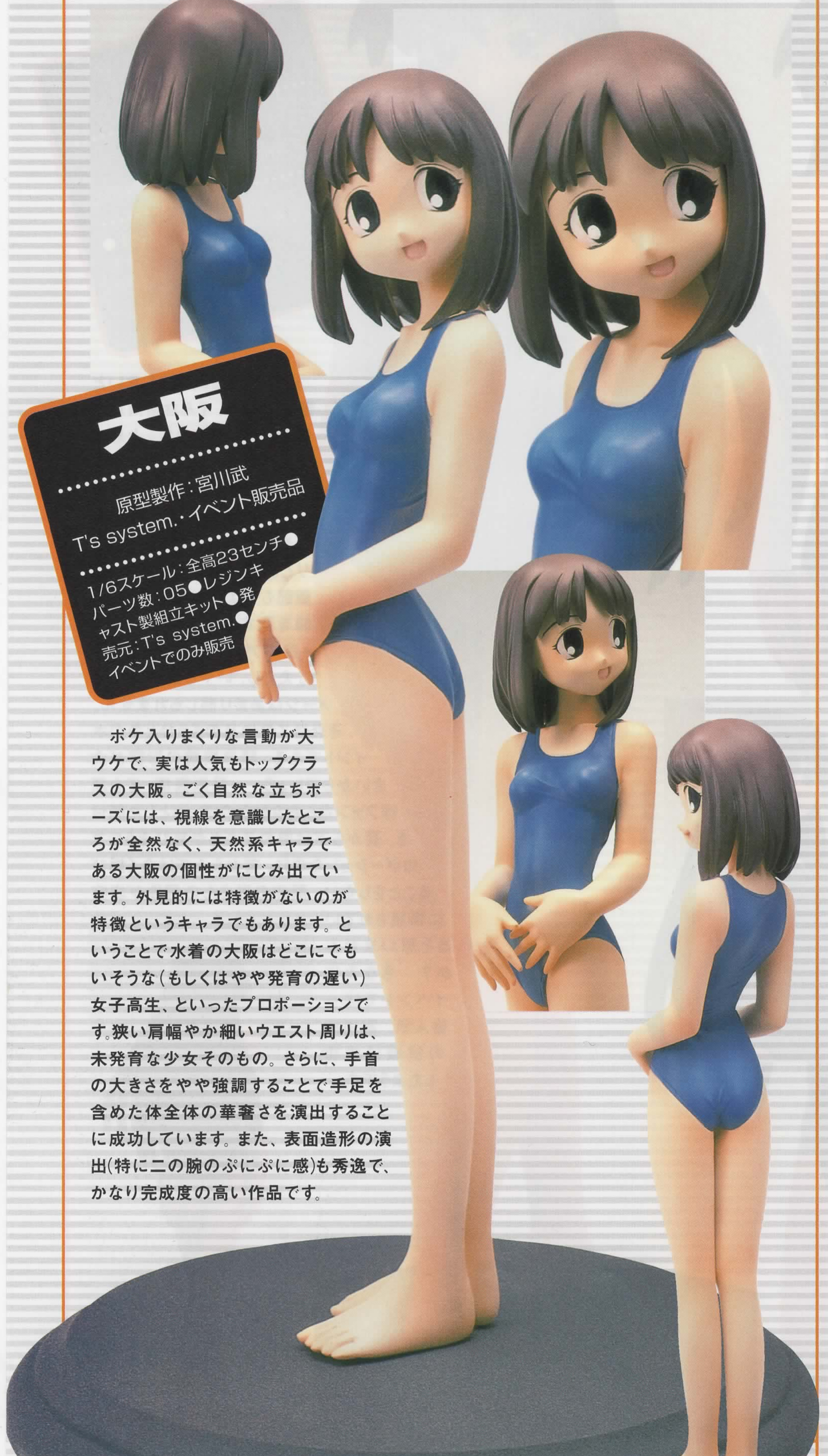








特徴がないことの特徴



大阪

原型製作：宮川武
T's system.・イベント販売品

1/6スケール：全高23センチ●パーツ数：05●レジンキャスト製組立キット●発売元：T's system.●イベントでのみ販売

ボケ入りまくりな言動が大ウケで、実は人気もトップクラスの大阪。ごく自然な立ちポーズには、視線を意識したところが全然なく、天然系キャラである大阪の個性がにじみ出ています。外見的には特徴がないのが特徴というキャラでもあります。ということで水着の大阪はどこにでもいそうな（もしくはやや発育の遅い）女子高生、といったプロポーションです。狭い肩幅やか細いウエスト周りは、未発育な少女そのもの。さらに、手首の大きさをやや強調することで手足を含めた体全体の華奢さを演出することに成功しています。また、表面造形の演出（特に二の腕のぷにぷに感）も秀逸で、かなり完成度の高い作品です。

元気が一番！だよね







ナイスバディで
メガネっ娘……ツボですね

智（とも）

原型製作:宮川武
T's system.・イベント販売品

1/6スケール:全高22.5センチ●パーツ数:05●レジンキャスト製組立キット●発売元:T's system.●イベントでのみ販売

大阪とは対照的に視線意識しまくりなのがとも。『あずまんが大王』の登場人物の中でも一、二を争うハイテンションキャラらしい、はつらつとしたポーズです。大阪同様標準体型(連載中成長したらしいけど)のはずですが、本人の涙ぐましい努力のおかげか、なかなか女性らしいボディラインが形成できてます。











よみ

原型製作:宮川武
T's system.・イベント販売品

1/6スケール:全高24.5センチ●パーツ数:05●レジンキャスト製組立キット●発売元:T's system.●イベントでのみ販売

一方、榊さんに劣らぬ豊かなプロポーションの持ち主ながら、常識的な言動がそれをスポイルしているよみ。このキット作品においても、隠しようもないナイスバディにもかかわらず、ナチュラルなポージング、落ち着いた表情、そしてメガネ(!)が、清楚さすら感じさせてくれます。

© KIYOHIKO AZUMA/MEDIAWORKS

スーパーボディぶりを追求したポーズに注目






「榊さんが大好きで、彼女のすごいボディを表現したかった」という石塚氏の手による榊さん。石塚氏はコトブキヤなどでプロ原型師としても活躍なさっています。商業原型でもバストの表現をさせたら無敵な石塚氏だけに注目はやはり胸。その曲線のなめらかさもほれぼれするものですが、ビキニの大きさを調節することで「こぼれ落ちそうなほどの大きさ」を演出。ブラのヒモと素肌との間に空間ができているのもたまりません。また製作動機のひとつに「身体のラインや骨格デッサンの勉強」をあげていただけに、スラリと伸びた脚線美や肩から腕にかけての曲線のしなやかさにも思い入れが見て取れます。写真ではわかりにくいところですが、組み立てやすさ・塗りやすさに気配りもちゃんとされたパーツ分割になっています。




榊さん

原型製作：石塚源
もったら けずる・
イベント販売品

1/7スケール：全高約11センチ●パーツ数：07（ベース、ブラの紐は自作）●レジンキャスト製組立キット●発売元：もったら けずる●イベントでのみ販売



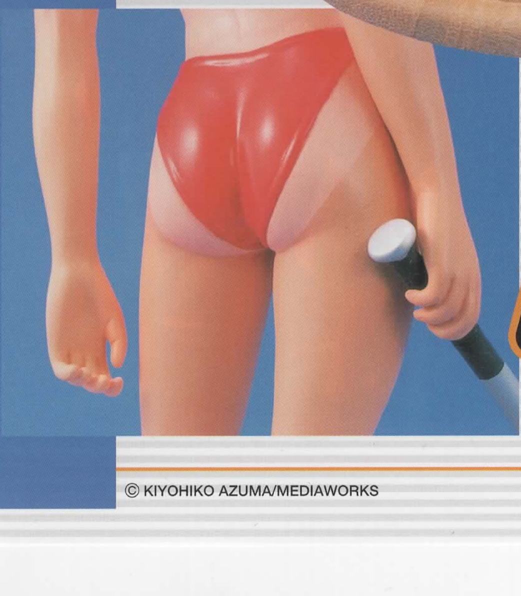
宮下氏曰く「個人的にツボ（笑）」な体育会系元気キャラ神楽です。原作のスイカ割りをしたときのコスチュームを再現したのは、「あまり細かいことを気にしない元気キャラ」の神楽さんを表現するには一番らしいと思ったからだとか。目を引くのは肌の表現でしょう。触ったらぷにっとするのではと錯覚させるほど実にリアル。原作もシンプルな線でありながら意外とボディラインが生々しい絵柄ですが、宮下氏も体と顔のバランスを崩さない程度にどこまで生身っぽくするか、かなり気を付けたそうです。あと、塗るときのポイントはやはり「スクール水着の日焼け跡」。これひとつでエッチ度が相当変わるはずです。製作の最初のきっかけとなったのもコレだったらしいので、必須ですよね（笑）。妙に気になるバットはもちろん別パーツ。ペンや棒ヤスリ、スイングあずまんがなどいろいろ持たせてみるのも一興かと。なお、冬イベントでは改修したVer.1.5を出す予定だとか。













かぐら
神楽

原型製作：宮下英智
まつたけ山・イベント販売品

1/5スケール：全高約31センチ●パーツ数：10●レジンキャスト製組立キット●発売元：まつたけ山●イベントでのみ販売

ちよちゃんコロコロ
おーさかコロコロ



ちよ&大阪

原型製作：トーン
雨の日晴の日・イベント販売品

ノンスケール：全高ちよ：約5センチ●大阪：約8センチ●パーツ数：10●レジンキャスト製組立キット●発売元：雨の日晴の日●イベントでのみ販売

『あずまんが大王』のキャラって、見るからにデフォルメ化したくなりますね。デフォルメモノはイベントでも数々見かけるのですが、意外とちゃんとしたものにするのは難しいようです。このちよ&大阪はそんな中で、バツグンの可愛さで目を引きました。原作版のデフォルメとも、スイング系のデフォルメとも一味違うオリジナルのデフォルメが、ピタッと決まっています。とことん丸っこくずん胴な五体がとっても愛らしく仕上がってます。ちよちゃんのおしりと大阪の下腹部の、ぽてっとしたところもなかなか萌えます。
トーン氏によれば「あずまんが大王キャラをチビサイズで集められたら可愛いかなぁ、という理由でこさえてみました」そうですが、次作のリクエストで榊さんの次に多かったのは木村先生だったとか（笑）。









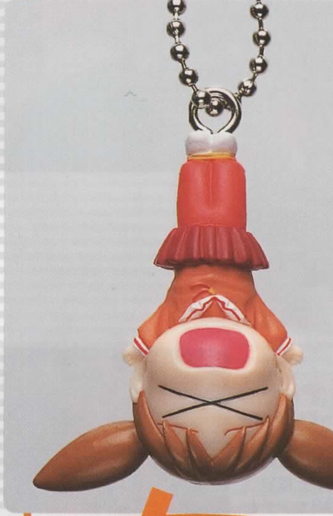
あずまんが大王in 3D 一般商品編

レジンキットばかりではなく、もっと気軽に手が出せるアイテムもあずまんが大王ではいろいろ出ています。それがまたハンパでない出来なのはみなさんご存知のとおり。ということで、イベントで限定数しか手に入らないレジンキット版とは違って、誰でも手に入れることが出来る（といってもけっこう大変だったりしますが）、立体アイテムをご紹介しましょう。

大好評すいんぐ あずまんが大王 第2弾（さらに続く）

おなじみバンダイのガシャポンで発売された、「すいんぐあずまんが」の第2弾。今回はメインキャラから、先生陣が登場。2度目の登場となる4人もマニア心を揺さぶるナイスなシチュエーションを立体化してます。これらはしっかり発売中ですが、入手されたでしょうか？　見た瞬間に買わんと後悔するのが世の常。泣きを見ないため＆最新情報を手に入れるために、毎月「電撃大王」を入手いたしましょう。もちろん、電撃ホビーマガジンの「あずまんが大王ニュース」もお忘れなく。ちなみに、既報のとおり木村先生も入った100円のミニフィギュアもでますし、こっそりすいんぐ第3弾の企画も進んでいるようです。

全6種●1回200円●カプセルトイ●発売元：トイズワークス・販売元：バンダイ







ぐるんぐるん ぐるんー

ぐるんぐるん ぐるんー

箒を振り上げ、元気に掃除！……って箒を振り回しているだけやん。2巻に収録された短編「ちよちゃんの1日」からのSD化。ぐるんぐるんと箒を回していても、円月殺法で戦っているわけではありません。このフィギュアの重要ポイントは、スイングでの夏服・初立体化というトコロですよね

獄門島

翌日のマラソン大会を雨天中止に追い込むべく、逆さ吊るしとなったちよちゃん（10歳・当時）。ジャージを着用して、しっかりとガードというところが乙女心というところ。ちなみに2巻の「獄門島」からのヒトコマです。マンガでは顔は出てなかったのですが、「がんばるー」といいつつ、その顔は泣きそうだったんですねぇ。

がんばるー




健康第一

にゃもこと黒沢先生は、ごく普通のポーズが似合うごく普通の人（だとおもう）。パーカー姿に、小脇に出席簿という体育系先生アイテムが、実に「普通」を際立たせています。元ネタは1巻の「健康第一」などから。次のスイング化では一升瓶を抱えて「えろえろよー!!」と叫んでいる「普通でない」姿が見たいですね




ちよちちぼー

3巻に収録されている、文化祭で喫茶店を開いたときのウェイトレス姿を立体化。数が足りなかった「ちよちちぼー」を被って、ちょっぴり満足げな榊さんなのです。さすが「8cmさがって」と言われる榊さん、デフォルメされても他とは一味違う胸の膨らみが男子の話題を呼びそうなサイズ。ねこごねこももれなく付いてきます



流されて大阪

2巻「流されて大阪」より、水着＆浮輪というせくしぃ～な姿。浮輪は組み合わせることも可能となっておりまして、ちょっとした知恵の輪で遊んでいる気分になれます。こんな知恵の輪だったら、誰でも外せる？　いえいえ、大阪だったら……外せるかどうかわからんでぇ（笑）

間違ってないーー！




間違ってないーー！

いつも吼えているゆかり先生の、内面の情熱が燃えさかる叫びを表現。こんなシーンは何処でも見受けられるような気がしますが、いちおう元は1巻59ページのカットからです。ちなみに服装は、このスイングに合わせて新しく描きおこされたもの。お金が無い無いといいつつ、服は買っている様です

リアル&お手軽な あずまんが大王の HGIFで

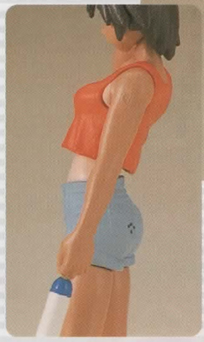
メカロボ・怪獣・ヒーローで、快進撃を繰り広げるバンダイのガシャポン・HGシリーズ。いままでにも無かったわけではないのですが、新規に「ハイクオリティな人形フィギュアを出そう!」ということで出来たのが、このHGIFシリーズです。ちなみにIFの部分は、「もし、こんなフィギュアがHGなガシャポンで発売されたら嬉しいなぁ」のIFではなく、Imagination Figureの頭文字だとか。でも、そんな願いを叶えてくれるという意味もありそうです。さて、その第1弾『COWBOY BEBOP』に続く第2弾として選ばれたのが、ピュアな少年のハートをキュッと鷲掴みにしている『あずまんが大王』。モチーフには単行本1～2巻の各話扉絵部分にある、バストアップのイラストを使っています。描かれていない下半身を、新たに描き起こし立体化したとか。流石はバンダイさん、新シリーズにかける意気込みは尋常ではありませぬ!

全6種●1回200円●カプセルトイ●発売元:トイズワークス・販売元:バンダイ●発売中









神楽

よく焼けてますねぇ。まるで「遊んでいる娘」の様に見えますが、くっきりはっきりと付いているスクール水着の跡が彼女のまぢめさを表しています☆　その跡がタンクトップの裾などからちょこっと見えているのが、チラリズムでステキ。下からアオリの視点で確認したくなってしまいますね。もちろんタンクトップの下もギリギリまで再現されています。どのくらいギリギリかは現物で御確認を。左手にはドリンクを指でぶら下げ常備。全高は10センチ、元イラストは2巻の145ページです。





榊さん

1巻81ページから、艶かしい榊さんのゴイスバディを立体化。水着の部分にはパール塗装が施されており、榊さんの滑らかな肌との質感の違いがさらに色っぽさを引き立たせてくれます。智ちゃんと一緒に「それはOKだ。よくやった」とほめてあげたくなるところですね(誰を?)。座っているフィギュアなので、全高はとっても低い5.5センチ。ちよちゃんよりも低いのです。あたりまえですが。でも、他のフィギュアと並べると、バリバリに違和感が……。



ちよちゃん

榊さんが座ってしまったために、背のちびっちゃさNo.1を取り損ねたちよちゃんです。とはいっても、全高は8センチと立っているキャラの中ではダントツに低いですが。シャツに「ねここねこ」のプリントが施されてのはイラスト通り。新設定として、手にねこカバンを装備しています。しかも、きちんと顔が描かれているのです。

まだまだ続く? Toy's worksの 塗装済フィギュア

こつこつと発売されているToy's worksの『あずまんが大王』フィギュア。1/8スケールで統一されており、レジンキット版(価格:7,000円)と、塗装済み完成品版(価格:9,000円)の2種類が発売されています。このうち塗装済み完成品版は、ゲーマーズ／アニメイト／模型専門店／ホビーショップなどで購入可能。購入→箱から出す→あずまんが大王ワールド出現!!　というコンボがステキに完成するようになっています。ここには載せていませんが、すでに榊さんと大阪、智は発売中です。全部揃えるともっとステキなんですが……。





ちよちゃん

元気に「ハーイ!」というポーズのちよちゃんです。2巻表紙の冬服版ですかね。学生カバンを持ち、優等生な雰囲気を作り出しています。カバンにはきちんとちゃっちゃな赤ランドセルも付いています。

1/8スケール:ちよちゃん全高約15センチ、よみ・神楽各全高約21センチ●コールドキャスト製塗装済み完成品●原型製作:福田えーぢ(めいど屋さん)●発売元:トイズワークス●価格:各9,000円●10月発売予定



らぶり～な 忠吉さん

マスコットとして忠吉が付いてきます。ただし、マスコットなのでミニサイズ。ちよちゃんを上に乗せることはできません。榊さんだったら、顔を隠しつつ喜びそう



大阪

ひねりも変化もまったく無し！　まさしく大阪の、傍若無人にしてまったりとした自然体を表現するフィギュアなのです。表も裏も、ただ立っているだけ。クリアパーツとか、取り外し部品とか、特殊塗装とかは一切ありません。花一輪、一輪だけの美しさというヤツなのですね。全高は9.8センチ。これまた可も無く不可も無いという感じの大きさです。出展は1巻の41ページからです。



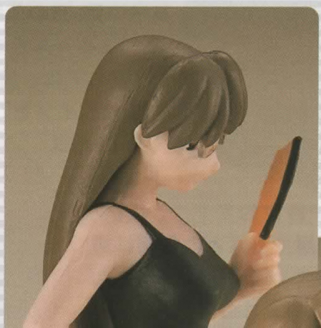


智ちゃん

寒くても元気・暑くても元気、いつ何時だって元気な智ちゃん。こちらは2巻の111ページからの立体化です。パカっと空いた大口と、偉そうに腰にあてた手に元気が有り余っている様子を表現しています。たすき掛けにしているカバンは、着脱自由自在。気分によって付けたり外したりして、楽しみましょう。ちなみに、このフィギュア化によって、ひざ下で切れているパンツルックだったということが判明。考えてみたら、この話は夏だったもんなぁ。全高は9.7センチ。







よみ

友が悪いのか師が悪いのか、いつも怒っている事が多いような？『あずまんが大王』の眼鏡っ娘にして、体重計に乗る時はその眼鏡すらも捨て去る非情の女、よみちゃんです。ということで、よみのフィギュアの注目点は、透明パーツで再現された「眼鏡」です。これは前髪と一体化されており、ポロポロ落ちる心配も皆無です。あとは1巻73ページを参考に、「数I 1-3水原暦」とノートの表面に書き込めば、パーフェクトです。全高は10.4センチと、神楽より高くなっております。



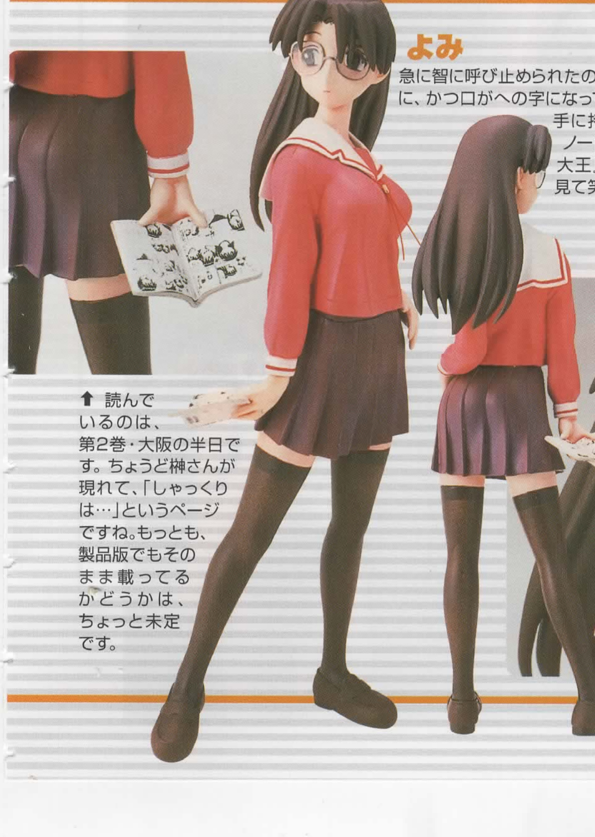
というわけで 第3巻　好評発売中です

このあずまんが大王、つい最近（2001年9月現在）第3巻が発売されまして、各方面で話題となりました。発行はメディアワークス、本体価格680円。全国の書店で購入できる様になっているはずです。書店で見つからなかった場合も諦めずに、注文するとか、ネット通販を探すとか頑張ってみてください。買うと少し幸せな気分になれるかもしれませんから。保証はしませんが。じゅあ、そういうことで。



よみ

急に智に呼び止められたのか……振りかえり気味に、かつ口がへの字になっているよみちゃんです。手に持っているのは数学のノートではなく『あずまんが大王』の単行本。誰の事を見て笑っているのか……？





⬆ 読んでいるのは、第2巻・大阪の半日です。ちょうど榊さんが現れて、「しゃっくりは…」というページですね。もっとも、製品版でもそのまま載ってるかどうかは、ちょっと未定です。

神楽

2年生から級友になった神楽も、フィギュアで登場。のびをして突き出した胸、格闘も可能そうな太股とふくらはぎがとてもたくましくて頼りがいがありそう。榊さんとどっちが頼りがいがあるかなぁ……？





⬆ HGIFに引き続き、スキ間から見えそうな、ヘソ出しルック。肌の色も他のキャラと比べると黒めです。流石は水泳部というところ？

⬅ 眼鏡はクリアパーツで再現。フレームもキチンとモールドされおり、眼鏡っ娘大好きな人も納得できる精密さなのです

ちょびっツ in 3D イベントスペシャル

講談社、週刊ヤングマガジンで連載中の『ちょびっツ』。『カードキャプターさくら』に続くCLAMP先生の魅力全開の作品で、萌え系キャラの大本命作といっていいでしょう。もちろん、萌えだけではない内容の深さも注目です。イベントではさっそくメーカー系やプロ原型師など、そうそうたる面子がこのキャラに挑んでいます。その豪華な競演をご覧ください。

脳裏に焼き付く 凶悪なまでの愛らしさ♥



ちい
体操着バージョン

原型製作：宮川武
T's system.・イベント販売品

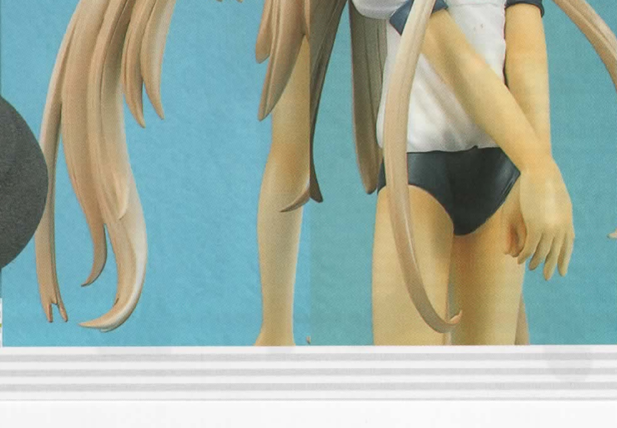
1/6スケール:全高約19センチ●パーツ数:10●レジンキャスト製組立キット●発売元:T's system.●イベントでのみ販売

イベント限定モデルの『ちょびっツ』、まずはおなじみの宮川氏の4作品から紹介していきましょう。体操服＋ブルマというアレな出で立ちは、原作1巻のchapter.11に登場したモノです(ちなみに、体操服は下宿の管理人さんのお下がり)。このフィギュアの魅力といえば、周囲数キロに渡って発される"かまって電波"。腰の辺りで組んだ手や内股気味の足、首の角度などなど、まれに見る媚びっぷりは、表情＆ポーズをチョイスした氏のセンスの勝利。造型に関しては、極力余分なラインを省いたスマートな作りが特徴的です。それでいて、体操服や髪などの質感は損なわれていない辺りが"匠の技"と言えるのでは？









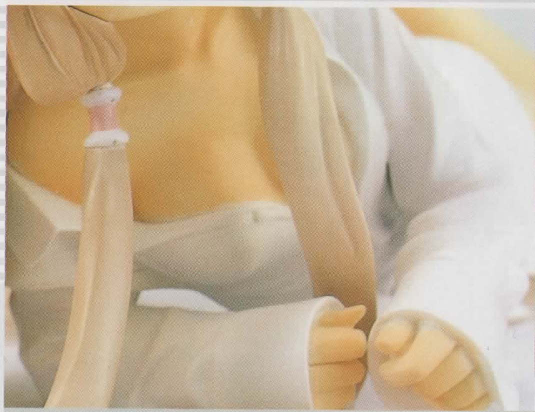
原作の名シーンをきゅ～とに再現！

こちらは、原作1巻のchapter.3に登場したワイシャツパジャマバージョンのちぃ。大きくはだけた胸や、かなりきわどいヒップラインなど、殿方向けの見どころ満載という逸品です(笑)。寝っ転がった構図のせいか、髪の毛やパジャマの皺などが複雑になりがちですが、そこは宮川氏。最小限のラインで豊かな表情を堪能させてくれます。袖口から覗く指先や、ふっくらとした足先(特に足の裏の凹凸具合が♥)なども見逃せないポイント。何気なく気になるのがパジャマの内側ですが、それは購入した人だけのお楽しみと言うことで(原作では、難儀な箇所に起動スイッチが……)。

ちぃ
ワイシャツバージョン

原型製作：宮川武
T's system.・イベント販売品

1/6スケール:全長約19センチ●パーツ数：11●レジンキャスト製組立キット●発売元:T's system.●イベントでのみ販売








手のりサイズの
作りこみの極致!!

宮川氏によるモバイルパソコン・すもも。やはり最初に目を惹くのは、実物のMOをフィーチャーした遊び心いっぱいの構図でしょうか(MOは自分で用意しましょう)。ふわっとした衣装の袖や裾の質感もひしひしと伝わってきます。小躍りするような軽やかなポーズはすももの魅力を存分に引き出しているのですが、左足だけで自重を支えているという点は、強度的にかなりドキドキモノです。さて、この作品で特に注目して欲しいのが、腰に巻いたリボン(正式名称は不明ですが、民族衣装のドゥパッターでしょうか?)の先端。毛足の隙間はおろか、根本の小さな毛玉の隙間にも穴を空けるというディテールには鬼気迫るものすら感じます。それだけに、塗装時には細心の注意が必要でしょう。



すもも

原型製作:宮川武
T's system.・イベント販売品

1/1スケール:全高約17センチ●パーツ数:09●レジンキャスト製組立キット●発売元:T's system.●イベントでのみ販売











原型師（生みの親）の個性が伝わりますか…？







ちい

原型製作：宮川武
T's system.・イベント販売品

1/4スケール:全高約45センチ●パーツ数：25●レジンキャスト製組立キット●発売元:T's system.●イベントでのみ販売

比較物がないので分かりにくいのですが、これは1/4サイズという存在感溢れる作品です。ベースの長さや髪のボリュームもゆうに30センチを超えるため、ディスプレイには苦慮するかも？　さて、このスリップ姿で膝を抱えるというシチュエーションは、最初に世に出た『ちょびっツ』のカラーイラストのひとつ。それだけに特に“ちぃらしさ”が表現できる構図と言えるでしょう。したがって数多くの原型師の方が目をつけるのですが、スリップやロングヘアの表現にはそれぞれの個性が表れてきます。宮川氏の場合はスリップを足の下に敷いた構図を採用。重なり具合はもちろん、内と外、複雑にめくれ合う裾の具合に、センスが滲み出ています。翼のように広がった髪の表現は、先端の微妙なカールやうねり具合がポイントでしょう。全体的にコケティッシュな魅力を漂わせる、美術品のような作品です。







あなただけの クリスタルフェアリー



大本氏の作品ではちょっとファンタジーめいた台座の上に乗っているせいか、どこか妖精のような雰囲気さえ漂ってます。ずれた肩ヒモも悩ましいスリップはクリアパーツを使用。加えて、髪のパーツまでクリアパーツ仕様となっているのです!! 作例では前髪から後頭部にかけてペイントが施され、風になびく部分のみクリアパーツの持ち味を活かすことによって、髪全体に自然なツヤと躍動感をプラス。クリアパーツでありながら気泡さえ見えない丁寧な作りが好感触です。さらにもうひとつ見逃せないポイントは、組んだ太ももから爪先にかけての肉感的な造型でしょう。筋肉(ちぃの内部構造に関して定かではないのですが……)の微妙な凹凸の作り込みは、塗り具合によって様々な表情を見せてくれるはず。

ちい

原型製作・大本和則
ボークス・イベント販売品

1/8スケール:全高約18センチ●パーツ数:15●レジンキャスト製組立キット●原型製作:大本和則●発売元:ボークス●イベントでのみ販売









海洋堂の北斗の拳アクションフィギュアや、カウボーイビバップ・アクションフィギュア等の原型を担当している榎木氏は、イベントではeyewaterというディーラーで、『カードキャプターさくら』などのフィギュアを販売し、とても高い人気を得ています。

同氏の新作のちぃは大胆かつシンプルな面取りが特徴です。髪の毛のラインの絞り込みのデフォルメセンスも秀逸で、うるさすぎない彫り込みによって表現される髪の表情は見ものですし、前髪に溝を刻むという眉の描き方も斬新です。精緻な作り込みという点では、幾重にも折り重なったスリップのはためきと裾のフリルに注目！　スリップを太ももの下に敷いた難解な構図（おなじみのイラストからですね）も見事に再現されています。この、微妙に見えそうで見えない隙間＆さりげなく媚びたポーズがグッとくるでしょ？





ちぃ

原型製作・榎木智英
eyewater・イベント販売品

1/8スケール：全高約20センチ●パーツ数：16●レジンキャスト製組立キット●原型製作：榎木智英●発売元：eyewater●イベントでのみ販売



コケティッシュな魅力に注目!!

何とも言えず儚げで独自の世界を創り上げているのが、WooD氏のちぃです。コスチュームは原作2巻、chapter.20に登場したエプロンドレスを再現。全体的に滑らかなラインと淡い色づかい、そして柔らかさすら感じられるドレスの質感が何とも言えませんよね♥　キュンとくるような上目遣いの視線を辿ると、植毛によって再現された前髪のほつれも幾筋か見えます。これはあくまでも作例ですが、溢れんばかりの質感がさらにアップ。もちろん、精緻に描き込まれた原型師泣かせのフリルもカンペキに再現されてます。袖口あたりの表情やさりげない足首の角度も、この作品のキモといえるでしょう。











ちぃ
メイドバージョン

原型製作：WooD
レッドテールキャット
イベント販売品

1/6スケール：全高28センチ●パーツ数：27●レジンキャスト製組立キット●発売元：レッドテールキャット●イベントでのみ販売

無垢なるゆえの危うさが溢れ出す♥



ちぃ

原型製作：河野忠男
ムサシヤ・イベント販売品

1/6スケール：全高約15センチ●パーツ数：21●レジンキャスト製組立キット●発売元：ムサシヤ●イベントでのみ販売



シャープな面取りが魅力の河野氏によるちぃ。スレンダーな手足のラインや無垢さをたたえた表情などは、原作イラストの雰囲気を忠実かつ素直に立体化した作品といえるでしょう。風をはらんでまくれ上がっているスリップが髪の流れと相まって、全体的なバランスをバッチリ決めています。

通常パーツであるスリップはモデル全体にくっきりとした陰影を刻むため、クリアパーツとは異なる味わいを楽しめます。イチオシは背中から覗く珠のお肌と、上から見下ろしたときの胸の谷間分♥　ドキッとするほど艶があるのにイヤらしく見えないのは、ちぃならではのお色気なのです。







風の動き、わかりますか？





ちい

原型製作:HIDE(くれよん)
コトブキヤ・イベント販売品

1/6スケール:全高約14センチ●パーツ数:27●レジンキャスト製組立キット●発売元:コトブキヤ●イベントでのみ販売

給水塔のてっぺんにちょこんと腰掛けた、ちぃ。オフィシャルイラストでもおなじみの膝を抱えたポーズをモチーフとしたHIDE氏の力作。風になびくロングヘアとはためくスリップが、涼やかなイメージと嫌みのない色気を醸し出す、たまらなくキュ〜トな逸品です。ちょっと知的な表情から察するに、ある程度知識を蓄えた後でしょうか？　一見して当たり前に見える肩ヒモや、2〜3本の束となってなびいている髪の毛など、繊細なパーツ群から技術の高さを感じずにはいられません(組み立て＆保管には細心の注意が必要かも!?)。胸の辺りに注目してもらうと分かるように、ふわりと波打つスリップはクリアパーツを使った重ね合わせ。うっすらと透ける肌やその他生々しい(生々しいパソコンというのもなんですけど……)質感もグッ。さらに、給水塔を再現したベースも要チェック！　また、パイプやハシゴなど細部へのこだわりも見逃せないのです。







世界一キュートな モバイルパソコン♥



こちらは森川裕光氏作による、ちぃと人気を二分する(?)モバイルパソコンのすもも。秀樹と同じ予備校に通う新保のカスタムマシンですが、ちぃのスペックを調査中にクラッシュするなどけっこう難儀な目に遭ってます。そんなすももの魅力を際立たせるのは、待機状態に入ると始まる神秘的な(というか、妙なというか)踊りでしょう。しなを作った指先や、ぷにぷにとした腕の造型、絶妙なバランスを保つ爪先立ちの構図など、どれをとっても秀逸です♥　コミックスではデフォルメされて描かれることが多いため、すももの表情は割と平面的な印象を受けますが、キャラの魅力を寸分たりとも損なうことなく立体化しているあたりは愛情の賜物。また、アラビア風のコスチュームのふっくら感もこだわりのポイントでしょう。



すもも

原型製作:森川裕光
コトブキヤ・イベント販売品

1/1スケール:全高約16センチ●パーツ数:11●レジンキャスト製組立キット●発売元:コトブキヤ●イベントでのみ販売







イベントでみかけたあずまんが&ちょびっツ

夏のイベントには、まだまだあった『あずまんが大王』と『ちょびっツ』関係。目に付いただけ、集められるだけ集めてみました。

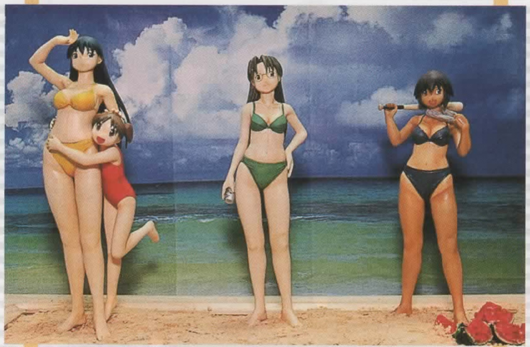


1/8ちよちゃんと忠吉さん
(I.H.P.)





ちよちゃんヘッド、大阪ヘッド
(宇宙騎士団)



榊さん&ちよちゃん 水原歴、神楽さん
(ふくべ屋)



滝野智
(小人貴族) JAF



ちよちゃんセットA
(だめみたい…)





とびちよん、どこいくのん大阪
(シラス道&眼鏡っ娘ラブリ〜同盟)



ちよちゃん、榊さん、ともちゃん、よみちゃん、大阪、
神楽、ゆかり先生、にゃも(UNSC)



さかきさん
(あくりる・ちゅーりっぷ)



ちよちゃん胸像
(里美デザイン)



ネコのきぐるみ/智ちゃん、ネコのきぐるみ/ちよちゃん
(COW MOUNTAIN DESIGN OFFICE)



1/6あずまんが大王制服
(戦闘機商会)



ペンギンちよちゃん
(念力堂)

※写真は7月29日に開催されたJAF-CONと、8月5日に開催されたワンダーフェスティバルに出品されていた当日版権品です。
JAFと写真についているものがJAF-CON、それ以外がワンダーフェスティバルのものです。



ゆかりちゃんマグネット
（コタン堂）


うるうる
（しんぐるもると）


1／10大阪さん
（ヒゲゾルビー・ロバート氏）


ちよちゃんのおとうさん
（MITモデル）

あずまんが大王

出典の傾向でいえば、デフォルメアイテムが多いのが特徴。そこはそれ、比較的シンプルな線の4コママンガですから。ちんまりしたものが多い分、ぱっと見た目ではわかりにくかったかもしれませんが、出展数は相当のモノでした。プロディーラー系は少な目で、アマチュア系のものが目立ちます。イベント的には昨年あたりからけっこうな数が出始めていましたが、やはり本格的なブレイクは今年からということになるでしょう。

4コマ作品だけあって、シチュエーションはいろいろ（多くはギャグシーンですが）、個性的なキャラも豊富、人気作なのでポスター等でリアル等身の決めポーズもいろいろ描かれています。作るモチーフには事欠かきません。しかし、シンプルな線といっても、しっかり骨格を感じさせるキャラですので、似せたり雰囲気を出そうとすると、意外と難易度の高い作品かもしれません。また、萌え度という点では少し弱く、露出度の高いキャラ、フィギュアほど人気も高くなるという最近の傾向からははずれたラインなので、イベントでも即効売り切れとはなりにくいようですが、その分じっくりいいモノを選べるはずです。

これからアニメキャラ版も出てくると思います。より原型師層も客層も広がるので、どんなトッピなネタのキットが出てくるか、これからの成り行きも楽しみです。


ちよ父
（もののふ）

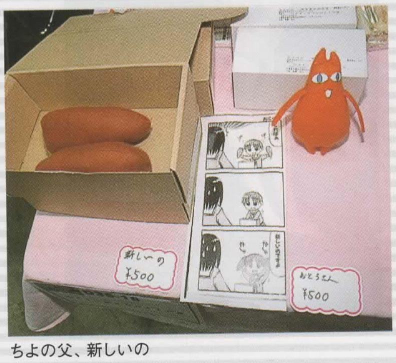

神楽
（筆研）


榊さん、ちよちゃんと忠吉さん
（MEDICAL HONEY POT）


1／15大阪
（F慶）


美浜ちよ
（POPSY）JAF





ちよの父、新しいの
（off-scouring）



1／6ドールヘッド『美浜ちよ』
（カフェ・ヲルゴォル）JAF


ちよちゃんのお父さん
（ワクワク造物ランド）



1／8ちぃ
（COOL CUTTER）JAF



1／8ちぃ
（H2・Project）



ちぃ
（エレメンタラーツ）

ちょびっツ

実際の出展数でいえば『あずまんが大王』よりも少ないはずですが、この数年、萌え度の高さでは他を圧倒していた『カードキャプターさくら』を継ぐ作品の第一候補といえる作品でもあり、イベント会場での印象ではダントツでした。

初回特典版が爆発的に売れた単行本も、イベント前で2巻目まで発売され、第3巻も9月28日に発売になりました。ストーリーや状況が見え始め、ちぃやすももといった強力に魅力的なキャラも満載（冬イベントでは黒ちぃも増えそうです）、コスチューム（初期は薄着でしたが、最近は作りがいのありそうなドレスも増えています）もシチュエーション的にも、フィギュアのネタとしてオイシイところだらけです。これでフィギュアが増えないはずはありません。

実際に、イベントでは有名ディーラーやプロディーラーがこぞって製作、非常に豪華な競演となりました。もちろんアマチュアディーラーもがんばってましたし。『ちょびっツ』で発表されているカラーイラストは、何か高いところの上に座っているというのが多いのですが、それを再現しようとしているフィギュアも数多く見かけました。

現在はまだ一般の商品でも立体物は出ていませんが、今後いろいろ予定もあるようです。これからの展開が楽しみな大本命作品ですし、当日版権のフィギュアとしてもまだまだ名作が増えそうな、要注目作品です。



すもも
（CHEMICAL ACTION）



すもも
（工房金竜）



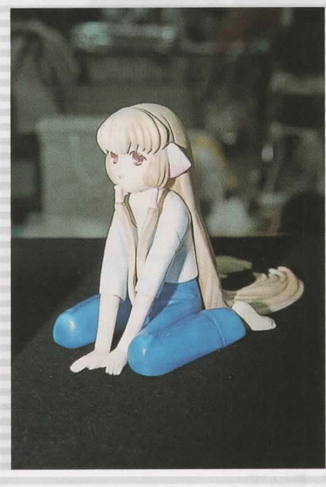
すもも、ちぃ
（TOY'S KING）



すもも
（富士屋のチンネンサン）



ちぃ
（Strike Plus）



ちぃ
（象大蛇）





すもも、ちい
（Mojo Hand）



1／8ちぃ
（野暮な王国）



1/5ちぃ
（ムサシヤ）



すもも
（つぐつぐ）



ちぃ
（ZONE）



ちぃ&すもも
（Brand-Two）



すもも
（黒い三年生）



すもも
（慢心創意）



1/8ちぃ
（ATOMIX）





ちぃ＆すもも 各デスクトップTYPE
（秘密結社K-APEX）

シスプリ in 3D

SisPri Special Figure

スペシャルフィギュア編

電撃G'sマガジンの読者参加企画に始まり、ゲーム、小説、コミック、アニメとさまざまなメディアに展開し、いまもっともディープなファン(いろんな意味で)をつかんでいるのが、シスプリこと『シスター・プリンセス』。キャラクターや服装など、フィギュアにするとおもしろそうなモチーフなのですが、現状ではガレージキットフィギュアは出ていません。それじゃあ、ということで、未発表作品やこの本のために作った新作を見せてしまおう、というのがこのコーナー。ガレージキットならではのディテールで、立体になった妹たちをじっくり楽しんでください。





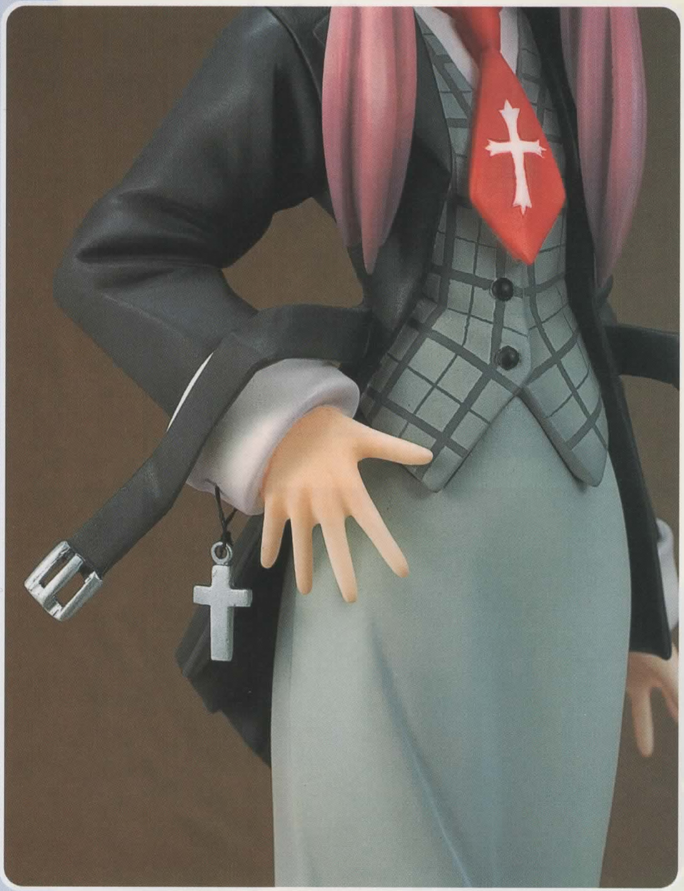


千影

シスター・プリンセス

原型製作:綾瀬タカヒロ
1/8スケール:全高約18センチ●レジンキャスト製組立キット●製作:B-CLUBガレージキット　※企画中のため発売未定

世界一"毒薬"や"毒リンゴ"の類が似合う少女。TV放映でもダークかつ神秘的な魅力を遺憾なく披露してくれた愛すべき妹・千影が、綾瀬タカヒロ氏の手によって立体化！原作イラスト版が元になっているため、表情はどちらかといえば柔らかめ。表情の鋭いTV版とはひと味違った趣があります。造形的に見逃せないポイントは、カフスにかかったベルトと、燕尾服を思わせるジャケットの鋭角なライン。何だか生地の質感まで伝わってきませんか？　また、ロングスカートから見え隠れするブーツのディテールもしっかりと作り込まれています。惜しむらくは、あくまでも現状では一般販売や当日版権販売等は未定、文字通りの一品モノであるということ。「シスプリ」ファン&「千影」ファンとしては、ぜひとも商品化を切望するところなのです。そのときは、ぜひともあの不気味な仮面や祭壇もセットで(笑)。





やあ、兄くん……玩具にしては、実に良く……出来ていると思わないかい？





さわたり氏渾身の作り起こし！全国の兄やにお披露目♥

亞里亞

シスター・プリンセス

原型製作：さわたりけんじ（ONe）
1/8スケール：全高約15.5センチ
●レジンキャスト製ワンオフモデル



まるでフランス人形のような可憐な容姿と、脳が溶ろけそうな言動で一度ハマったら抜け出せない魅力の持ち主、亞里亞ちゃん。特集の目玉は『シスプリ』の熱烈なファンである、さわたりけんじ氏が本誌の為に作り起こした、一品物のワンオフモデルだ～！　氏の作風が実にマッチした顔の雰囲気、ふんわりと柔らかく造型されたスカートのボリュームなど、最初にして決定版の亞里亞ちゃんと言えるのでは★　是非とも、なんらかの形で商品化して欲しいですよネ？　というか、して！（涙）





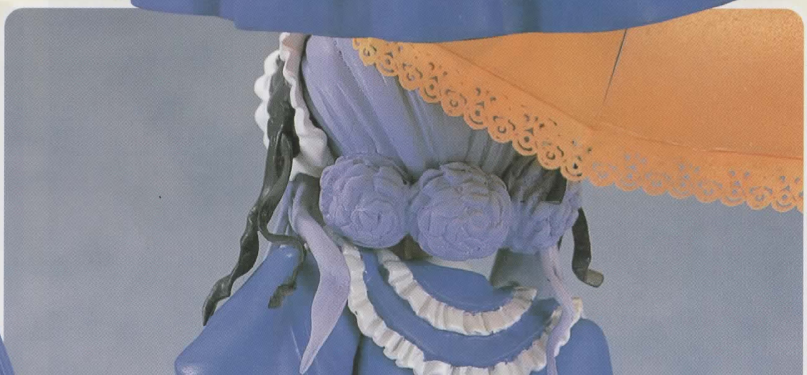
作例解説＆
シスプリフィギュアに
関するお知らせは
116ページへ続く！













亞里亞のこと見て見て……☆

さて、このページでは亞里亞命の兄や達の為に、様々なアングルからさわたり氏の亞里亞ちゃんに迫ってみました。どの角度から見ても、トロンとしたかわいらしい表情は完璧です。ちっちゃな手の仕草も、もうメロメロッス～★　亞里亞の大事な小道具、傘も雰囲気を高めます。さわたり氏は、他にも作りたい妹がいるようで……。期待しちゃって良いですよネ?









シスプリ in 3D いろいろ3D編

ガレージキットは出てなくても、いろいろあります、シスプリ立体グッズ。ここではそんないろんなアイテムを集めてみました。もちろん、これだけではなく、これからもいろいろ出ますし、本命のDVD特典フィギュアもあります。特典フィギュアの第1弾は104ページに掲載していますので、そちらをどうぞ。また、第2弾以降やその時々の新製品の詳細に関しては電撃ホビーマガジンのシスプリコーナーで！

プライズフィギュア キーホルダー

全高5.5センチの小さな妹

バンプレスト・プライズ事業部からは、大好評の「シスプリ」フィギュアキーホルダー第2弾が10月にお目見え。小さいながらも細部のディテールにこだわった、ファン必携の逸品です。第1弾と合わせて、目指すは12人の妹コンプリート♥





第1弾



第2弾

ドール コレクション

ファン待望のシスプリ版ドール登場♥



トイズワークスからは、可憐、咲耶、千影ら3体のドールが同時リリース。ドールヘッドは天広直人氏の監修を受けて、新たに製作されたモノを使用しています。写真は試作品ながら、もう雰囲気バッチリで喉から手が出るくらい。可動する妹たちに会えるまで、もう少しの辛抱です！ 発売は11月下旬、各9,800円です。



咲 耶



可 憐



千 影

プライズ ぬいぐるみ

妹の温もりを伝えるプレミア品

バンプレスト・プライズ事業部からは、懐かしの正当派ぬいぐるみも登場しています。「シスター・プリンセスぬいぐるみ」は第1弾と第2弾で全員揃っています。デフォルメに関しては、長年ぬいぐるみを手がけたプライズ事業部だけあって出色の出来映えです。ただし、春から夏にかけて既にアーケードに出回っているため、気合いと根性だけではコンプリートは難しいかも……。

第1弾



可 憐　咲 耶　春 歌　花 穂　鞠 絵　亞里亞

第2弾



衛　白 雪　千 影　四 葉　雛 子　鈴 凛

オリジナル ラッピングバス

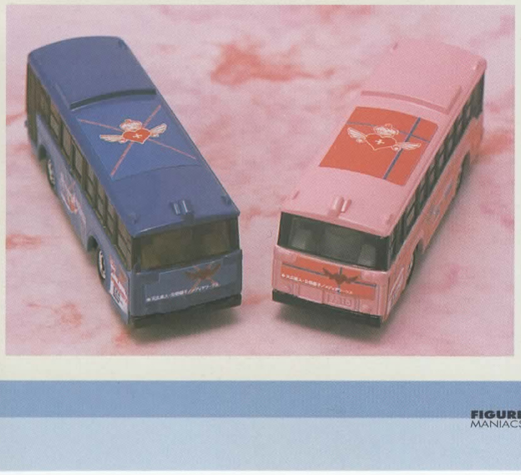
トイズワークスからは、実車でもおなじみ「シスプリバス」のミニカー（トミカ製）が12月に発売されます。実車同様に、鮮やかな青が映える咲耶バージョンと、キュ～トなピンク色をした雛子バージョンの2タイプ。それぞれ6人分のシールもついています。なお、発売を記念して2バージョンをカップリングした通販オンリーのスペシャルBOXも10月1日まで申し込み受付中。詳しくは、現在発売中のG'sマガジン11月号や電撃ホビーマガジン11月号をご覧下さいな。



兄君様御用達の「シスプリ」バスがキュ～トなミニカーになりました♥







フィギュアの技術も年々高まり、独自の表現方法をみせているが、その最先端を知りたいなら、ガレージキットは必見。作る喜びは他のアイテムでは得ることのできない喜びでもある。このコーナーでは、原型師自ら、もしくは高い技術を持ったフィニッシャーの手によって作られたガレージキットの完成見本を様々な角度からお見せしよう。最先端の表現方法を知り、作るための工夫や塗装の参考にしてほしい。まあ、ぶっちゃけた話、いいフィギュアをなめ回すように鑑賞しようってことだけど。



日差しを全身に浴びて。

惣流·アスカ·ラングレー

新世紀エヴァンゲリオン（コミック版）

1/8スケール:全高約24センチ●パーツ数：10●レジンキャスト製組立キット●原型製作:suzu(ATOMIC-BOM)●価格:9,800円●発売元:アミエ·グラン●発売中

根強い人気のエヴァキャラですが、放送当時と異なり最近では綾波よりもアスカの方が人気があったりするようです。イベントでも同様で、数々の魅力的なアスカフィギュアがいろいろ登場しています。この作品の原型師のsuzu氏もそんな魅力的なアスカを発表している方です（サンタアスカなど、人気作を作られています）。この作品はコミックスで登場した部屋着姿なのですが、夏の日差しが似合いそうな清涼感溢れるアスカとなりました。



⬆ ムネやお腹の起伏が分かる、ドキッとする横からのアングル。水を浴びて、肌に張り付いた感じに塗装してみたいと考えたの、私だけじゃないよね……？







⬆ スカートの軽さを感じさせるラインが良いですね。髪の立体的な作り込みも見所です。

➡ くせの無い、誰が見てもかわいいと思えるアスカの表情と言えるでしょう。サフレス仕上げの塗装が、さらに透明感を引き立てています。



➡ スカートから伸びる華奢な脚が、アスカらしくてグ～★　心持ち色白気味な肌色で塗りましょう。



3年の刻を超えて――
究極の戦士は降臨せり



セーラーサターン
（ミュージカルバージョン）

美少女戦士セーラームーン

1/7スケール:全高約25センチ●パーツ数：27●レジンキャスト製組立キット●原型製作:竜人●価格:12,300円●発売元:リューノス●発売中

あの竜人氏、久々のセーラー戦士の新製品ですが、実はこのアイテム、1998年にリューノスブランド第一弾として発売がアナウンスされていたのは、めざといフィギュアファンなら承知の事でしょう。諸事情でお蔵入りとなり、竜人氏の個人的な趣味の作品としてホビー誌の読者投稿コーナーを飾ったりしたこともあるこのサターン、21世紀という新たな時代に誘われて、奇跡的に発売が決定したのです！（感涙）
このフィギュアは、「本物のセーラー戦士がミュージカルに出演した」というシチュエーション。したがって顔はアニメ版なのですが、衣装はミュージカル版ベースです。1992年からスタートし、テレビとコミックが終了した後も続いてるこのミュージカル版は、いまや第三のメインシリーズといえる存在。2001年・夏の公演では、4代目のセーラームーン・黒木マリナさんの登場、オリジナル路線からコミックスの展開に戻るなど、今後も楽しみな人気舞台となっています。さてこのミュージカル版の衣装ですが、強いライトの下で動く舞台用としてアレンジされたもので、二重のスカートや金や銀に輝く装飾の多用など、大変立体映えするもの。ただ、それを立体で再現するには、超絶的な技術とあきれるほどの手間を要求されます。ぜひこのキットを手に取って、驚異の仕事を直に感じましょう。



➡ 憂いを帯びた表情は、アニメ版サターンの決定版と言えましょう。おかっぱ髪の柔らかでメリハリの利いた流れもチェック！　各所に施された金の縁取りは、全て精緻なモールドが彫り込まれています！　さらに肩のヒラヒラには銀のスパンコールが、規則正しく打たれています……。時間だけかければ出来るような、レベルの工作で無いのは一目瞭然。



⬆ 幾重にもシワが集まるサテンの手袋、黒いビニールレザーのリボンと肘、ツヤの無い厚手の生地の胴、薄く軽やかなスカート……。衣装の各部の素材の違いまで作り分けられています。さらに塗装表現に気を配れば、実際の衣装の質感さえ感じられる完成度が得られます。



⬅ 情報量が多いけども、決してうるさくない清潔感溢れる衣装の装飾。もちろん高い造形力の裏付けがあってこそ。胸部のプロテクター状パーツが無く、金のラインが縦に走るのがミュージカル版。そのため、バストからお腹への柔らかなラインがじっくり堪能出来ます♪

確かで細密なディテールの結晶
本物を感じさせる



➡ 各戦士で違う色違いの二重のスカートは、ミュージカル版衣装のチャームポイントです。手抜かり無く入れられた縁のモールドもトンでもないですが、薄さと重なりで演出された、軽さを感じさせるスカートの造形も注目です。



⬇ 腰のリボンはシンプルな形ながらパキッとした形がキレイ！　髪とグレイブの干渉部に小技が光ります。



⬆ はっきりした黒い紐が印象的なブーツ。ミュージカル版のグレイブの柄はグンゼカラーの焼鉄色に近い色味が正解です（アニメ版は黒鉄色に近い）。





⬅買った人の塗装参考用に、顔のアップを。チョーカーやリボン中央のパーツも、金と銀が多用されたディテールになっています。



⬅素直な立ちポーズですが、横から見るとサイレンスグレイブに添えられた右手が、とてもきれいな線を描いていますね。細かいシワの入った手袋等の情報量の多い衣装部が、すっきりした肌の美しさを引き立てます。

麗しの夢魔、ここに





➡ イベント版から一部改修されています。どこが変わっているかは、オヘソの上のハートの大きさでわかるはず。



⬆ 横から見ると、なんとバストはおへそ近くまであるんです……。メリハリの効いた腰のきれいなラインにも注目！



➡ 正面に圧倒されますが、お尻もすごくキレイ。ボディラインがくっきり出る衣装は、まさに弘氏の独壇場といった感じです。



⬆ 左手の作る空間に、巧みに伸びる右手の指の表情が見事です。爪はグロスで丁寧に塗ってあげたいところ。



➡ なんだかどうにも言い訳がきかないショットですね（笑）。脚のタイツのコウモリ模様は、面倒くさくても丁寧にマスキングしましょう。パール塗装がとても映える衣装です。

モリガン

ヴァンパイア・セイヴァー

1/8スケール:全高約20センチ●パーツ数：13●レジンキャスト製組立キット●原型製作:佐藤弘（OVER DARD）●価格:12,000円●発売元:クルシマ製作所●10月中旬発売予定（アクリルベースが付属）

リリス

ヴァンパイア・セイヴァー

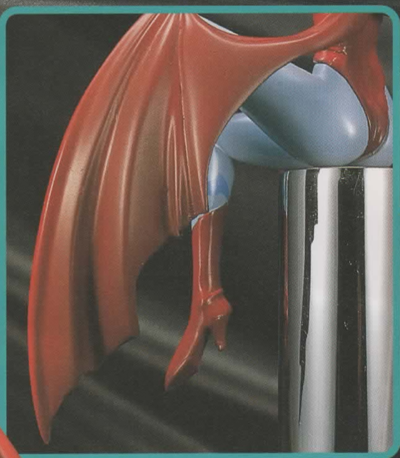
1/8スケール:全高約15センチ●パーツ数：10●レジンキャスト製組立キット●原型製作:佐藤弘（OVER DARD）●価格:8,800円●発売元:クルシマ製作所●10月中旬発売予定



佐藤弘氏がイベントで販売した名キットが、続々とクルシマから一般販売され、昔並んでも買えなかった人は涙モノですよね。今回はモリガンとリリスをご紹介。これ以上ないグラマラスなお姉さまと、ペタムネのロリ（?）キャラという、まったく好対照な体型のキャラを完璧に造型しているのはサスガ！　カラーバリエーションも豊富なキャラなので、ぜひ自分のお気に入りや愛用のカラーで仕上げましょう。

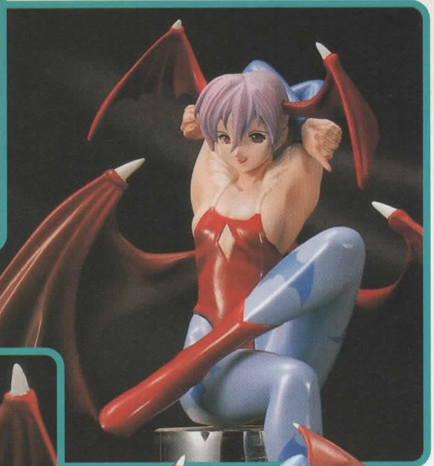


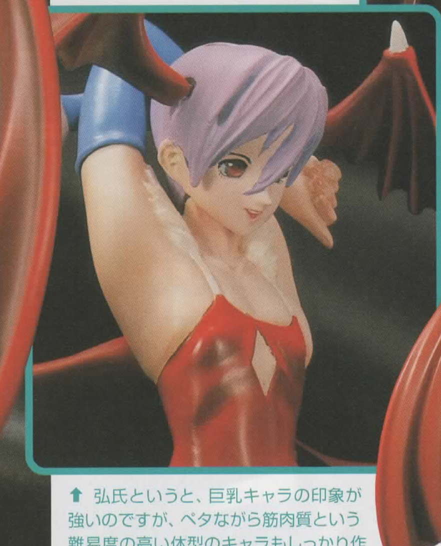
➡ キットにはベース（というよりスタンド?）は付属しませんが、作例のようにポール状の台座を各自調達しましょう。



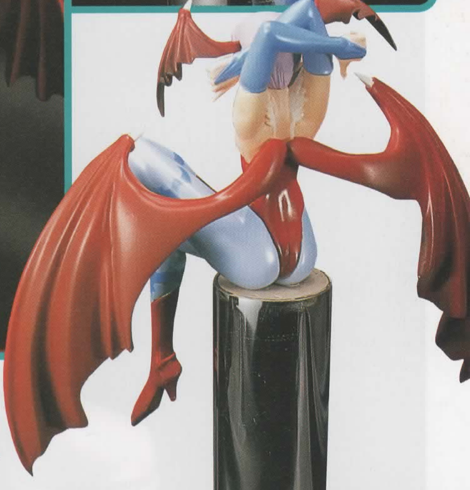
⬆ シャープながら表情豊かな翼の流れや、ピンと美しく伸びた爪先など、末端がフィギュア全体を引き締めます。

⬇ ゲーム中の勝利画面がモチーフになっていますが、手と脚がとても難しいバランスで組まれています。それを絵の通り破綻無く造型するのは、ただ事ではありません。





⬆ 弘氏というと、巨乳キャラの印象が強いのですが、ペタながら筋肉質という難易度の高い体型のキャラもしっかり作れるのです。乳でごまかしが効かない分、本当の造形力が分かるというもの。





立体映えとはこのフィギュアのための言葉！

ジューン

スターグラディエイター

1/8スケール:全高約22センチ●パーツ数：24●レジンキャスト製組立キット●原型製作:佐藤好人（FIELD）●価格:8,800円●発売元:クルシマ製作所●発売中

佐藤兄弟の兄、好人氏のジューンも、イベントで販売したキットが今回一般販売と相成りました。キャラ的には、ちょっとマイナーかも知れませんが、バランス良くディテールが詰まった、とってもフィギュア向けのキャラなのです（もとがポリゴンというのもありますが）。それこそゲームを知らなくても、細部まで凝ったディテールを見ているだけで楽しい、素晴らしいキットです。





⬆ ゲーム中のキャラよりも、ちょっとアニメチックで親しみやすい表情。ちょっとヘンテコな髪型や衣装、どこか私たちの普通から逸脱しているのが『スタグラ』の世界観。でも、立体になるとおもしろいでしょ？



⬅ 不思議な膝のプロテクターや太もものリング、大きなハイヒールブーツなど、個性溢れる個々のパーツは、フィギュアになったとき、強烈な個性を生み出します。



➡ 袖のカットラインが非常に個性的。絵ではピンとこないところも、立体だとじっくり確認できます。腰のひねりに合わせて、ひるがえったドレスのすそが、なんともサービスサービス♥





➡ こちらデモ画面等でおなじみの1Pカラーバージョン。愛刀をかまて、敵を見据えるかのようなポーズがとても凛々しいですね



⬅ キリッとした瞳がカッコいいです。買った人は、お気に入りの表情に塗装してあげましょう。





➡ 背中の霞マークも付属のデカールでバッチリ。布越しにクイッと浮き上がったヒップラインが良い感じですネ。

青と白 どちらで作る？



➡ 忍者刀を腰に留めている布の処理。ゲーム画面では、あまりはっきり描かれていない部分でも、フィギュアではきっちり処理されています。

かすみ

DEAD OR ALIVE2

1/6スケール:全長約28センチ●パーツ数：28●レジンキャスト製組立キット●原型製作:森川浩志(SKAGERRAK)●価格:12,000円●発売元:アミエ・グラン●発売中

X-BOXで『3』の発売も発表された人気格闘ゲームのヒロインが、細部までコダワリ抜いた造形で登場！ 1Pと2Pカラーの、どちらかに組めるコンバーチブルキットとなっています。どちらにするか悩んで組めないという人は、いっそ二つ買うのが最良の選択★



← ソデが無くなり、清楚な魅力で人気の2Pカラー版。桜の花柄は付属デカールで簡単再現★

↑ 89センチのたわわなバストもご覧のボリューム感♥ 上半身の露出度の高さは、2Pカラー版のほうが高いんですよね。

← 私お気に入りのアングル。忍者キャラは片目を隠すのが似合います（偏見）。余談ですが、腰の紐は前と後ろの垂れを止めている紐なんですよ。

静かなる創作活動の少女 それを表現した一作



⬆ この顔の造型こそ、さわたり氏の真骨頂。大きな瞳と細いアゴへのラインは、はかなげな彩さんにハマリ過ぎ★





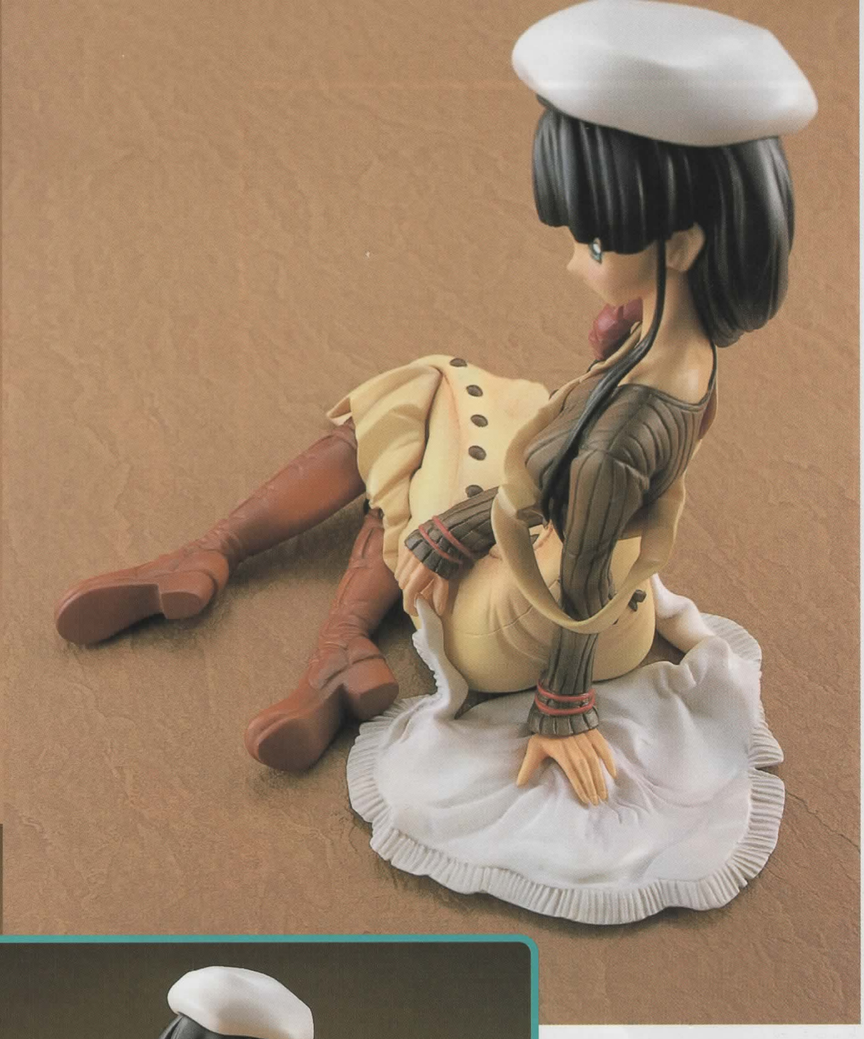
長谷部 彩

こみっくパーティー

1/8スケール:全高約12センチ●パーツ数：17●レジンキャスト製組立キット●原型製作:さわたりけんじ(ONe)●価格:8,800円●発売元:文雅●発売中

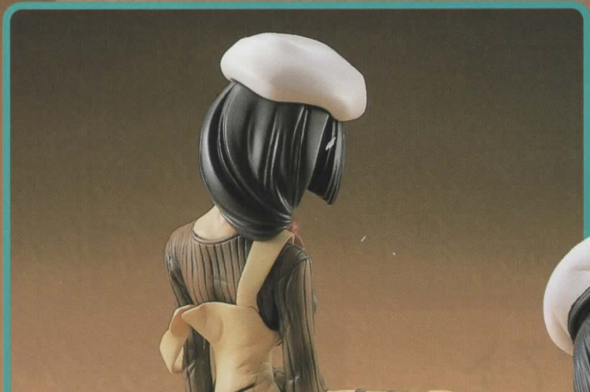
2001年という世紀の始まりにスタートした、新しいガレージキットメーカー・文雅。新規参入のアイテムは、フィギュア界でも定番人気作である『こみっくパーティー』の美少女たちでした。第一弾でもあった、この彩さんの原型を担当したのは、個性的な作風でイベントで大人気のさわたりけんじ氏。アンニュイな仕草とメリハリの利いたプロポーションが、ファンの心をワシ掴み確実ですねッ★

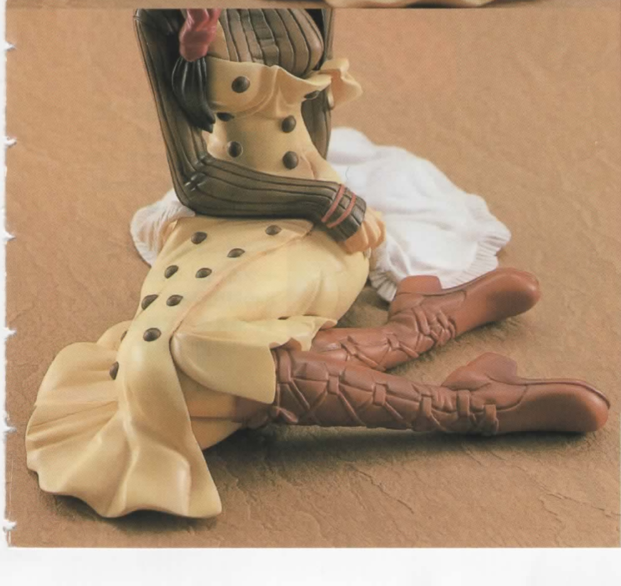




⬇ 横から見ると、予想以上にグラマーなのが分かります。









⬅ 細いから広がる、幅の広い腰が良いですね～♪
ブーツのディテールと、チラリと覗く膝も要注目です。





手のひらサイズのアイドル声優☆

桜井あさひ

こみっくパーティー

1/8スケール:全高約12センチ●パーツ数:21●レジンキャスト製組立キット●原型製作:いトやす（安眠ガレキのばぁ～）●価格:8,800円●発売元:文雅●発売中

最後に登場するのはこみパワールドのアイドル声優、あさひちゃんです。こちらはイベントの人気原型師、いトやす氏が原型を制作しております。小柄な体型とヒラヒラの衣装、掌に収まるコンパクトな造型がとってもキュートな作品に仕上がっています。



↑ ツンとした小さな口元がかわいい★　こういう正統派のアイドルコスチュームって最近見かけないので、かえって新鮮です。



↑ 衣装と腕や胸にできる重なりの隙間が、フィギュアの充実度をアップさせてます。ちっちゃなムネがかわいい★





← スカートの大きなプリーツと、白い細かいフリルの対比がおもしろいです。見えそうで見えないポーズが良い感じ!

鈴々

快傑蒸気探偵団

1/8スケール:全長約23センチ●パーツ数:14●レジンキャスト製組立キット●原型製作:本多平八●価格:14,800円●発売元:月世●発売中

蘭々

快傑蒸気探偵団

1/8スケール:全長約23センチ●パーツ数:16●レジンキャスト製組立キット●原型製作:沢田繁男●価格:14,800円●発売元:月世●発売中　※2体セットの塗装済み完成品が全米発売に先駆け、国内で200個の限定個数販売中!(価格:39,800円)





白と黒のエクスタシー







月刊コミックガオ！で装いも新たに『真・快傑蒸気探偵団』としてスタートした人気コミックから、麻宮氏のイラストを元にした二人の美女。原作者の直接監修を経て、とっても艶やかなフィギュアになりました。ヒロインの鈴々は、純白のランジェリーだけというドキドキの衣装。お馴染みの衣装を下に敷いて、非常にディスプレイ映えする一品です。同作品で麻宮氏が見せている、独特のタッチをそのまま見事に立体化しています。布のシワまで麻宮氏のタッチそのまま！

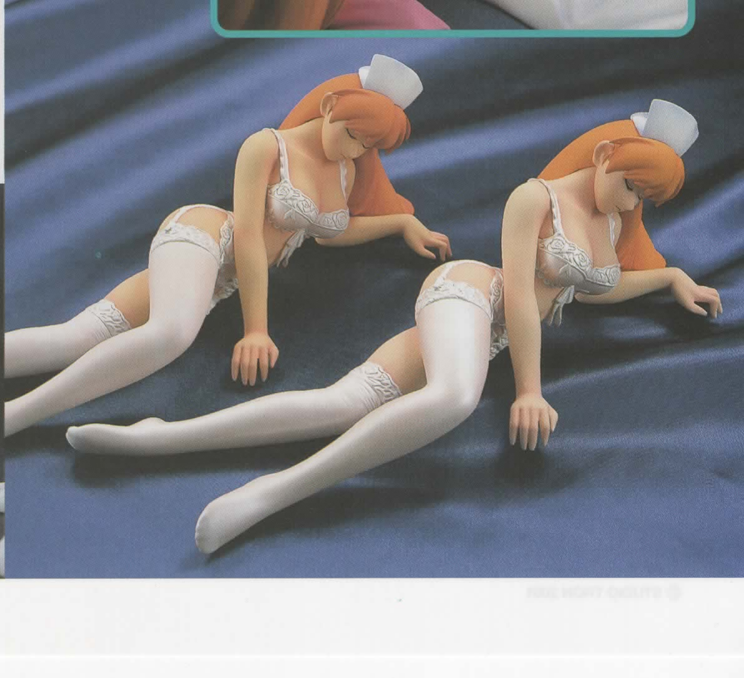


➡ どきどきのランジェリーは、艶消しでもパール仕上げでもお好みで。左脚の膝裏のストッキングのシワを強調する塗装にも注目！



⬆ ちゃんと麻宮氏のタッチを再現している顔の面取りが、ライティングで良く分かりますね。細かな刺繍のディテールは、まさに労作です。
➡ 左は雑誌撮影用を意識して塗装された物。肌の色が写真映えを考慮して、若干黄色みが強めなのが分かるでしょうか？　右の展示用は、肌が少々白いのです。完成見本を作る際に、こんな所にも気を配ることもあるのです。







鈴々の姉にして、もう一人のヒロイン。こちらも麻宮氏のイラストを波状無く立体化しています。元のイラストは別々に描かれたものなのですが、フィギュアでは二人並べても違和感が無いよう、等身バランスを調整してあります。是非是非二つとも買って下さい（展示スペースは覚悟してくださいね……）。

⬇ イラストで見えないアングルに視点を移すと、サービスいっぱいな演出にドッキリ。右胸が大変なことに……。









➡ イラストでは幾つもの球状の固まりにデフォルメされた髪の処理。流れるようなヘアラインを施すことで、立体としての魅力を高めています。妖艶な黒レースの塗装は、この写真を見ながら丁寧に仕上げてください。



⬆ ベースとなる衣装は、幾つものパーツをジグソーパズルのように組み合わせて完成します。塗装のしやすさも、良いガレージキットの大事な要素の一つです。



はち切れんばかりの健康美にクラッ♥

成瀬川なる

ラブひな

1/5スケール:全高約25センチ●パーツ数:16●レジンキャスト製組立キット●原型製作:業生潮●価格:16,800円●発売元:ムサシヤ●発売中

待ちに待った、業生なるの一般販売版が登場しました♪　業生氏のタッチが200%発揮された、ムネや太股がもう大変なフィギュアです。モチーフとなったアニメムックの描き下ろしイラストも、かなり下半身のボリュームがポイントなイラストだったので、私は秘かに、業生氏が立体化してくれないかな……って思っていたので、もう神様ありがとうな気分です(笑)。





➡大きな瞳の明るい笑顔は、業生氏の得意とするところ。こまかなシワで広い面積をカバーしているTシャツは、塗装表現で凝ってみたいトコロ♥





➡ファン昇天必至の、むっちり業生脚は今回も健在(笑)。ソックスに入れられたしわが、ムチっとした雰囲気をナイスアシストしてます。



⬆ 適度に動きを持たせたヘアラインが、バックを引き締めます。シンプルなチアガール姿だから、好きな配色で塗っても楽しいハズ。
⬅ なんとも自信たっぷりに強調されたバストは大迫力。堂々とした造型で、あくまで健康的なお色気にしているところが良いです♪

修羅の剣



緋村抜刀斎

るろうに剣心・明治剣客浪漫譚・追憶編

1/6スケール:全高約28センチ●パーツ数：17●レジンキャスト製組立キット●原型製作:中山栄治（鉄虎竜）●価格:15,000円●発売元:アミエ・グラン●発売中

『ベルセルク』のアクションフィギュアの原型など、"濃い"フィギュアを大得意とする中山氏が、まさに抜き身の刀のような剣心を雰囲気満点で再現しています。なおこのキット、スタチューとしても発売されることが決まりました。女の子やモデラー以外のファンも多い剣心だけに、アミエ・グランさんの努力は嬉しい限りですね。（コールドキャスト版は10月下旬発売予定・17,800円。限定300個）





⬆ コミックやTVアニメ版よりも、リアルなタッチのOVA版を忠実に再現。顔の左右で表情を変えてあるため、見る方向でかなり印象が変わります。





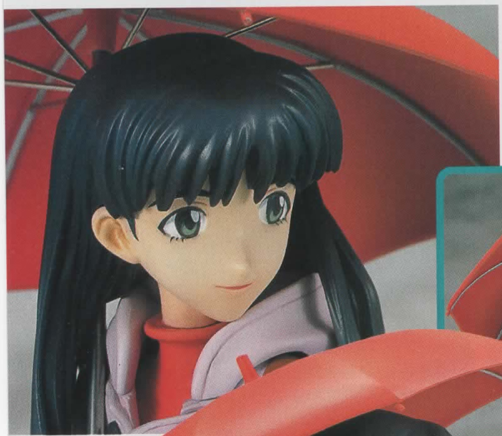
⬆ 腰を前方に若干突き出した立ちポーズは、中山氏のフィギュアの得意ポーズ。腰がすわり、安定した中にも生命感があるのが分かるハズ。
⬅ 袴や刀の鞘などの作り込みが、とてもリアル。こういう細かい作業がフィギュアに説得力を与えます。首の微妙な角度にも注目。

ニナモリ エリ

フリクリ

1/8スケール:全高約18センチ●パーツ数:22●レジンキャスト製組立キット●原型製作:河原隆幸●価格:7,800円●発売元:コトブキヤ●発売中

全6巻で完結したガイナックスのOVA『フリクリ』から、委員長が傘をさした姿で立体化。ぱっと目を引く傘(あまりフィギュアではないシチュエーションです)、ダッフルコートやかばんなどの小道具の細部の作り込みもすごいですが、基本となる顔や等身バランスなども最近の貞本キャラの特徴をうまく捉えた造形になっています。



← 意外に凹凸の無い顔を、実に素直なラインで立体化。これ以上メリハリを付けるとダメという、絶妙な情報の盛り込み具合です。



← 一つの見せ場でもある傘の裏も、シャープに手抜き無く作られています。こういう所をカッチリ作られていると、見ていて気持ちいいですね。



← 上品なディテールのカバンや、髪の束ごとの表情の違いなど、後ろ姿も飽きさせません。



← ダッフルコートの細かなディテール、身体とコートの隙間の演出に注目です。コートの控えめなシワの表現で、作り込みも決してうるさく見えませんね。

雨音が聞こえてくるフィギュア





まほろさん

まほろまてぃっく

1/7スケール:全高22センチ●パーツ数:16●レジンキャスト製組立キット●原型製作:山田良成(山田屋)●価格:12,000円●発売元:アミエ・グラン●発売中

「コミック・ガム」の人気コミックで、アニメの展開も楽しみな『まほろまてぃっく』から、主人公のメイドロボット、まほろさんがボリューム満点の造型でフィギュア化。裾が大きく広がったメイド衣装は圧巻です。でもこのフィギュアを飾っても、あなたの部屋はまほろさんは掃除してはくれないので注意(苦笑)。



まほろさんはお仕事中です★

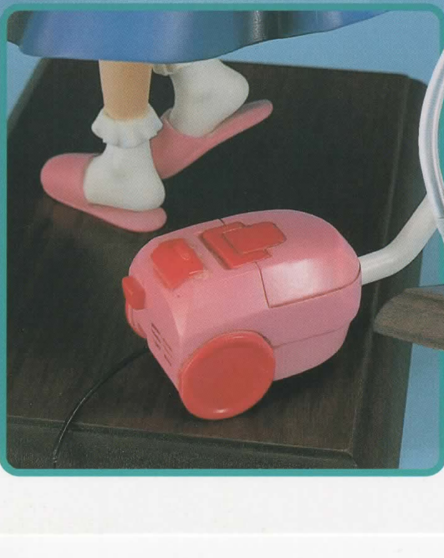


⬆ ちょっと切なそうな表情は、原型担当の山田氏の得意なところ。塗装でさらにアナタ好みの表情の、まほろさんにしてください。





⬅ 横から見ると、フィギュアのボリュームが良く分かります。丁寧に作られたエプロンのフリルが、フィギュア全体の雰囲気を上手く引き締めています。



⬅ ピンクのかわいい掃除機の造型も抜かり無し★まほろさんのスリッパが、なんかカワイイ♥

ホリディ台風、ついに日本上陸★



⬆ こんなに露出度が高いのに下品にならないのは、慶子さんの造型力と塗装センスの賜物。ちなみにこの帽子の潰し方は、アメ横の専門店で取材した正式な形。

ホリディ

●●●

1/8スケール:全長約20.5センチ●パーツ数:11●レジンキャスト製組立キット●原型製作:慶子●価格:7,500円●発売元:クルシマ製作所●発売中

グラマラスな女性を作れば敵無しという、慶子さん。彼女が贈る『やすみちゃん』シリーズのニューカマーは、アメリカのダイナマイツ娘、ホリディです。肉感的なのはもちろんのこと、すらりと伸びた素脚に、ワイルドにしてチャーミングな表情。今までの慶子さんの等身バランスとはまた違う、魅力的なフィギュアが誕生しました★







⬅ デニムのインディゴブルーがすごく綺麗！　程良いドライブラシで立体感も抜群です。水着の背中の紐のチラリズムが、ちょっと良いでしょ？



⬇ 一度発表された時には前髪が付けられていたのですが、改修された時に外してしまったとか。そのためか、大人びた印象を受けるようになりました。脇腹にかかる紐の表情に注目！　ここをストレスなく成型するため、かなり凝ったパーツ割になっているのです。



➡ バキッとシャープな、足首回りのシワの表現が素晴らしいブーツ。白に黒いラインでメリハリが利いています。ここは半艶消しで仕上げたいところ。



やすみちゃんたちの夏休み（秋だけど）

なつまつり

オリジナル やすみちゃんシリーズ

ノンスケール:全高約7.5センチ●パーツ数:17●レジンキャスト製組立キット●原型製作:慶子●価格:6,800円●発売元:クルシマ製作所●10月下旬発売予定

ホリディに続いての最新作は、なんとデフォルメの浴衣三体セット★　彼女たちのお休み風景をデフォルメで発表してきたシリーズ。三人いると、キャラ同士の関係も盛り込むこともできるんですね。デフォルメなのにパーツ分割にこだわった、腕の振るい甲斐のあるキットです。





● **すずみちゃん**
今回の主役は間違いなく彼女。一生懸命笛を吹いているポーズが、メチャかわいい♥



← ただ並んでいるだけでなく、ホリディちゃんとすずみちゃんとのカラミなど、完成後のディスプレイも考えられて造型されています。

● **ホリディちゃん**
デフォルメといっても、ポーズによる重心バランスの絶妙さはリアルフィギュアなみにしっかりしてます。金髪に浴衣っていうのも似合う〜。



● **やすみちゃん**
すずみちゃんよりお姉さんだけに、浴衣の着こなしも涼やかで清楚です。手に持つ焼きソバも芸が細かい!



← 彼女とお面が両方笑顔なのも狙っているのかな?





チャイナ虎娘（とらこ）

1/8スケール:全高約16センチ●パーツ数：51●レジンキャスト製組立キット●原型製作:ねんどくん（工房ねんどくん）●価格:8,800円●発売元:とらのあな●発売中

『G-taste』などのガレージキットを積極的に展開しているとらのあなさん。確かな造型力で人気の原型師、ねんどくんが手がける看板娘シリーズの二作目はチャイナバージョンです。人気イラストレーターのごとP氏がデザインした、とても構成要素の多いキャラを見事に立体化しています。



⬆ごとP氏のタッチを、かなり忠実に再現しています。こういう鮮やかで色数が多いフィギュアは、全ての色に白を混ぜて、パステルタッチで彩色すると色干渉が起こりにくいですよ。



⬅手の甲に、思いっきり入った虎の文字がイカシますね～(笑)。自由な配色で塗っても楽しそう。





⬆ホラ、尻尾がちゃんと虎しているでしょ？ ひねったウエストを演出する、自然なしわに注目。

カラフルな新顔（ニューフェイス）をヨロシク♥







⬅ブーツも指ひとつひとつが別パーツで、清潔感あるシャープな造型が良いですね。もちろん、かわいいヒップラインも注目♥

A-BRAND COLLECTION

ガレージキット編スペシャル A・BRANDコレクション

需要の翳りを見せることなく、ますます隆盛の一途を辿る美少女ゲーム業界。美少女ゲームファンのニーズに答えるべく、2001年5月にスタートしたのがこの「A・BRAND」。低価格、コレクション性を考えた造形、そして美少女ゲームキャラ専門という注目点の多いこのブランドを、ホビーマガジン本誌では連載の形で掲載してきている。このコーナーでは、本誌掲載分に、未公開ショット、未公開アイテムを加えてお送りしよう。

A-BRAND フィギュアパラダイス



アリス

20世紀アリス

1/8スケール:全高16.5センチ●パーツ数:13●レジンキャスト製組立キット●原型製作:みさきせりか●価格:4,800円●発売元:A・BRAND、販売元:ボークス●発売中

言わずと知れたアリスソフトの看板キャラ。2000年末に発売された限定版ソフト『20世紀アリス』の箱絵イメージを膨らませ、とても愛らしい雰囲気で立体化★　お供の九官鳥・諭吉の仕草や、洒落っ気の利いたベースなど、なんとも楽しいフィギュアです。







⬆ ちょっと背伸びしている足下を、裏側から見てみれば……。雲のベースを、書き割りのセットのようにしたアイデアが秀逸★　裏側のチープな感じもとってもグ～!
⬅ 大きく膨らんだスカートの柔らかい造型がお見事! イラストでは見えない両手も効果的に使われています。キャラクター的にはシンプルなデザインなので、衣装の色や瞳の描きかたでかなり印象が変わるはず。あなた好みのアリスにしてあげましょう。





↑ 先が幾つにも広がる髪も、イラストに忠実な作り。でもパーツ数は押さえられているので、組むのはとっても楽なのが嬉しい配慮。





↑『顔のない月』の二人には、作品のイメージに合わせた
スが付属します。



椿が咲く館に囚われたお嬢様

倉木鈴菜

顔のない月

1/8スケール:全高約17センチ●パーツ数:10●レジンキャスト製組立キット●原型製作:ミルヒ・シュトラーセ●価格:4,800円●発売元:A・BRAND、販売元:ボークス●発売中

新ブランドのソフトハウスのデビュー作にして、人気絵師・CARNELIAN氏のグラフィックで多くの熱心なファンを獲得した話題のゲームからのフィギュア化！ 物語の舞台となる倉木家のお嬢様・倉木鈴菜を、ゲーム中お馴染みの立ちポーズで立体化しました★

メイド服と眼鏡 二つの人気要素を 完全表現









⬇ すごいボリュームのスカートも、ちゃんと中まで作ってあるのでご安心を。編み上げブーツのモールドにも注目。しかし、このボリュームで4800円とは本当に驚き!

⬆ たわわに盛り上がったバストも、ご覧の通り、ムフフなボリューム。透明パーツを使用するメガネは丁寧に工作すること!

春川知美

顔のない月

1/8スケール:全高約18センチ●パーツ数：13●レジンキャスト製組立キット●原型製作:ミルヒ・シュトラーセ●価格:4,800円●発売元:A・BRAND、販売元:ボークス●発売中

同じく『顔のない月』から、倉木家のメイドさん・春川知美の立体化。広い面積のドレスを間延びさせないシワの表現や体型の表現など、見所の多いフィギュアです。

➡ ゲームのイメージそのままの、天然ボケな表情がたまりませんね(笑)。
⬇ 肩のフリルがシャープに造型されており、立体としての充実感満点の造形になっています。スカートのシワの適度な密度感もマルです。









⬅ 後ろ髪の、重なりとひねりの利いた造型に注目。グリーンリボンのボリューム感が良いですね。





⬆ ロゴをあしらったベース付き。かわいいスリッパのディテールもバッチリです。

いつまでも側で微笑んでくれる妹を…

鳥海 千紗都

Natural2 DUO

1/8スケール:全高約17センチ●パーツ数：10●レジンキャスト製組立キット●原型製作:ちょろすけ●価格:4,800円●発売元:A・BRAND、販売元:ボークス●発売中

ヒロインの一人、姉のちーちゃんは、ぽーっとした性格通りのポーズで立体化。家事にいそしむ際のメイド衣装は、萌えの記号満載。姉妹一緒でも1万円で買えちゃうので、セット買いがお約束ってものでしょ♪







⬅ F&Cからの細かい監修により、ゲームのイメージを忠実にトレース。特徴的なサスペンダーが胸元を強調してムフフなフィギュアになってますネ〜★
⬇ 身体にフィットした上半身と、シャープなシワで構成された下半身。この対比がフィギュアを見飽きなくさせてます。

貴方だけの
側に居てくれる
妹を・・・



➡ ジーンズのシワが織りなす空間がすごい後ろ姿。ドライブラシで丁寧に仕上げたいところ。



⬆ スニーカーがゲーム中のとカラーパターンが違うのですが、これは監修の際、この靴で、と指定のあった写真資料に合わせて彩色されたものです。もちろん、買ったあなたの好きなパターンで塗ってもOKですヨ。

鳥海 空

Natural2 DUO

1/8スケール:全高約16センチ●パーツ数：18●レジンキャスト製組立キット●原型製作:みさきせりか●価格:4,800円●発売元:A·BRAND、販売元:ボークス●発売中

アクティブな元気娘フリークにはたまらない、妹の空。性格をそのまま造型したような、快活で動きのあるポーズが非常にフィギュア映えします。ジージャンと背中の間の空間演出や髪の大きな動きなど、見所いっぱい。できたらバイト衣装版も欲しいって人、多いんじゃないですか?

シィル・プライン

鬼畜王ランス

1/8 スケール:全高18センチ●パーツ数：13 ●レジンキャスト製組立キット●原型製作:ちょろすけ●価格:4,800円●発売元:A・BRAND 、販売元:ボークス●発売中

『ランス』シリーズといえば、彼女を出さなければ始まらない！ 主人公ランスの専属奴隷の魔法使いで、不遇のヒロインとして高い人気を誇るレギュラー美少女であるシィル。といってもこのフィギュアは、番外編にあたる『鬼畜王ランス』からの立体化です。



← うるうるした大きな瞳。今にも泣き出しそうな表情がたまりませんね(笑)。意外に豊かなバストを押さえつける衣服のムフフな演出もグ～★

ピンク色の髪をなびかせて……









↑腰のポーチやベルトなどの小物が、立体としての充実度を高めていますが……やっぱり脇チチにばかり、目がいってしまいますね(苦笑)。

↑ ピンクのクリクリした髪は、彼女のトレードマーク。丁寧にエアブラシでシャドウ吹きして、モールドを引き立ててあげましょう。

← 右手の指の、さりげない演出に注目。フィギュアは絵と違い、様々なアングルから見ることができます。各アングルに見所を盛り込むことはフィギュアの魅力をアップさせます。



➡どのフィギュアも凝ったベースが見所の一つですが、シィルのベースは、やっぱりコレでしょう(苦笑)。

山本五十六

鬼畜王ランス

1/8スケール:全高17.5センチ●パーツ数:21●レジンキャスト製組立キット●原型製作:ちょろすけ●価格:4,800 円●発売元:A・BRAND 、販売元:ボークス●発売中

非常に熱烈なファンの多い山本五十六さん。公式監修での初立体化となった彼女、アリスソフトがとても大事にしているキャラだそうで、今までにない細かな監修チェックが入ったそうです。このために設定資料まで新たに作られました（キットに同梱されています）。その要求を見事にクリアした結果、ご覧の素晴らしいフィギュアが誕生したのです。





⬆ 凛とした表情がステキなバストアップ。髪や衣装の仕上げがものすごい！　瞳の描き込みもとっても細かいのです。

⬇ 彼女の愛用の弓もバッチリ再現。手甲のシワが塗装映えしています。それにしても、間延びした箇所が全く見あたらないのは驚き！



JAPANの武士 此処に見参!!



⬆ 結い上げた髪のモールドも、きめ細かく入れられています。かなり深いモールドなので、それが引き立つよう強めにハイライトを吹くと良いでしょう。



⬆ 柔らかいシワが多く入った上半身に対し、シャープなシワでパキッと仕上げられた下半身。情報量の多いフィギュアは、全て同じタッチだと、見た目単調になってしまうのです。

七荻 鏡花

夜が来る！
ーSquare of the Moonー

1/8スケール:全高約20センチ●パーツ数：13●レジンキャスト製組立キット●原型製作:みさきせりか●価格:4,800円●発売元:A・BRAND・販売元:ボークス●発売中

蛇蛟(じゃこう)を構えたオフィシャルイラストのポーズの鏡花。強い少女でありながらも、何処か守って上げたくなる様な、彼女の小悪魔的な振る舞いに虜になった読者も多いハズ。そのナイスなプロポーションを、フィギュアでお楽しみください♥

➡ 自信満々な表情の造形に、も〜イチコロ★　見事なバストラインにあなたも大満足なハズ。



アリスソフトの人気作から早くもラインナップ★







⬆ 後ろ姿のアクセントになっている膝裏のシワの表現や、シルエットに楽しいワンポイントを加えている厚底ブーツに注目★　とてもバックシャンなフィギュアです。





➡ 左手に巻き付いた蛇蛟と指は、前後見る方向を変えると表情が変化し、見飽きません。かわいい髪飾りは、丁寧に塗り分けましょう。







← 横に視点を移すと、表情がガラッと変わりました。これも立体ならではの嬉しい発見★　手に持つ台本のセリフは、小さいけれど手を抜かずに書くと仕上がりが違います。ウエストポーチの留め具のディテールにも注目★

三輪坂 真言美

夜が来る！
−Square of the Moon−

1/8スケール:全高18センチ●パーツ数：14●レジンキャスト製組立キット●原型製作:みさきせりか●価格:4,800円●発売元:A・BRAND・販売元:ボークス●発売中

七荻鏡花と対で立体化されたのが、アニメ特撮大好きという演劇娘・真言美ちゃんのフィギュア！　美しいシルエットが見所の鏡花に対して、各部に遊び心満載の、とても楽しいフィギュアとなっています。

小っちゃな身体にたっぷり入った遊び心と情報量



→ 構成要素がとても多いバストショット。鏡花との体型の違いもしっかり再現されていますね。



← 結構すごいことになっている髪の流れ。隙間から覗く衣装が、立体としての充実感を高めます。







→ 色の構成がおもしろい足下。ベースが鏡花と比べ小さめですが、もちろんちゃんと安定しています。

高瀬瑞希

こみっくパーティー

1/8スケール:全高18センチ●パーツ数:21●レジンキャスト製組立キット●原型製作:ちょろすけ●価格:4,800円●発売元:A・BRAND、販売元:ボークス●9月下旬発売予定

シチュエーションは、なんとストーリー中盤に主人公の同人活動に感化され挑戦したコスプレ! ネタは劇中アニメ『カードマスターピーチ』のヒロインモモちゃんのコスプレですが、いろいろな意味でかなり危険で強力な衣装で「ずるい!」と言いながらもフィギュア欲しくなったでしょ?





⬆人気作家みつみ美里氏の、大きな瞳が魅力的な表情をしっかり再現。……頭の跳ね毛を付けないと、かなり危険な香りが……。肩のケ……じゃない、ヘモヘモもしっかり作ってあります。⬅ヘモヘモのお尻もナイスですが、帽子やリボンの柔らかさを感じさせる造型も見所です。









⬅デパートの玩具売場で、妹の誕生プレゼントと言って買ってきた(笑)ステッキもエッジが立っていてバッチリです。丁寧に塗り分けましょう。



➡リボンがかわいい靴。ここまでしっかりコスプレする瑞希も、相当の凝り性ですネ〜。⬆初挑戦のコスプレにしては、かなり大胆な衣装ですが……。まぁ、フィギュアとしては嬉しいから良いよネ(笑)。コスプレ衣装に多いサテンっぽくするためにパール塗装を多用しても良いかも。

桜井あさひ

こみっくパーティー

1/8スケール:全高17センチ●パーツ数:11●レジンキャスト製組立キット●原型製作:ちょろすけ●価格:4,800円●発売元:A・BRAND、販売元:ボークス●9月下旬発売予定

主人公の同人誌の熱烈なファンにして、その正体は大人気アイドル声優というオイシイ設定のあさひちゃん。DC版では、こおろぎさとみのオドオドしたしゃべり方が殺人的なカワイサです。フィギュアは、アイドルのステージ衣装をセレクト♥　一見明るいフィギュアですが、華奢な身体が彼女の心の弱さを表しているように見えるのは、私の単なる思い込みでしょうか……？







➡ 案外外見に特徴が無いあさひちゃん。似せるためには、雰囲気まで盛り込まないといけないのです。声が聞こえてくるようじゃありませんか～♪



➡ ゲーム中は後ろ姿が見られませんでした。紫のリボンはムネから腰まで繋がっていたんですね。あさひちゃんのスカートの中は見せてあげない(苦笑)。

⬇ 上半身のボリュームのために、よけいに細い脚に目がいきます。こういう所でも、ちゃんとキャラを表現できる要素になるんですね。



桑嶋高子

誰彼

1/8スケール:全高15.5センチ●パーツ数:13●レジンキャスト製組立キット●原型製作:ミルヒ・シュトラーセ●価格:4,800円●発売元:A・BRAND、販売元:ボークス●9月下旬発売予定

控えめでおとなしい性格が大人気の居候、高子さん。フィギュアは水着にパーカーという、嬉しいシチュエーション。パーカーは完成後も着脱可能にできるのが嬉しい♪



➡ ポワ〜ッとノーガードな表情が良い感じです。ボコッとしたお腹のラインがかわいいッ♥

⬇ パーカーから覗く白い水着のお尻がえっちですネ〜♪髪の流れもキレイです。





⬇ 完成後もアルミ線などで接続させておくことで、ご覧のように水着姿を楽しめるんです。

⬆ しっかり作られた背中が見えなくなるのはもったいないので、パーカーは絶対着脱式にしましょう。

⬅ 背中の美しさも見所ですが、豊かなバストラインは、このアングルがかなりミソ★

三井寺月代

誰彼

1/8スケール:全高14.6センチ●パーツ数:9●レジンキャスト製組立キット●原型製作:ミルヒ・シュトラーセ●価格:4,800円●発売元:A・BRAND、販売元:ボークス●9月下旬発売予定

水泳大好きの元気娘、月代は、その性格通りのポーズでフィギュア化。スレンダーな体型を強調した造型は、ファン大満足のハズ。美しいカーブを描く脚のラインも、全身写真で堪能して下さい。



⬆ 肩越しに明るい笑顔。彼女はこんなポーズがピッタリでしょう。前髪のメリハリの利いた彫り込みにも注目です。





⬆ かなり、ひねりの入ったポーズ。シンプルな衣装なだけに効果てきめんです。スパッツにできた、お尻のさりげないシワが良いでしょ?



⬅ つるぺたキャラファン萌えな人にはイチコロなボディライン♥ シワが強調する肌へのフィット感もマル。

⬅ 毎回凝った仕掛けのベース。『誰彼』キャラには、ゲームのタイトルがレリーフ処理されています。





瑠璃

ルナーケイジ
Lunar Cage

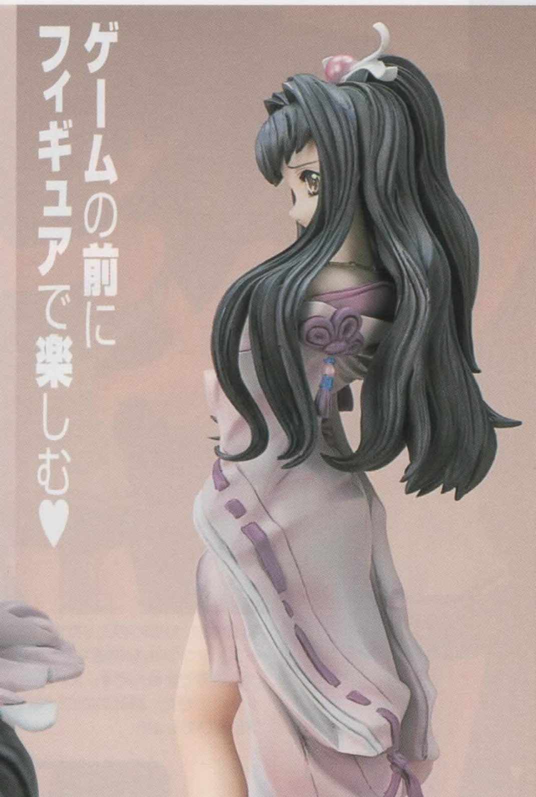
1/8:全高約18.5センチ●パーツ数:14●レジンキャスト製組立キット●原型製作:ちょろすけ●価格:4,800円●発売元:A・BRAND、販売元:ボークス●発売中

A・BRANDコーナーの最後は『顔のない月』で絶大な支持を得たROOT期待の新作から二人のヒロイン。ゲームの発売はまだ先ですが、誰にも止められない暴走状態（苦笑）のA・BRANDは、早くもフィギュアを完成させてしまったのです！ オリエンタルな雰囲気満点の瑠璃は、はだけた衣装から見えかくれする肌の演出が生つばモノのこだわり造型。山本五十六以降確実にレベルアップした、ちょろすけ氏の技の冴え、とくとご覧アレ。

⬆ キャラデザの人気イラストレーター、CARNELIAN氏のタッチを見事に再現した表情。瞳のうるうるっぷりがたまりません♥ 濡れたように美しい、髪の流れの造型にも注目です。胸元の装飾もすごいですね。

ゲームの前にフィギュアで楽しむ♥









⬅ 読者の期待に応えるべく、限界まで覗き込んでみました（苦笑）。こぼれんばかりの（もうこぼれてるか）たわわなムネ。このチラリズムの前にはよけいな説明は不要でしょう★
➡ 絶妙な曲線を描く、とても色っぽい御美脚。どのアングルから見ても直線にならないように作られているのです。

ミルカ

ルナーケイジ
Lunar Cage

1/8:全高約17センチ●パーツ数:13●レジンキャスト製組立キット●原型製作:ちょろすけ●価格:4,800円●発売元:A・BRAND、販売元:ボークス●発売中

同タイトルから、もう一人。対照的に西洋風の衣装に身を包んだ金髪の乙女、ミルカもフィギュア化です。露出度は低いにも関わらず、すごくえっちな雰囲気♪　様々な質感の箇所がある衣装の作り込みで、見所がとても多いフィギュアです。瑠璃と対になるよう考えられたポーズなので、やはり両方買って並べたいトコロ。

⬇ パールホワイトとゴールドの基本カラーに、緑のリボンが非常に映えます。メリハリの利いた髪は、塗装の参考に。



⬆ ミルカも、瑠璃に負けないうるうるっぷり♥　右肩のすくめ具合や左手の仕草が、"こびこび"度をさらに強調しています。この子もけっこうグラマーですね〜。







この凶悪なこびっぷりは罪♥

⬆ 後ろ髪の、重なりとひねりの利いた造型に注目。グリーンリボンのボリューム感が良いですね。

PAINTED STATUE

塗装済み完成品編

誰でも箱から出して、置くだけで楽しめるのが塗装済み完成品。そのクオリティも年々アップしていき、一流のフィニッシャーが仕上げたようにとまではいかなくとも、平均以上、普通のユーザーではここまで作れない、というものも出始めている。完成品として飾って楽しむだけではなく、塗装テクニックの参考資料にもなるし、腕に覚えのある人はちょっと手を加えてさらにクオリティを上げることもできる。コアなファンには一段低く見られがちだが、決して侮れないジャンルになっているのだ。

惣流・アスカ・ラングレー

新世紀エヴァンゲリオン

1/2.5スケール:全高約60センチ●コールドキャスト製塗装済み完成品●原型製作:あげたゆきを(Free-X)●価格:48,000円●発売元:トントンインターナショナル●10月発売予定









⬆あげた氏らしい、やわらかく優しい表情がとても素敵です。下地が透けるような、透明感あふれる肌や陰影の強調された髪の塗装もお見事。

⬅ピカピカの赤い部分、ウェットスーツのような、超フラット仕立ての腕の黒い部分、鈍い金属光沢の金具など、仕上げ技術がオンパレード状態です。



⬅頭部を外すと、もちろん背中にはナンバーが。細身だけど、メリハリのあるボディラインは、超ビッグサイズのフィギュアの間を持たせるのに一役買っています。



⬆膝裏の微妙な凹凸も、グロス塗装によってしっかり浮き上がっています。

超弩級のアスカ来襲！

あげたゆきを氏の1/2.5という超ビッグサイズのスタチュー。綾波の次は当然アスカがお目見えです。白が基調の綾波と違い、非常に鮮やかなアスカ、カーモデルのようなプラグスーツの光沢感は、一見の価値有りです。高価ですが、アスカファンを自称するアナタなら、ひとつの究極かもしれませんよ……。

なお、写真のものは塗装は商品版と同じクオリティのものですが、首の角度、手、足の開きなどがさらに修正中で、より完璧になります。もちろんベースもちゃんとしたものが付きます。







あの「幻の月乙女」が鮮やかに秘めやかにスタチュー化！

スーパーセーラームーン

美少女戦士セーラームーン

1/4スケール:全高約40センチ●コールドキャスト製塗装済み完成品●原型製作:ボーメ●価格:35,000円●発売元:海洋堂●発売中
※写真は商品版です　※同価格で、レジンキット版も発売中

この巨大なスーパーセーラームーンは、1995年のJAF・CONでレジンキットとして発売された、幻のアイテムです。優雅に流れる髪やリボンの美しさと圧倒的なボリュームで、会場で最も存在感あるセーラー戦士のひとつとして、強烈に記憶に残っている人も多いはず。その複雑なポーズやディテールから、スタチュー化は不可能かと思われた伝説の逸品。6年という歳月を経て、待望の商品化となりました！これでスタチュー未発売はセーラーVのみですが……？

➡ 美しい脇のラインが楽しめるのがスーパーセーラームーンの売り。グラデ塗装とスミ入れによって、髪の立体感がグッと引き立っています。

➡ロッドも大きさに見合うだけのディテールと塗装が施されています。

⬇ セーラー戦士の中でも最も装飾の多いキャラ。透明パーツを駆使した肩パーツ（透明パーツは腰のリボンでも効果的に使われています）、鮮やかな発色の金やパール塗装、グラデ塗装で再現した髪飾りなど、今まで海洋堂が培ってきたあらゆる技術が投入されています。顔の再現度も文句無し！









⬆ 決して肉感的ではなく、しなやかなラインで魅せる脚線美が素晴らしい★　腰を落としたポーズなだけに、注目すべき見所が満載♪

➡ リボンやおさげの迫力に圧倒されますが、エリの柔らかなシワの表情にも注目。ボーメ氏の作風の魅力が味わえる部分ですね。





⬅ 実は当時のキットでは、おさげは左右に大きく伸びていたのです(しかも接地していない!)。強度と展示スペースに多大な不安を与えるこの髪を、ご覧のラインに新造形。結果、足と三角を構成する腰のリボンと、円で全体を包むおさげが素晴らしいハーモニーを生み出しています。

⬆ 透明パーツをパール塗料でコートすることで表現された、半透明の腰のリボン。面積が広いので、素材の効果も良く分かりますね。



⬆ 腰のリボンは組み立てが必要な箇所。こんな重いパーツ、すぐ緩んできそう……と思う人もいるでしょう。ところが接続箇所は、かなり頑丈なポリキャップが使用されているので、付け外しが超簡単♪

一文字むつき

HAPPY★LESSON

1/6:全高約12センチ●コールドキャスト製塗装済み完成品●原型製作:かなやん堂●発売元:トントンインターナショナル●価格未定●11月発売予定
※写真は塗装見本品です　※レジンキャスト版は発売中(価格:9,800円)

『HAPPY★LESSON』といえば、家庭教師でもあり世話役でもある5人のママ先生とのドキドキの生活を書いた、本誌の姉妹誌「電撃G'sマガジン」で連載中の人気作品で、最近KSSからOVAも発売になりました(第1巻発売中、全3巻)。この作品から、ささきむつみ氏デザインの清楚でかわいいママ先生、むつきママがついにフィギュアになりました★

メガネをかけてメイド服に身を包んだママスタイル。ドジな彼女がコケてしまって、「ひっく……大丈夫です……」とぐずっている声が聞こえてくるようです♪





⬆ 丸い大きなメガネはエッチングパーツ製です。むつみキャラは瞳が命!



⬆ かなやん堂らしい、フリルやリボン衣装の質感にも、確かなこだわりが感じられます。





➡ 各部がバラバラになりがちな、難しいポージングを自然にまとめ上げる技量はさすが!



あなただけの
むつきママ♥

『デ・ジ・キャラット』のキャラデザでおなじみ、コゲどんぼ氏による「月刊電撃コミックガオ!」の人気コミックのヒロイン。その彼女を、宮川氏がじっくり時間を掛けて立体化しました。まずそのボリュームに驚かされますが、原作のテイストを盛り込んだ柔らかい表現は、ファンならずとも目が離せません。特典おまけ付きバージョンが2001年3月27日発売の「ガオ!」誌上で通信販売され、話題を呼びました。



私は——
一人前の天使になるっス♥

紫亜……
と言います



美紗

ぴたテン

1/6スケール:全長約25センチ●コールドキャスト製塗装済み完成品●原型製作:宮川武(T's system.)●価格:28,000円●発売元:トイズワークス●発売中
※写真は塗装見本品です

紫亜

ぴたテン

1/6スケール:全長約25cm●コールドキャスト製塗装済み完成品●原型製作:宮川武（T's system.）●価格:25,000円●発売元:トイズワークス●発売中
※写真は塗装見本品です



➡ 色数の少な目なキャラですが、時間をかけた微妙なグラデーション塗装で、決して間延びしていません。スタチューの場合、塗装見本の仕上がりが完成度を左右しますからね。



⬇ 伸びやかな身体のラインが、宮川氏のフィギュアの魅力。ちょっと横に視点を移すと、よく分かるでしょ？





⬆ ポチャっとした美紗さんらしさをバッチリ再現された表情。シャープな細かいディテールを控えめに、柔らかさを重視した造型の効果がバッチリです。



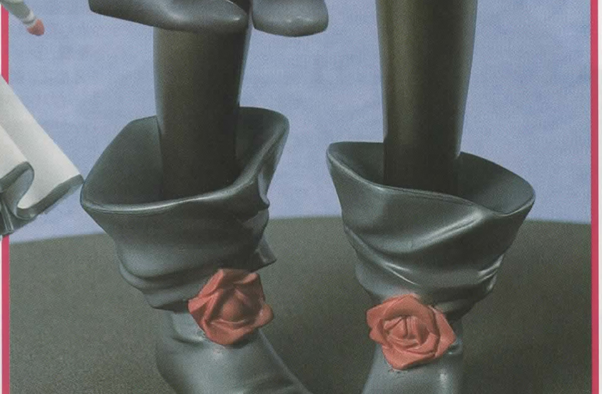
⬆ 両サイドの髪は、緩やかに巻き込んでカールしているのです。こうした末端の軽やかな動きの演出が、フィギュアにリズム感を与えます。



美紗さんに引き続き、宮川武氏による第二弾★　家庭的で優しいけど、どこか影のある表情が人気の紫亜さんです。初登場時の、両手でロッドを抱えた仕草で立体化。単行本2巻表紙のイメージもプラスされてますね。宮川氏の手によって、シャープさと柔らかさを両立させつつ、かわいく造型された紫亜さんを堪能してください。次はやっぱり早紗ですか？（私的には薫ちゃん希望）



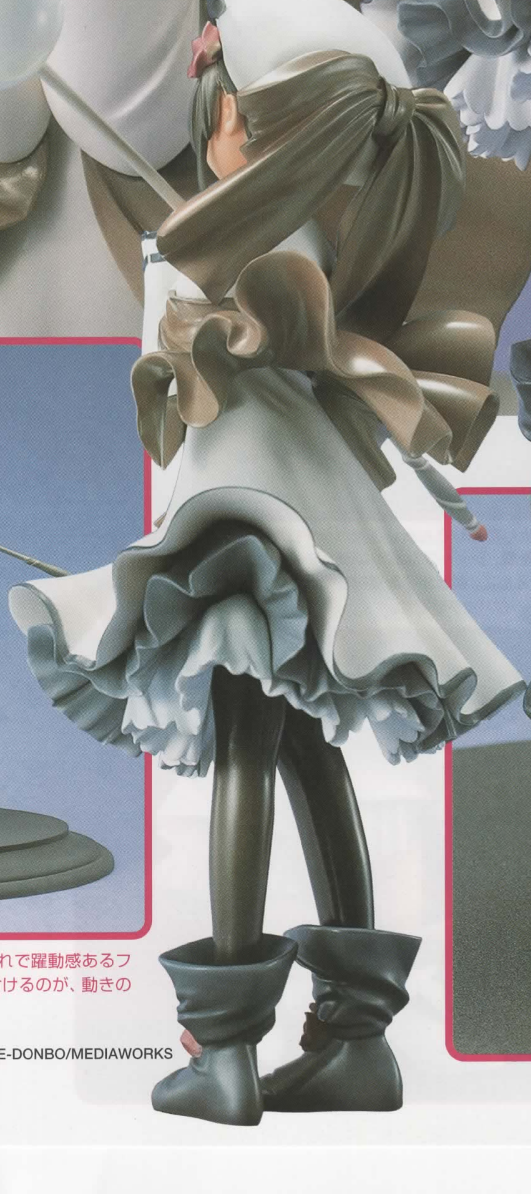
⬅ 宮川氏のフィギュアでいつも楽しみなのが、翻った布の重なりの表現です。今回もスカートのフリルで、その素晴らしい造型がチェックできますよ。



⬇ 美少女フィギュアの本なのになぜに足元の写真を入れるのか？　それは良いフィギュアは指先や足元など、末端までしっかり手が入っているからです。



⬆ 動きの無いポーズを、ケープやスカートの流れで躍動感あるフィギュアに見せています。オーバーなポーズを付けるのが、動きのあるフィギュアとは限らないのです。





美紗 パジャマバージョン

ぴたテン

1/6:全高約19.5センチ●パーツ数：13●レジンキャスト製組立キット●原型製作:宮川武（T's system.）●イベント限定販売品

紫亜 パジャマバージョン

ぴたテン

1/6:全高約19.5センチ●パーツ数：13●レジンキャスト製組立キット●原型製作:宮川武（T's system.）●イベント限定販売品

もうふたつ特別に、宮川氏がイベント販売用に作ったパジャマ姿の二人もご紹介しましょう★　衣装とポーズのためにコケティッシュな雰囲気はよりアップ。ほおずりしたくなるくらい、キュートなフィギュアじゃありませんか～♥　さあみんな、スタチュー化希望をトイズワークスに送るッス～♪



← ぽわ～っと明るい美紗さんらしい表情がラブリ～★　こんなダボッとした衣装でも、ちゃんと中の身体を意識して造型されていますね。

← 比較的シンプルな衣装ですが、パジャマの裾はやっぱり宮川氏お得意のヒラヒラがバッチリです。



← ストンと落ちた肩のラインがすごく良い♪　かわいい耳としっぽに、ネコ耳娘マニアはイチコロでしょうネ。



春麗

スーパーストリートファイターII

1/8スケール:全高約28センチ●コールドキャスト製塗装済み完成品●原型製作:香津美RX-01●価格:13,800円●発売元:C-WORKS●11月発売予定　※写真は塗装見本品です ※レジンキット版は各イベントで販売中(8,800円)

スキの無い造形を見よ!

確かなデッサン力と丁寧なディテール処理で有名な原型師、香津美氏。その彼が手がけた、未だに対戦格闘ゲーム界のヒロインの座に君臨し続ける春麗です。こんな難しいポーズを原作通りのタッチで、パキッと仕上げられたフィギュア。確かな技術力が伺えるフィギュアです。

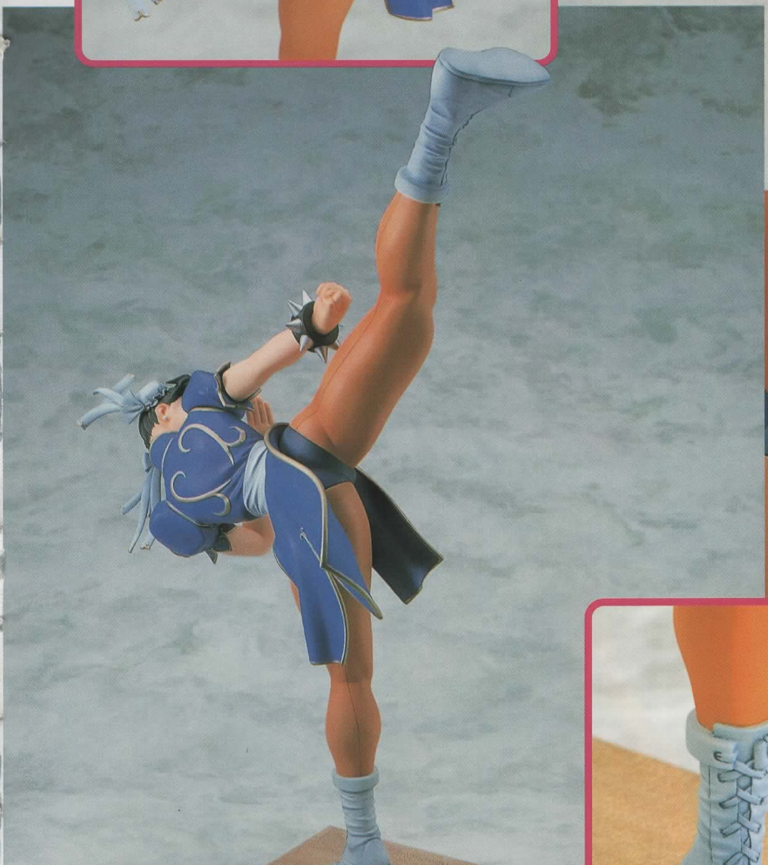


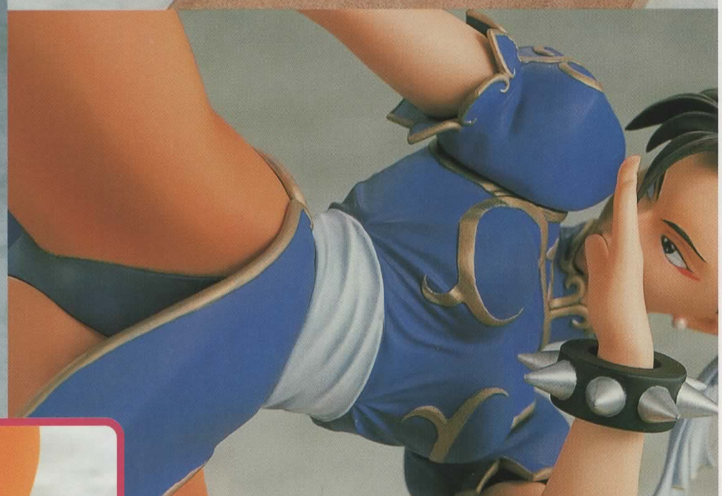
⬆ このキリッとした目は、まさにみんなが持つ『ストII』初期のイメージそのまま。ひるがえったリボンにも注目です。











⬅ 作ることを考えるとクラクラする編み上げブーツも、手抜かり無く再現。上品なスミ入れが良く映えます。

⬆ 大きなシワが無いかわりに、入るべき所に効果的に刻まれたディテール。これこそ確かな造形力に裏打ちされた作業です。

満を持しての完璧版★







⬆ 不敵な笑みがかっこいい！　唇をキチンと立体的に造形しているからこそ、見る角度を変えても破綻しないのです。



⬅ バキュームフォームにデカールを貼り込んだレース部は、スタチューでどんな仕上がりになるか気になるところ。



ハニー

ファイティング・バイパーズ

1/8スケール:全高約22.5cm●コールドキャスト製塗装済み完成品●原型製作:南田香名●価格:13,800円●発売元:C-WORKS●11月発売予定　※写真は塗装見本品です　※レジンキット版は各イベントで販売中(9,800円)

前ページの春麗に続き、C-WORKSから発売されたコスプレファイターのハニー。何故2ではなく1の方のハニー？　という考えが浮かびますが、原型師の南田氏が1のハニーの大ファンだそうで、時間をかけて納得いくまで作り込んだ逸品です。ポリゴンの持つ立体感に、肉感的なアレンジを加えた南田氏渾身のハニー。これは誰もが納得のフィギュアと言えましょう！





➡ 自然なSの字ラインを描く足のボリューム感に注目！　特に膝の内側を、これだけキレイに造形できる人は、そういませんよ★







月光に浮かぶ美姫（びき）

色

サムライスピリッツ64

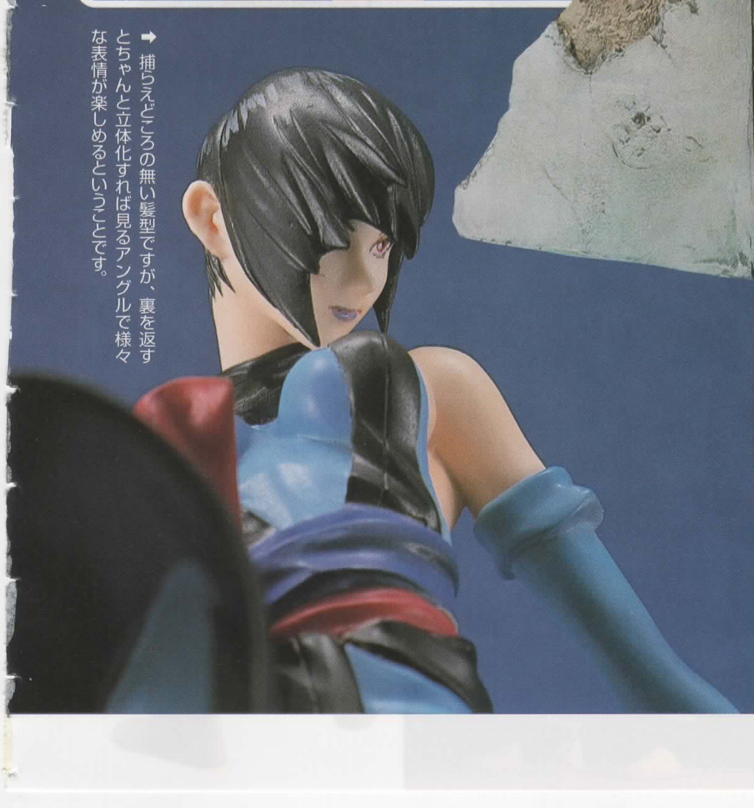
1/8スケール:全高約28センチ●コールドキャスト製塗装済み完成品●原型製作:白髭隆行●価格:13,800円●発売元:C-WORKS●11月発売予定
※写真は塗装見本品です　※レジンキット版は各イベントで販売中(8,800円)

独特の衣装とイレズミ、ミステリアスな設定で人気の色。ただでさえ立体化が難しいキャラです。それを不安定な足場に立ち、幾つもの布が翻るという難しいシチュエーションに挑戦、雰囲気満点のフィギュアに仕上がっています。静の中に秘められた動を見事に表現していますね。



⬇ 華奢な身体に巻き付くような蛇の刺青。もちろん、アナタは買って箱から出すだけで、何もする必要はありません。そのままますぐ飾れます。

⬅ とてもしなやかに、ひねりの入ったボディライン。なびく風さえ感じさせます。



➡ 捕らえどころの無い髪型ですが、裏を返すとちゃんと立体化すれば見るアングルで様々な表情が楽しめるということです。





凛々しさの中に潜む女の魅力



➡ 隻眼の凛々しい表情と、あらわな胸元のギャップがどうにも素敵過ぎです。

ばいけん
梅喧

ギルティギアゼクス

1/8スケール:全高約21センチ●コールドキャスト製塗装済み完成品●原型製作:佐藤寿訓(大黒や工房)●価格:13,800円●発売元:C-WORKS●12月発売予定
※写真は塗装見本品です　※レジンキット版は各イベントで販売中(9,800円)

『DOA2』を中心に、グラマラスな対戦格闘ゲームヒロインを発表する佐藤氏が、『GGX』の梅喧を立体化!　オフィシャルイラストのポーズを元に佐藤氏の味付けが加わり、さらに肉感的で刺激的な梅喧が誕生しました。写真で見えないアングルが気になる人は……買って確認してくださいね!

⬇ 右手の袖の中には、彼女の武器である暗器も、ちゃんと造形されています。





➡ 和服は布の重なりが多く、シャープな造型を心がけないとボテッとなりがちですが、その点はまったく問題ありませんね。隻腕での抜刀のポーズという、難しいシチュエーションも、立体なので各アングルから楽しめます。



➡ 裾がまくれているので、脚はほとんどまる見え状態。重ね着と素肌とのギャップが、やっぱり和服フィギュアの一番の楽しみですよね

光の精霊 ナコルル

剣客異聞録 甦りし蒼紅の刃サムライスピリッツ新章

1/1スケール:全高約21.5センチ●コールドキャスト製塗装済み完成品●原型製作:あげたゆきを(Free-X)●価格:14,800円●発売元:C-WORKS●12月発売予定
※写真は塗装見本品です　※レジンキット版は各イベントで販売中(7,800円)

ネオジオで不動の人気を誇った『サムライスピリッツ』のヒロインのナコルル。続編では、森の精霊となって覇王丸たちに力を貸しました。そんな小さな妖精となった彼女を、実物大であげた氏がかわいく立体化。氏の柔らかい造型タッチは、ナコルルにはまり過ぎです♥



あなたの部屋の守り神に



⬆ 自然のために戦う戦士だった昔と違い、作品のマスコット的な雰囲気のナコルルをバッチリ再現。今までの衣装の特徴が集約され、さらに洗練された感じの衣装もマルです。





➡ かなりの面積を占める髪のボリューム。フワッと広がった衣装の裾が気持ちの良いラインを描いてます。



➡ 極端な凹凸をつけず、かといって平面過ぎもしない顔の面取り。誰もが生理的に受け入れやすいラインですね。



⬅ アイヌ語でケリと呼ばれる靴。ポテッとした大きさがかわいい★

レイファン

DEAD OR ALIVE 2

1/8スケール:全高約22センチ●コールドキャスト製塗装済み完成品●原型製作:佐藤寿訓（大黒や工房）●価格:12,800円●発売元:C-WORKS●発売中
※写真は塗装見本品です
※レジンキット版は各イベントで販売中（7,800円）

佐藤氏の『DOA』シリーズから、対戦格闘ゲームには無くてはならない（?）チャイナドレスの拳法家、レイファンです。ボディラインが強調されるチャイナドレスは、佐藤氏の作風にとって最高のモチーフと言えるかも。『DOA2』シリーズの中でも、屈指の美しい体のラインが楽しめるフィギュアです。このシリーズは全て佐藤氏が手がけているので、コレクションして並べる楽しみもあるのです。





魅惑のシルエット





⬆ このヒップラインの見事なこと！ スリットから覗く脚線美が見事です。ほとんど肌色と白のシンプルなフィギュアなのに、立体物としてとても表情豊かなのです
⬅ おなかのラインが、とても肉感的でそそりますね～（照）。特徴的なみつあみもシャープな造型。表情も、かすみやエレナに比べ、凛々しく描かれています。





➡ デカールでなくては再現不可能な刺繍もバッチリ。しかもボディラインの流れを浮かび上がらせるのに一役買っていますね。

トロン

トロンにコブン

ノンスケール:全高約28センチ●コールドキャスト製塗装済み完成品●原型製作:近藤貴之(G-DOME)●価格:14,800円●11月発売予定　※写真は塗装見本品です　※レジンキット版は各イベントで販売中(8,800円)。付属のコブンは1体のみ

『ロックマンDASH』シリーズから飛び出して単独のゲームまで発売された人気キャラが、嬉しい大き目サイズでラインナップ。まるでイラストから飛び出してきたような、絵のテイストそのままのバランスが気持ち良い♪　しかもコブンは三匹も付属しているので、ディスプレイもアレコレ楽しめます。ゴージャスで楽しい、とってもお得なスタチューです。









⬆ とてもオフィシャルイラストにクリソツな顔にビックリ。単純なラインは立体化が難しいんです。⬅ シンプルながらムッチリとした体型が、線の少ないカプコンキャラの体型を的確に造型してます。お尻がラブリ～でしょ？







➡ むっちりした脚線美がかわいいじゃありませんか♥　配色に優れたデザインは、立体にあると更に見栄えが良くなります。⬇ コブンは3体も付いて超豪華♪　一体お気に入りコブンなのもポイント高い★　超○金みたいな存在感がたまりません(笑)。

あなたはどっち派？

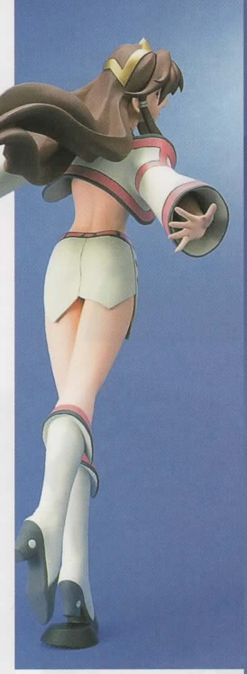
ディータ

VANDRED

1/6スケール:全高約27.5センチ●コールドキャスト製塗装済み完成品●原型製作:勝島康一(MINE)●価格:14,800円(予)●発売元:C-WORKS●12月発売予定　※写真は塗装見本品です

アニメキャラのスタチュー化にも熱心なC-WORKSさん、続編の放送開始も待ち遠しい『VANDRED』からも続々登場します。ヒロインのディータは、うれしいビッグサイズでも登場。髪や顔つきなど、少ない線で効果的に造型されています。





⬇ 特徴的な、ボリュームのある前髪もバッチリ。あの甘ったるい声が聞こえてきそうです。



⬅ 最大の見所はおなかのライン。メチャ艶かしいですネ～★　大きさを活かし、リアルな体型処理を加えて立体としての充実感をアップさせています。

⬅ 個性的な衣装も手抜かり無く造型。空間が多いので、非常に立体映えします。もちろんお尻にも注目……(苦笑)。

パイウェイ

VANDRED

1/8スケール:全高約20センチ●コールドキャスト製塗装済み完成品●原型製作:零(クラムジーCLAFT)●価格:12,800円●発売元:C-WORKS●11月発売予定　※写真は塗装見本品です

サブキャラの中でも人気の高い医療班のパイウェイが、1/8サイズの第二弾で登場。メイド＋看護婦のような衣装も、その筋の人(私も含む)にはたまらないハズ(笑)。今後もシリーズ化が予定されているので、他のキャラのファンは期待して待つベシ★





➡ スカートのさりげないシワが……。彼女愛用のチェック用手帳も、ちゃんと左手に持っています。



ケイ

ダーティペア

1/6スケール:全高約21.5センチ●コールドキャスト製塗装済み完成品●原型製作:湊川あまは(kip)●価格:12,800円●発売元:C-WORKS●発売中



⬆ 原型は、当時もケイとユリを何度か立体化している湊川氏。キャラを掴みきっている迷いのない造型はさすが。



伝説のコンビがスタチューで復活!

かつてフィギュア界定番のヒロインといえるほど、プロアマ問わず数多く立体化されたラブリーエンジェルの二人。最近フィギュアを作らなくなったオジサン世代にも、この二人のスタチュー化はグッと来るものがあるでしょう。両方買って並べると、あの大ヒットした主題歌が聞こえてくるようです。





⬆ 衣装のパール塗装が、肌との質感の差を高めます。……きっとユリだけ買う人、多いんだろうな〜(汗)。



➡ ひねりの入った片足立ちポーズは、湊川氏の得意ポーズだったりします。キャラデザの土器手氏の、ムチッとしたボディに氏の造型ははまり過ぎ♪

ユリ

ダーティペア

1/6スケール:全高約21.5センチ●コールドキャスト製塗装済み完成品●原型製作:湊川あまは(kip)●価格:12,800円●発売元:C-WORKS●発売中

DVD SPECIAL FIGURE

DVD特典フィギュア編

爆発的に普及し始めているDVD。毎月のように無数のタイトルが様々なジャンルから登場している。その中でも、アニメは競争の激しい人気ジャンルのひとつ。映像特典、全巻収納ボックスやおまけディスクと、付加価値を高める競争も激しい。そんな中で出るべくして出たおまけが、キャラフィギュア。ということで、最新のDVD特典フィギュアをお見せしましょう。

エンジェル隊

ギャラクシーエンジェル



ノンスケール:ミルフィール11.5センチ・ミント9.5センチ・蘭花12センチ・フォルテ13センチ・ヴァニラ10センチ●塩ビ製塗装済み完成品●販売元:バンダイビジュアル

●2001年7月25日発売のDVDボックスの特典
DVD版・ギャラクシーエンジェル(1)Limitedスペシャル
◆価格:5,800円

2001年春にブロッコリー作品第2弾として登場した、ドタバタSFギャグコメディ作品『ギャラクシーエンジェル』（略してGA）。制作はマッドハウスで『カードキャプターさくら』を手がけたスタッフが担当し、前評判も上々・放送が始まったら人気急上昇、さらには続編まで決定してしまったという21世紀初の注目作となりました。ここで紹介するフィギュア5体は、そのGAのDVDソフトVol.1の初回版に特典として付けられた一品です。原型制作はユージンが担当し、エンジェル隊メンバーの可愛らしさをあますところなく再現しています。アニメの内容のみならず、これだけの豪華なオマケを付けたこの初回版Vol.1。あっという間に売り切れとなり、現在は入手困難となっています。世は不景気でも、良いものは売れるということなんですねぇ。



⬅唯一、ミントの上着は着脱可能。服を脱いだその後は……初回版をちゃ～んと手に入れた人だけのお楽しみということで。

最強＆最凶の「運だけ」少女

ミルフィーユ・桜葉

主人公にして、最強＆最凶の運の持ち主というエンジェル隊の新人。いかなるピンチも、持ち前の強運だけで切り抜けていく。周囲の人間はハラハラ・ドキドキですが、本人はほんわかマイペースなのです！　このフィギュアは、そんなミルフィーユのあっけらか～んとした表情をよく捉えています。髪の毛のグラデもキレイにきまっています。





⬆出ているところはしっかりあり、引っ込むところは……という体型のミルフィーユ。髪飾りの花も丁寧に細工されています。



計算高く・耳をぱたぱた

ミント・ブラマンシュ

可愛らしい顔してわりとやるもんだね、と言われていそうなエンジェル隊のしっかり者。人当たりもよく、いつもニコニコしていますが、裏では他人の利用価値をしっかり計算している節も……。頭のどーぶつ耳は、カチューシャに付いているものだとか。メンバーの中で一番小さい彼女ですが、どーぶつ耳も含めて、手抜かりなく細かいトコロまで再現されています。

撃ちてし止まん・弾尽きるまでッ!
フォルテ・シュトーレン
GAメンバー最年長にして、得意分野は銃全般。モチロン性格はトリガーハッピー系の危険人物！　ナイスバディとコートの質量が莫大そうなのが、このフォルテさんのフィギュア。鞭をフリフリ、片眼鏡と、なにやらイケない女教師という雰囲気がこれまた良い。さらにこだわりの見える、胸のラインをじっくりと注視してください。



⬆ 被っている軍帽は着脱可能な仕様。外せば、じっくりとお姉さまのご尊顔を拝謁できるようになっています。





⬅ コートを押し退け、自己主張をして止まない「胸」！バンドと洋服で押さえられつつも……というボリュームが表現されています。



命短し・恋する乙女
蘭花（ランファ）・フランボワーズ
占い＆おまじない、そして恋をするのが趣味という、エンジェル隊の中ではいちばんまともそうに聞こえる女の子。サイズ的にはフォルテより小さいですが、髪や各部の装飾品、そしてチャイナ服の裾など、細かい部分に手が入っているため見応え十分なフィギュアに仕上がっています。作品内では上着を脱いでいること多いので、着脱できるように改造するのも一興です。

➡ ミルフィーユと同様に、美しい髪のグラデーションがポイント。末広がりなデザインは見応えがあって楽しいですね。



今日も祈ってます
ヴァニラ・H（アッシュ）
無口で無表情、特に趣味も無く、好きな食べ物も無い、対人関係にも興味皆無。無い無いずくしの世の中で、心惹かれるのは宗教だけ……という宗教ぞっこん娘。ナース帽らしきモノを被った衛生兵……のはずですが、その無表情さ故に看護婦さんに見えません。ボタン・裾・飾り・フリルなどの細かい塗りわけをじっくり堪能してください





⬅ 白虎かなめ氏によるヴァニラのポーズ付け。やーらかい素材で出来ているのだから、手や足、首をちょいとひねって表情を付けてあげましょう。



ノーマッド
寡黙なヴァニラのかわりに5倍はしゃべくりまくるというヌイグルミ・コンピュータ。その実にどーでもよさそうなボディと、実にどーでもよさそうな瞳を、実にしっかりと立体化

なんだかんだで 一般販売
で、このページの見知らぬカラーはいったい、と思われた方、お待たせしました。あっという間に初回限定版DVDが売り切れたため、入手不可能になっていたこのGAフィギュアの一般販売が決定したのです！　なんで色が変わってるの、とか胸とかおへそとか露出度が低くなってるのはなぜ、とかはおいおい分かります。実は色替えだけではなく、ボリューム不足気味の2人にはオマケも付きます。ヴァニラさんにはキュートさをさらに引き立てる「ノーマッド」。ミントには右の「なぞの物体」。これが何かはご自分の目で確かめてください。もっともファンの方には丸わかりでしょうが。年末ころ発売の一般販売版のトレーディングフィギュアをお楽しみに（販売：ブロッコリー●価格未定）。

謎の物体
こちらは「アレ」です。GA愛好家ならすぐにわかると思いますが、○○○が××××××でしているアレです。これもオマケで付いてきます。ちなみにムーミン谷のニョロニョロでは無いですし、岩ポケ○ン・ウ○ッキーでもありません





ナディアDVD-BOX 特典フィギュアは オマケを越えた 超高密度造形!!

ナディア

ふしぎの海のナディア

ノンスケール:全高約14センチ●塩ビ製塗装済み完成品●原型製作:浅井真紀●販売元:キングレコード
※写真は塗装見本品で、商品とは異なる場合があります

●2001年10月30日発売のDVDボックスの特典
ふしぎの海のナディアDVD-BOX◆DVD10枚組58,000円

さて上の写真を見て、このフィギュアがどのくらいの大きさか、分かりますか? 普段フィギュアを見慣れているはずの編集者やライターに同じ質問をしたら、返ってきた答えは、大は1/4、小は1/8スケールてなところでした。まあ順当に感じるところでしょうか。ですが、なんとこのナディア、信じられないことにスケール的には1/10程度、ベースを含めた全高で14センチくらいしかないのです。つまりこの写真は拡大してあるわけですね～。この情報の圧縮度はハンパではありません! さらに驚くべきことに、これは単体の商品ではなく『ナディア』のDVDボックスのオマケなのです。

写真はレジン製の塗装見本ですが、量産に関しては驚異的なクオリティのカプセルトイや完成品を作りつづけている海洋堂が行うので、商品版の完成度だって期待ができようというもの。そのためだけにボックスを買う、それも十分ありかと思います。

ただ、すでにこのDVDの予約受付は終了しています。しかも、予想以上の予約があったとか。ですのでどうしても欲しいという人は、発売日当日にショップの店頭在庫を探しまくるしかないかもしれません。

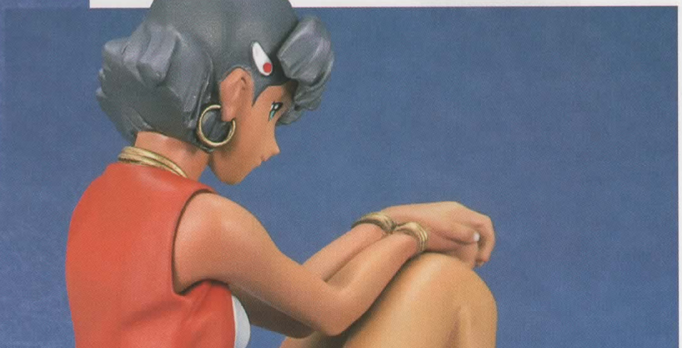




➡ ちょっと胴が長く、ポコンと丸いお腹。貞本さんの描くナディアの体型を良い感じに表現していますね。
⬆ 模型飛行機や設計図、工具&工具箱など、この大きさの限界まで情報とアイテムを盛り込んだベース。シートの下の空間にも注目。



⬆ 大きさを書かなければ、1/6以上のフィギュアにしか見えない、この圧倒的な造型密度をご覧アレ。腕の関節の微妙な流れなんて、キャラデザの貞本氏のタッチそのまま！



⬆ 前垂れの布のたるみが、とても柔らかで自然です。背中からお尻へのラインも、すごくキレイなラインを描いています。
⬅ シートも単なる飾り台などではなく、立派なフィギュアの一部として作り込まれています。



⬅⬆ なんだか勇ましくてほほえましいキング。尻尾の動きで、フィギュアにさりげない表情を与えています。

7人＋5人の妹たちがDVDについてくる！

可憐

シスター・プリンセス

ノンスケール:全高約9.5センチ●塩ビ製塗装済み完成品●原型製作:小川陽三●発売元:キングレコード

●2002年1月9日発売のDVD特典
シスター・プリンセスANGEL3◆価格:6,800円

この9月いっぱいで放送が終了した『シスター・プリンセス』TVアニメ版。そのDVDが11月から毎月1枚ずつ出始めます。TV放送時からぐっとクオリティアップした、まさに完全版といっていいものになりますが(その分発売日が遅めなのです)、その3巻目から1体ずつ塩ビ製塗装済みフィギュアがつくことになりました。ただし、DVDは全9巻、フィギュアがつくのは3巻目からということで、DVDにつく妹は7人だけ、ということになります。その7人は電撃G'sマガジンで投票が行われて別表のとおり決定しています。もちろん残りの5人に関しても、何らかの方法で出ますのでご安心を。
ということで、まずはANGEL 3についてくる可憐です。かなり小型のフィギュアながら、見てのとおりキャラの特徴をしっかり押さえたイイ感じになっています。





『シスター・プリンセス』DVD リリーススケジュール

2001年

11月7日	ANGEL1	3,000円

第1巻は2話収録のお試し版

12月5日	ANGEL2	5,500円

第2巻には、全部のDVDを収納できる特製ボックスが付属する。これ以降のDVDはすべて3話収録。

2002年

1月9日	ANGEL3	特典フィギュア・可憐
2月6日	ANGEL4	特典フィギュア・白雪
3月6日	ANGEL5	特典フィギュア・咲耶
4月初旬	ANGEL6	特典フィギュア・四葉
5月初旬	ANGEL7	特典フィギュア・春歌
6月初旬	ANGEL8	特典フィギュア・花穂
7月初旬	ANGEL9	特典フィギュア・鞠絵

ANGEL3〜ANGEL9は各6,800円







カプセルトイ、トレーディングフィギュア、食玩編

ますます多ジャンル、ハイクオリティの道を突っ走っているのが、カプセルトイ、トレーディングフィギュア、食玩系。信じがたい安さ、よくぞここまでというクオリティやギミックの豊富さには目を見張るばかり。いままでのホビーファン以外の多くの一般層をも取り込み、さらに新規参入メーカーも増え、ますます広がりを見せている。そんな中からこの本のテーマ向きのアイテムをセレクション！

海洋堂

低価格でハイクオリティ、それまでの常識を覆した商品で活動するフィールドを広げていく海洋堂。ムービックと組んだK&Mのカプセルトイでは『ラブひな』などでおなじみのウォーターラインシリーズに加えて、胸像シリーズや情景を描いたミニヴィネットシリーズを展開。食玩では大ブームになった「日本の動物」シリーズを始め、いろんなメーカーとさまざまないろんなジャンルのものが出ている。いままでガレージキットで培ってきた造形や彩色技術が活かされ、どの商品もおもわず驚嘆してしまうものばかり！

●K&M 胸像シリーズ

K&Mのラインとしては、ウォーターライン、ミニヴィネットに続いて登場したのが、胸像もの。女性ファンにも人気の高いラインナップと、キャラの表情が見やすい胸像という手法がマッチして、新たな人気シリーズになりそうだ。

トライガン



ヴァッシュ

全5種●200円●カプセルトイ●原型製作：榎木智英●10月末発売

ワンフェスでの先行販売で好評だった『トライガン』の胸像シリーズ。銃器とキャラをセンスよく組み合わせた造形は脱帽モノ。ヴァッシュの左腕接続部や、メリルの鬼のような数のデリンジャーなど、ファンの心をくすぐる要素も組み込まれているのだ。ヴァッシュ・ウルフウッド・メリルのメイン3人に、家族愛のネブラスカ親子や、クロネコ様を入れ、計5点での発売となっている。



メリル　ウルフウッド　ネブラスカ親子　クロネコ様

幻想魔伝 最遊記



全5種●200円●カプセルトイ●原型製作：榎木智英●発売中

劇場版も公開され、ますますお姉さま方に人気が好評な『幻想魔伝　最遊記』が、胸像シリーズになって登場！　主人公パーティーの孫悟空・玄奘三蔵・沙悟浄・猪八戒と、TV版の敵役・紅孩児の計5点のラインナップ。お姉さま方の要求に答えるべく、キャラ達の端正な顔をしっかりと表現。全身フィギュアでは味わえない、一つ上のレベルの高い顔の造形が楽しめる様になっているのだ。



玄奘三蔵　孫悟空　猪八戒　沙悟浄　紅孩児

●K&Mミニヴィネットシリーズ

作品の中の1シーンをキャラだけでなく、雰囲気までもギュッと凝縮させた小さなジオラマ。それがヴィネット。K&Mから発信されているミニヴィネットシリーズは、『アルプスの少女ハイジ』『赤毛のアン』に続いて、世界名作劇場の作品群からのアイテムをセレクト。あの感動のシーンを手のひらサイズで再現してくれる。

世界名作劇場 第一弾

全5種●200円●カプセルトイ●原型制作：香川雅彦●発売中

世界名作劇場第一弾は『母をたずねて三千里』『フランダースの犬』『あらいぐまラスカル』から厳選してのセレクト。キャラだけでなく細密に彩色されたベースが付いているのがポイント。さらに『母を～』のマルコ・ペッピーノ・フィオリーナは、組み合わせることで、劇中のストリート公演の1シーンを再現することができる。





フランダースの犬



マルコ



フィオリーナ



ラスカル



ペッピーノ

世界名作劇場 第二弾

全5種●200円●カプセルトイ●原型制作：香川雅彦●発売中

第二弾はやや新しめの作品である『ピーターパンの冒険』に、第一弾でも収録された『フランダースの犬』『あらいぐまラスカル』からのセレクトになっている。ピーターパンとウェンディは、一部パーツを交換することで、飛び立つ瞬間を再現可能。さらに『フランダースの犬』は、泣ける作品の紹介などで必ず登場する、最終回・ルーベンスの絵のシーンからとなっている。



ピーターパン



ラスカル



ウェンディ



フランダースの犬



ティンカーベル

人形の国のアリス

全18種●200円●玩具菓子●原型制作：村田明玄●造型企画制作：海洋堂・製造販売：フルタ製菓●10月下旬発売（北海道地区から順次発売）

「日本の動物」や「ペット」シリーズで食玩ブームを巻き起こしたフルタ＆海洋堂のコンビ。新アイテムや新シリーズはいろいろあれど、本誌的な視点だとやはり注目なのが、永遠の名作と名高いルイス・キャロルの『不思議の国のアリス』＆『鏡の国のアリス』をフィギュア化した『人形の国のアリス』ということになるだろう。数有る挿絵の中でももっとも親しまれている、そして初版本に掲載されたというもっとも由緒あるという、ジョン・テニエルのイラストを忠実に再現。組み合わせることで、物語の一場面を再現することも可能だ。



赤の王様　赤の女王
鏡の国のアリスに登場する、チェスの駒だった王様＆女王様。スミの入れ具合が年季の入った駒を感じさせる。

この優美なる指輪をご受納いただきたくぞんじます



指輪をもらうアリス
ドードーから自分の指輪を自分への賞品として受けとるアリス。足元にハツカネズミがいるのが芸コマ。

ドードー
絶滅種として知られるドードー。本物には羽根の下に手なんて生えていないけど……。





アリスと子豚
赤ん坊か、それとも子豚か？　豚に変わってしまった赤ん坊を抱えるアリスというシーン。

遅刻うさぎ
物語のスタートを作った有名なうさぎ。ちゃんと右手には懐中時計が握られている。





ラッパを吹くうさぎ
片手にラッパ・片手に巻物。法廷での裁判開始を告げる白いうさぎ。遅刻ウサギとは雰囲気ががらりと変わっている。

いかれ帽子屋
裁判所に出廷した時の帽子屋。片方脱いだ靴、趣味の悪い服の色や、帽子の値札がきっちり塗られているのに注目。

にせ海亀
怪獣といっても差し支えないにせ海亀。甲羅の表現とかに、怪獣物での蓄積が感じられる。

グリフォン
片足をあげ羽根を大きく広げたグリフォン。「動き」を感じさせるフィギュア。

話を聞くアリス
このアリスを中心に、2体を配置すれば……英語の教科書等でもお馴染みのシーンが完全再現







女王様からクロッケーのゲームへの招待状でござるな



蛙の召使い
魚の召使いから蛙の召使いへ招待状の手渡しシーンを再現。ちなみに手紙がついているのは魚側。

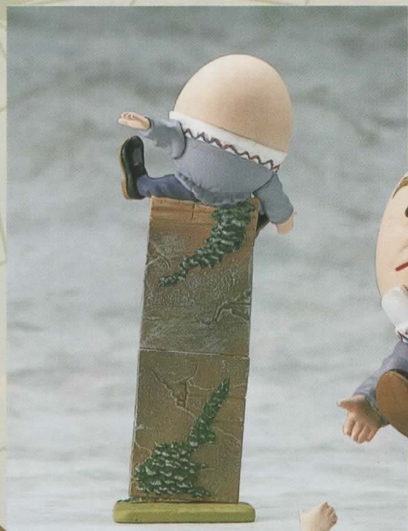
魚の召使い
蛙も魚も、髪の毛が実に細かくモールドされている。肩のモールや帽子飾りも細密。







チェシャ猫
チェシャ猫はちゃんと木の上に。このシリーズにクリア版がないのが残念。眼だけを塗って消えていくシーンを再現したいものだけど。



ハンプティダンプティ
実に有名な塀の上のハンプティダンプティ。塀付きなので落っこちてしまう心配ができる。



ハートの王様
首きり役人と議論をする王様。コミカルな表情が雰囲気を出している。マントの裏にもハートマークがついているのがポイント。



オープン・ザ・ヘッド！（首をはねなさい！）

君が不誕生日プレゼントを貰える日は――



ハートの女王
ヒステリックなセリフで有名なトランプの女王様。真っ赤に怒った顔も、見事なまでに再現。

手をあげるアリス
アリスはこのシリーズ内に4種類入ってるが、服の色が青なのは、この手をあげるアリスだけ。

清涼飲料水-MIU-
ワンダちゃん&リセットちゃん

全6種●200円●イベント限定品●原型制作：大嶋優木●2001年8月5日のみ発売
海洋堂とダイドードリンコとのコンビで展開しているのが清涼飲料水-MIU-の深海生物フィギュアコレクション。この第2弾はもうじき発売だが、本誌的に注目したいのはお約束どおり、ワンフェスのみで限定発売されたワンダチャン&リセットちゃんのウォーターラインボトルキャップ。原型を『ラブひな』と同じく大嶋優木氏が担当で、同様の柔らかいラインのフィギュアになっている。今年の夏のワンフェスではこれを買おうという人たちが長蛇の列をなしていつまでも途切れることがなかった。ワンフェス一番の人気アイテムだったといえるかも？　現在は残念ながら入手不可能。



ワンダちゃん
いままでありがとう、そしてこれからもよろしく！ワンフェスのマスコットであるワンダちゃん。髪が茶色と赤のツーバージョンが用意されていた。



↑ 普通にドリンクを買うと、彩色版（色違いVer.アリ）か赤いクリア成形版がついてきた。この写真の中央にある透明クリスタル版は、オフィシャルショップでカートン買いをすると付いてきた特別版。



リセットちゃん
こちら新たに登場したリセットちゃん。水玉氏のイラストよりも、やや幼めといった雰囲気で造形されている。こちらも髪の毛が薄い茶と水色の2種が用意されている

ユージン

「欲しいけど、コレ出るかなぁ～。難しいだろうなぁ～」という、マニアのワガママな欲求に、見事なまでに答えてくれるメーカー・ユージンさん。その定番というカタに囚われない、飽くなきチャレンジ精神はまさに称賛に値する！　また「キレイで可愛くないとダメ。それでいて高いのは買えない」なんていうさらにワガママな意見にも対応するべく、店先を彩るカプセルトイから、箱入りのトレーディングフィギュア、パッケージものなど種々様々な価格帯の商品をスタンバイしてくれているのも嬉しいところ。次はどの価格帯で、どんなアイテムを作ってくれるのか、毎月ワクワクさせられてしまうのだ！　ここに紹介する以外にも、メカ系アイテムや、映像メディアなどの特典フィギュアの作成なども手がけている。



魔法使いTai!

全9種●750円●トレーディングフィギュア●発売中
いまも人気の『魔法使いTai！』から、メインヒロイン三人衆が、トレーディングフィギュアで登場している。それぞれのキャラにクラブユニフォーム・制服・そして制服の顔違いの3種類、計9種類（シークレットあり）を用意。制服タイプは全高14センチという価格パフォーマンス得々サイズ、もちろんクオリティもご覧の通りの保障済。クラブユニフォームは箒付き・飾り付き、さらにマントと帽子は脱着可能と楽しめるフィギュアになっている。

Sae





沙絵
一人だけ箒にまたがっている沙絵ちゃん。頬を赤らめた表情も「高倉先輩～♪」という感じがでていてGood。







七香
おとなしめに箒に腰をかけているのは七香ちゃん。マントをとれば、おへそもばっちり見えちゃうのだ。

Nanaka



茜
茜ちゃんの表情違いは上目遣い。茜ちゃんらしい。ユニフォーム版は自慢の脚線美を披露してくれている。

Akane





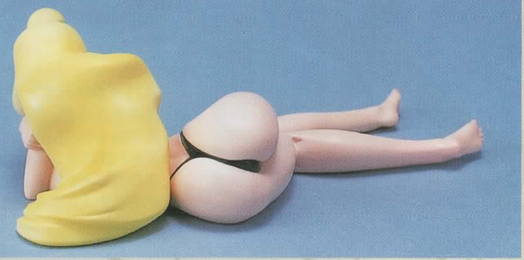


サンライズヒロインセレクション 卯都木命&スワン・ホワイト

4,000円●ブリスターパック入り●発売中
ガオガイガーの人気美少女・命&スワンの艶やかな水着姿が、セットでフィギュア化！　キャラデザインの木村貴宏氏のイラストを、おなじみ佐藤好人氏が見事に立体化している。ハイレグレオタードと、トップレス&ヒモビキニという刺激的かつ挑戦的な仕様。この2人を乗っけるためのミラーベースまで付いてくるというんだから、もうたまらない。







サンライズヒロインセレクション 卯都木命　TV版

2,000円●ブリスターパック入り●発売中
前に発売されたOVA版に引き続き、TV版の命もヒロインセレクションで登場！　コビッとしたポーズに、愛嬌のある顔、そして目も覚めるような鮮やかな色彩と、OVA版とは対照的な雰囲気となっている。原型はみすまるましい氏が担当。







SR ギルティギア(ゼクス)X コレクション

全6種●1回200円●カプセルトイ●10月下旬予定
アーケードゲームで好評を博した『ギルティギアX』。子供からお姉さんまで、高い人気を博したニューエイジ格闘ゲームがいよいよカプセルトイで登場。まずは主人公のソル、快賊ジョニー&メイ、「畳替し！」の梅喧、爆裂料理人・紗夢、そしてラスボスにして最も人気の高いディズィーの以上6点がラインナップ。封炎剣やネクロ&ウンディーネなどの個性的な武器も、きっちりと塗り分け&再現されている……1人、無手がいますが。

バンダイベンダー

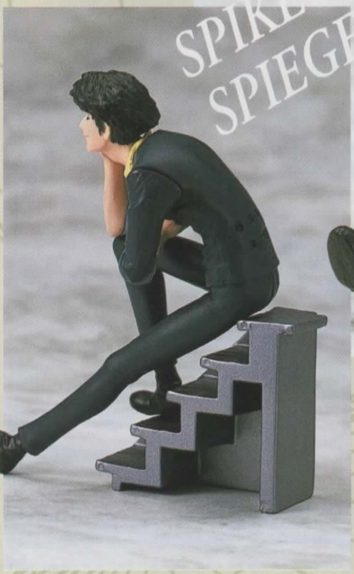
数々の彩色フィギュアを発売し、カプセルトイでのフラグシップ的存在であるバンダイベンダー事業部。そのアイテムジャンルはメカ・怪獣・怪人などが中心で、塗装済のキャラクターフィギュアはあまり多くはなかった——。しかし、新シリーズ、HGIF（エイチジーイフ）シリーズで、キャラクターフィギュアジャンルも大幅に強化される！『COWBOY BEBOP』『あずまんが大王』と、ライト＆ディープ、双方のファンに受け入れられるタイトルからスタート、作品の雰囲気をしっかりと掴んだ造形で製作されている。10月にはバンダイが持つ最大のキラータイトル『ガンダム』からの商品を投入する予定となっている。多くのコンテンツを持つバンダイゆえに、ファンからの熱い期待の視線が注がれている。

HGIF COWBOY BEBOP 天国の扉

全5種●200円●カプセルトイ●発売中

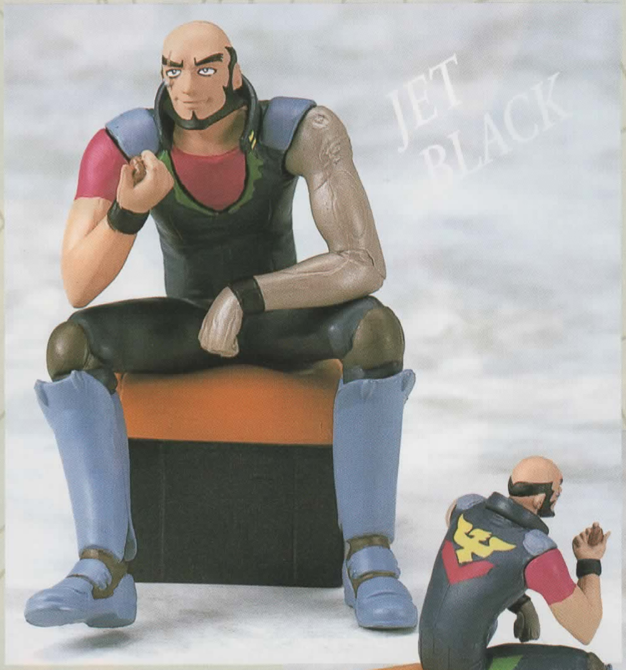
スタイリッシュな画面とハードなストーリーで、高い評価を得たアニメ『COWBOY BEBOP』。映画にまでなったこの作品の出演者達が、HGIF第1弾として立体化された。





スパイク・スピーゲル

煙草を燻らせ、遥か遠くを見つめる男・スパイク。その細くも長い足、浅く階段に腰をかけるポーズ。タイトなバランスの上で、かろうじて成り立っているこのフィギュア。しかしそこには、緊張感をもてあそぶ大人の余裕が感じられる。





ジェット・ブラック

左の義手、右目の傷、潔い禿頭……燻銀のスペースカウボーイ・ジェットの男前がここに凝縮されている。どっかりと腰かけているが、右手を見てみるとその手の中には地球土産の銘菓・ぴよこが。目線の高さが、スパイクのフィギュアを相対させるにピッタリである。

HGIF ガンダムヒロイン

全6種●200円●カプセルトイ●10月発売予定

HGIFの第3弾は、歴代ガンダム作品の中から麗しきヒロイン達をセレクトしたコレクションだ。メカ・SDもいいけれど、時には心やすらぐ女性フィギュアもオツなもの。今後、ララァやベルトーチカ、ニナなどの他のヒロインや、セイラのノーマルスーツ姿やプルの寝間着姿などの服変えバージョンを収録した続編も期待したいところだ。

リリーナ・ピースクラフト

毅然と無抵抗主義を貫いたピースクラフトの若き王女、リリーナ。『新機動戦士ガンダムW』のエンディングから、彼女が自然と戯れる一カットをフィギュア化。白い洋服に身を包み、挑戦的な匂いのする目つきの彼女にクラッとくる人が多いのでは？





フォウ・ムラサメ

敵と味方に別れながらも、何故か惹かれ合ってしまう。数いる女性強化人間の中でも、その悲恋＆悲劇故に、もっとも人気の高い『機動戦士Zガンダム』のフォウ・ムラサメ。紫のマントに身を包み、香港の夜に舞う彼女を、貴方の手のひらに……。



エルピー・プル

『機動戦士ガンダムZZ』からは、これまた運命により悲劇的な最期を遂げたニュータイプ、エルピー・プルが登場。地球降下後のミニスカートをエントリー。清楚、もしくは落ち着いた大人の雰囲気のキャラが多い中、ただ一人元気印なフィギュアである。





エド&アイン
天才ハッカー、エドワード・ウォン・ハウ・ペペル・チブルスキー4世がその友人であるアイン（ウェルシュ・コーギー種のオス犬）と共に嬌声をあげるシーンを再現。タンクトップにスパッツというラフかつ無防備な姿に、13歳という若さと天才の無頓着ぶりが感じられる。







フェイ・バレンタイン
元賞金首にして現賞金稼ぎ。自らが女性であることをしかと認識し、それを武器として使うことにためらいを感じない女性・フェイ。彼女のしどけない、そして挑発的なポーズをここに再現。是非とも彼女のために、大きなカウチを用意したいものである。

ジュリア
主人公・スパイクと、その仇敵・ビシャス。2人の男の合間にいたのは、やはり女。彼女はライダースーツに身を包み、禁の髪をなびかせ、このHGIFに降臨する。胸の隆起、腰の曲線、そして脚線美。全てが確認できる攻撃的な姿である。



マチルダ・アジャン
アムロを始め、ホワイトベースに乗り込んでいた少年兵達の永遠のアイドル。マチルダさん凛々しい姿が、ここに甦る。軽く敬礼をしたその姿……いまにも床を叩く靴音が聞こえてきそうな一品です。

セイラ・マス
ホワイトベースの「金髪さん」こと、セイラ・マスの連邦制服姿。その右手には拳銃が握られており、シャアと組み合わせれば「30話・小さな防衛線」が再現可能です。といっても、シャアのフィギュアはありませんが……。







レイン・ミカムラ
みなさんお待ちかねッ！　ドモンを影から支え、時にはライジングガンダムを駆り、彼を助けた女傑・レインが堂々登場。黒と桃色のファイティングスーツに身を包み、石破ラブラブ天驚拳をぶちかませッ。といっても、ドモンのフィギュアはありませんが……。

スペシャル通販　ソフビ版ちよちゃん購入のラストチャンス！

フィギュアマニアックス1の表紙を飾ったあのちよちゃん（原型制作：浅井真紀）、掲載したときにはすでに電撃大王誌上での通販申し込みは終了していました。また、先日開かれたC3preで浅井氏のディーラー、F-faceにおいて販売も行われたのですが、開催場所は東京ですし、早めに売り切れてしまったため、またしても涙を飲んだ人もいたはず。

表紙にまでしているのにもう入手方法はありません、っていうのは何だなーとVol.1のときにも思っていたのですが、今回各方面のご協力により、フィギュアマニアックス誌上でも通販できることになりました！　ただし、在庫の絶対数が少ないため、希望者から抽選で購入可能者を決定することになります。



ちよちゃん
ノンスケール：全高18センチ●塗装済みソフビ製組み立てキット（簡単な組み立てが必要です。色は最初からついています）●原型製作：浅井真紀

購入方法

希望者は、この本のアンケートハガキのAかB、どちらか希望する一方のセットだけ丸をして出してください。締め切りは通常のプレゼントとは異なります。ご注意ください。通常プレゼントとちよちゃん購入抽選の両方に応募することも可能です。当選者にのみ、詳しい購入方法をお知らせします。

Aセット　30個（予定）



電撃大王の通販と同じモノです。通常顔のほかに、同じく塗装済みのトラウマ顔がついています。

Bセット　50個（予定）



Aセットにも入っている通常顔のほかに、のっぺらぼうの顔が3つと、デカールセットがついています。デカールの組み合わせで、写真のようないろんな表情が作れます。デカールは自分で張る必要があります。デカールと顔の数の制限上、この写真のすべてが一度に作れるわけではありません。

両セットとも送料込み　6,000円（予）

抽選応募締め切り　2001年10月30日消印有効

FM 2
2001 AUTUMN
Vol.2

DENGEKI MOOK SERIES
FIGURE MANIACS 2
INTERMISSION



さて、今回も素晴らしい完成度のフィギュアの数々を、こだわり抜いた写真でお送りしてまいりました。

キャラクターデザインをフィギュアに置き換えるときの面白さ、原型師さんが盛り込んだ自己主張、印刷映えする塗装の妙技など……。単に知ってるキャラか、似てるか、かわいいか、フィギュアの楽しみ方はそれだけじゃないんです。

まずは何度も本誌を眺めるのも良し。見つかったお気に入りのアイテムを、さっそくお金を用意して買ってくるも良し。放り出してあったガレージキットを完成させるパワーに変換するも良し（笑）。この本から何らかのエネルギーが伝わったことを期待しています。

原型師さんへアンケート vol.2
Q&A

最後は前回好評だった、原型師さんへのアンケートの第2回です。ご協力くださったみなさま、ありがとうございました。今後登場して欲しい原型師さんも、自薦他薦共に募集しておりますです★



SAWATARI-KENJI さわたりけんじ

ONeのディーラー名で、イベントで活躍する原型師。萌え要素をフィギュアに落とし込めるテクニックは、ずば抜けてスゴイ。「フィギュアマニアックス2」初の、素晴らしい作り起こし作例、ありがとうございました★

1●フィギュアの原型を作ることになったきっかけを教えて頂けますか？

スーパースカルピーが使いやすかったので。

2●御自身の作品で、最も印象に残っている物は何でしょう？　その理由も教えて頂けますか？

2年前の「虎ぎゃる」です。初めてマジメに作ったフィギュアでして、これを作ってから「違うモノも作ってみたい」という欲が生まれました。

3●完成品を制作する際、肌色の調色など、特に注意していることや、意識しているテクニックがありましたら。

キャラクターに合った色を出すために、下地色に気を付けてます。最近は濁りの無いCGイラストを表現できるように、いろいろな顔料を試してます。

4●原型を手がけたガレージキットを購入したお客さんに、どんな点を意識して欲しいですか？

キットとして作ったモノですので、完成させて頂けると嬉しいです。ユーザーの方が完成されたモノを見ると、いつも感動してしまいます♪

5●ソフビやコールドキャスト、塩ビによる完成品フィギュアに興味はありますか？　もしくは携わってみていかがですか？

自分の塗装したそのままを1、2体の範囲で、販売してみたいです。ユーザーの方に本物そのままを見て欲しいときもあるので。遊べるオモチャ、アクションフィギュアは大好きでして、いつか自分でも作ってみたいです。

6●いつか、このキャラのこんなフィギュアが作れたら……といった物はありますか？

1/4以上の大きさの可動モノでしょうか。柔らかい素材を使って関節の線が見えないものを。この大きさになら、布を使った表現が自然になり、より面白くなるのではないかと。

7●今年の展望をお聞かせください。

『プリンセス・クラウン』のグラドリエルを予定してます。パッケージも含めて、今までにないものを!と思ってます。あと、少々マニアックですが、『こみっくパーティー』の黒瑞希を作ってます。

原型師さんへアンケート vol.2 Q&A

佐藤弘 SATOH-HIROSHI

男性の本能を直撃する女性フィギュアを、驚異のペースで制作する、いわずと知れたOVER DARD代表。クルシマ製作所からガレージキットが多数発売中。またユージンの塩ビフィギュアも手がける。本職は石材職人という体育会系原型師。

1●フィギュアの原型を作ることになったきっかけを教えて頂けますか？

「欲しい物がメーカーから出ない……」という不満を晴らすべく自分で作ってたらこんな事に……。

2●御自身の作品で、最も印象に残っている物は何でしょう？　その理由も教えて頂けますか？

今回のリリス、モリガンについて書きます。リリスはゲーム中の勝利画面が気に入ったので4年前に作った物です。この後ユージンのカプセルトイで二体作ってます。モリガンは3年前の作品です。イベント版とは細部が異なりますが、一般発売用にチェックが入った所です。どちらも楽しんで作ってます。

3●完成品を制作する際、肌色の調色など、特に注意していることや、意識しているテクニックがありましたら。

パールが写真に出るように心がけています。

4●原型を手がけたガレージキットを購入したお客さんに、どんな点を意識して欲しいですか？

キットは植物の種みたいな物です。……どんな花や実が付くかは、買ってくれたお客さんそれぞれ違った物になるハズなので、そのあたりを楽しんで頂ければ幸いです。

5●ソフビやコールドキャスト、塩ビによる完成品フィギュアに興味はありますか？　もしくは携わってみていかがですか？

U.S.A版で、今度水原マサキオリジナルシリーズが完成品として出ます。見本用完成品を先日納品しましたが、どんな製品が出来るのか、今から楽しみです。

6●いつか、このキャラのこんなフィギュアが作れたら……といった物はありますか？

いつかと言わず、今作っている原型が全てです。ダメなら精進、うまくいったら長所として現在進行形です。

7●今年の展望をお聞かせください。

自分は学生の頃、勉強しない人だったので、今になって勉強の面白さが分かってきました。どんどん勉強して、面白い物を作ろうと思います。



佐藤好人 SATOH-YOSHIHITO

弘氏の実兄で、FIELD名でイベントに参加している。確かなデッサン力に裏打ちされた作風は、骨太な漢フィギュアやメカから、ナイスバディなお姉さんまで幅広くこなすテクニシャン。活動場所が弘氏とだいたい重なるので、同一人物だと思っている人も多いとか。もちろん、れっきとした別人です。



1●フィギュアの原型を作ることになったきっかけを教えて頂けますか？

欲しいスケールで無かったりして、自分なりに、自由に作りたいと思ってでです。版権物は自由度が低いので、一品物でも発表できなかったりムズイですが。

2●御自身の作品で、最も印象に残っている物は何でしょう？　その理由も教えて頂けますか？

なるだけ新作を、その様にと思っております。でも、どうなんでしょう？　自分でも分からなくなってます。

3●完成品を制作する際、肌色の調色など、特に注意していることや、意識しているテクニックがありましたら。

アドリブ的な事を、なるべく原型にも完成品にも入れていきたいですがムズカシイです。

4●原型を手がけたガレージキットを購入したお客さんに、どんな点を意識して欲しいですか？

自由に、楽しんで作ると楽しいと思います。

5●ソフビやコールドキャスト、塩ビによる完成品フィギュアに興味はありますか？　もしくは携わってみていかがですか？

関わり合いになっているぶん、楽しみはソンしているかもですが、塩ビ商品のクオリティーはガンガン上がっているので、2、3年後はどうなってるんでしょうね。

6●いつか、このキャラのこんなフィギュアが作れたら……といった物はありますか？

希望のジャンルはあるけど、今はあんまり考えないようにしています（大好きな物が大キライになったコトもあるので）。

7●今年の展望をお聞かせください。

自分が大事と思う事を大切にしたいです。ダメな事もいろいろ考えて、無くしていきたいから。

業生潮
KARUMAGI-USHIO

ムサシヤの多数のフィギュアの原型を手掛ける人気原型師。
とくにフィギュア業界で『ナデシコ』のルリが未だ人気を持続しているのは、氏の功績といっても過言ではないはず。
氏の作るむちッとした業生脚は、多くのファンの心を捉えて離さない（笑）。

1●フィギュアの原型を作ることになったきっかけを教えて頂けますか？

前に勤めていたところで、忙しい部署から、時間のとれる部署に配置変えになったのがきっかけですね。プラモ作りやアニメが好きでしたので、模型誌を見て時間も出来たしいっぺんフィギュアを作ってみよう……と思いました。

2●御自身の作品で、最も印象に残っている物は何でしょう？　その理由も教えて頂けますか？

『らんま1/2』の「1/6あかね'97（ムサシヤから発売）」です。今までで一番、雰囲気や顔が自分のイメージとぴったりに出来ましたので。

3●完成品を制作する際、肌色の調色など、特に注意していることや、意識しているテクニックがありましたら。

私は塗装はうまいほうじゃないんですが（笑）。サーフェイサーを吹いた上にホワイトを吹いて、その上に蛍光オレンジをホワイトで薄くしたものをさらに吹いて、それから調合した肌色を塗っていったりしています。

4●原型を手がけたガレージキットを購入したお客さんに、どんな点を意識して欲しいですか？

パーツ数もできるだけ少なくして、塗装しやすいような分割にしているつもりですので、楽しんで作って頂ければ原型師として本当に嬉しいです。

5●ソフビやコールドキャスト、塩ビによる完成品フィギュアに興味はありますか？　もしくは携わってみていかがですか？

私自身は完成品も手軽でいいし、キットも自分で好きなように作れる楽しみがあるので両方とも好きです。どちらにしてもフィギュアが好きになってくださる人達が増えてくれれば良いですね。



6●いつか、このキャラのこんなフィギュアが作れたら……といった物はありますか？

もともと『らんま1/2』が好きで、この世界に入ったので、明るいキャラクター、例えば『鋼鉄天使くるみ2式』など、作ってみたいですね。

7●今年の展望をお聞かせください。

それぞれの作品にベストを尽くして、フィギュアファンの皆様が（作品を）気に入って下さいますよう、これからもがんばっていきたいと思います。どうぞ今後ともよろしくお願いします。

ちょろすけ
CHOROSUKE

怒涛のごとく、パソゲー美少女フィギュアを送り出す、A-BRANDのメンバーにして謎の原型師。
フィギュア暦は浅いそうですが、本誌掲載の「山本五十六」や「瑠璃」を見れば、
その底が見えない実力に驚かされます。間違いなく、今最もノッてるフィギュア原型師の一人。



1●フィギュアの原型を作ることになったきっかけを教えて頂けますか？

3年ほど前、友人に連れられ初めてGKのイベントに行きました。それまではGKでも「メカ物」が好きでしたが、会場で目にしたフィギュアの勢いに圧倒させられて自分でもフィギュアを造ってみようとチャレンジ。その後、イベントでみさきさんとミルヒに出会いA-BRANDを結成しました。初めて作ったのはもちろんパソゲーキャラです。

2●御自身の作品で、最も印象に残っている物は何でしょう？　その理由も教えて頂けますか？

どれも苦労した点が多く、大切な作品ばかりですが、あえて挙げるとするなら「山本五十六」ですね。下半身のデザインが存在しないキャラだったけど大好きだからなんとか作りたくて……。ボークスさんに提案しても「下半身の絵が無いんじゃムリだろう」と一度は却下されたことを覚えています。その後、まさかアリスソフトさんから描き下ろしの資料まで頂けるなんて思っても見ませんでした。感激パワー全開でとにかく作り込みました。

3●完成品を制作する際、肌色の調色など、特に注意していることや、意識しているテクニックがありましたら。

完成品製作は、ヴァージナルアート社のフィニッシャーさんにお任せしています。いつも感謝です。

4●原型を手がけたガレージキットを購入したお客さんに、どんな点を意識して欲しいですか？

自分が好きで作ったパソゲーヒロインなので、買って頂いたお客様もその好きなキャラのイメージをフィギュアに投影してもらえれば最高ですね。ユーザ様あってのA-BRANDです！　これからも応援してください!!

5●ソフビやコールドキャスト、塩ビによる完成品フィギュアに興味はありますか？　もしくは携わってみていかがですか？

GKを組んだことの無いパソゲーファンの方々へ、もっとA-BRANDの作品を手にしてもらうという点においては興味があります。でもこればっかりはボークスさん次第だから……。

6●いつか、このキャラのこんなフィギュアが作れたら……といった物はありますか？

そりゃあもうパソゲーソフトの数だけありますよ!!（笑）今は1/8がメインですが、1/6でより繊細なニュアンスや構図を取り入れた造形に挑戦してみたいです。

7●今年の展望をお聞かせください。

本格活動から半年。ようやく自分達のやりたい事が形になってきました。ソフトハウス様の御協力とユーザーの皆様の応援があってこそのA-BRANDです。私達の腕を見込んでか（？）ソフトハウス様の方からは、何件かタイアップのお話も頂けるようになりました。年末から年始にかけて"A-BRAND暴走キャンペーン期間"（？）に突入しますのでご期待ください!!

原型師のみなさま、ご協力ありがとうございました★

問い合わせ先一覧

アミエ・グラン
電話：03-3378-2450

海洋堂
通販部電話：06-6909-1220
ホームページ：http://www.kaiyodo.co.jp

クレイズ
電話：027-267-0054

クルシマ製作所
電話：03-3892-1216

月世
電話：03-3577-6886

コトブキヤ
通販部電話：045-410-1661
ホームページ：http://www.kotobukiya.co.jp/

C-WORKS
電話：03-3843-9162
ホームページ：http://www.epoch-company.co.jp/c-works.html

トイズワークス
電話：03-5281-5370
ホームページ：http://www.toys-works.com

とらのあな
通信販売部電話：03-5246-6470
ホームページ：http://www.toranoana.co.jp/

トントンインターナショナル
（問い合わせ先：アイズプロジェクト）
電話：046-226-5590

バンダイ出版ガレージキット
電話：03-5828-3070

バンダイベンダー事業部（カプセル）
電話：03-3847-5107

文雅
電話：06-4702-8220
ホームページ：http://www.e-bunga.net/

ボークス
通販隊電話：075-955-2087
ホームページ：http://www.volks.co.jp

ムサシヤ
電話：0724-39-6374

ユージン
ベンディング事業部電話：03-3696-6146
ホームページ：http://www.yujin-net.com/

リューノス
郵送：〒270-2254千葉県松戸市河原塚360-1
ハイツヒロカワ1-1（往復はがきまたは返信用封筒在中）
ホームページ：http://www.intership.ne.jp/~ryu-ns/

シスプリin3D 出張版

亞里亞のできるまで

『シスター・プリンセス』……僕は電撃G'sマガジン誌上での連載が始まって以来のファンでして、その中でも小説がとても好きです。小説の内容は、言葉では全く説明できないほどの時空のズレた謎の空間？……とにかくスゴイ(汗)としか形容のしようの無いモノでして、アニメしか知らない方、是非小説を読んでみてください！　フィギュアを作った理由の一つに「小説を読んで欲しい」と言う場が欲しかった！というぐらいインパクト満点です。

といった叫びはこの辺で終えまして、そろそろフィギュアのお話でも。シスプリの立体を造りはじめたのは2年ほど前からなのですが、ご存知のとおり、シスプリはイベントでの当日版権や一般商品の版権はおりませんでした。で、雑誌に載せる投稿用の作品として作ろうとしていたところ、どうせならフィギュアマニアックスの掲載用の作品として作りませんかとお話をいただいたのです。

今回、亞里亞を選んだのは、好きなキャラだったということと、服装の奇抜さから最初に完成させてみたくなったからです。千影や咲耶、他の妹たちも作りたかったので亞里亞に決めるまで本当に悩みました……。素材には90％の部分でスーパースカルピーを使い、残りの10％の細かい部分、薄い部分にはタミヤのエポキシパテを使ってます。スカルピーの使い方についてよく質問を受けますけど、使い方が決まっていない新しい素材ですので、誰にもその可能性の底が見えていないのが現状です。記事を当てにせず、自分で使い方を探すのが良いかと思います。手に持つ日傘は、ドール用のものを流用しようと思っていたのですが、なんとドールには傘というカテゴリーの商品が無いことが判明！　ちょっと驚きつつも、薄い塩ビ版と真鍮線にて自作することになりました。製作時に参考にした日傘のディテールやバランスが気に入ったので、ほぼそのままに作成。元デザインと違って隙間が空いていたり、下部のレース処理が違うのはそのためです。亞里亞の性格を考えると、デフォルメの利いたキノコっぽい感じでもよかったかもですね。

さて、もともと投稿だったにもかかわらず、こうした形で場をいただけまして、編集の方には感謝しております。2年ほど前から作っている他の妹たちも機会がありましたらお見せしたいですね♪

解説●さわたりけんじ（ONe）
ホームページアドレス：
http://www3.tky.3web.ne.jp/~guile

あなたの作った妹も誌面に載せてみませんか？

今現在は、作ってもイベント当日版権は許可されていない『シスター・プリンセス』。売ることも出来ない、人に見てもらうことも出来ないでは、作ろうと言う気はなかなかおきないもの。でも、テーマ的には面白いのだから、いろんな人に作ってもらいたい、それを多くの人に見てもらいたいと、本誌は考えます。ということで、オリジナルのシスプリフィギュアの発表の場を設けます。
まずは写真からお送りください。別途撮影用にフィギュアをお借りする場合もあります。場合によっては途中写真でもかまいません。応募はプロアマ問いません。もちろん、記事として掲載する場合には規定の原稿料が払われます。特に締め切りも、細かな規定もありません。
お問い合わせは、編集部・シスプリ担当、メールの場合はchara@mediaworks.co.jpまで。

投稿作品やお手紙、その他いろいろ募集

シスプリだけではなく、読者の投稿作品も募集したいと思います。投稿は、写真やデジタルデータなどで。別途、写真撮影用にお借りするかもしれません。
ついでに、雑誌に良くあるようなお手紙やイラストによる投稿も募集してみたいと思います。集まるようなら、読者コーナーをつくるのも面白いかも。この本の感想や掲載フィギュアの感想、こんなフィギュアが欲しい、とか何でもありです。アンケートハガキによる投稿も大歓迎です。また、Eメールでも OK。アドレスは同じくchara@mediaworks.co.jpです。



原型制作：前田 智樹（Works-札幌）

éX-D エクスドライバー

© 2001 藤島康介・exd・BV/D・G・A

DRIVE YOUR PASSION.

エクスドライバー 遠藤ローナ

エクスドライバー 榊野理沙

レジンキャスト製 組立てキット **近日発売**

OVA「エクスドライバー」より、榊野理沙と遠藤ローナの2人のヒロインが待望の立体化。挑発的に不敵な笑みを浮かべる理沙、静かにドライビンググラブを整えるローナ。
華麗に、アグレッシブにマシンを駆る彼女達の自信に満ちた姿は、あなたが忘れかけた走りの情熱を呼び覚ましてくれるかもしれません。



カードキャプターさくら CARDCAPTOR SAKURA

© CLAMP・講談社・NEP21

レジンキャスト製 組立てキット 近日発売

木之本 桜

最終話Ver.

「カードキャプターさくら」最終話より、マントが印象的なバトルコスチュームでの立体化です。ぎゅっと杖を抱き締め、微笑みを見せるさくらちゃん。自分を信じて、みんなを信じて…ひとまわり成長した彼女の心の強さが伝わるでしょうか。

「絶対…だいじょうぶだよ。」

原型制作：宮川 武（T's system.）

有限会社**クレイズ**
〒379-212 群馬県前橋市駒形町227-10
clayz
TEL 027-267-0054
FAX 027-267-1103
mail info@clayz.office.ne.jp

通信販売のごあんない

通信販売をご希望の方は、必ずハガキ、電話、メールまたはFAXで在庫の確認をお願いします。在庫の確認が済みましたら、商品代金に住所・氏名・電話番号・商品名と個数を明記したものを同封の上、現金書留にて郵送ください。代金の到着を確認次第、商品を発送いたします。なお、お申し込み合計金額が9,000円未満の場合は送料として別途1,000円を申し受けます。消費税はサービスです。お届けには2週間程度かかる場合もございますので、あらかじめご了承ください。万一、2週間を過ぎても何の連絡もない場合は、お手数ですが弊社までご連絡ください。代金引き換え便もご利用いただけます。詳しくは在庫確認の際にお問い合わせください。

Works-札幌HP http://www.bekkoame.ne.jp/i/gf8008/
super plastics(T's system.HP) http://user3.allnet.ne.jp/tssystem/



これが究極の「なる」！
「1/5成瀬川なる」、メガヒット発売中！

●「アニメ版ラブひな」より、究極版とも言うべき「1/5なる」がついに登場！ ファンの方なら誰もがご存知の講談社さん刊「アニひなver.2」の表紙の「なる」をモチーフにして制作しました。写真を見ていただければおわかりのよーに、あんなコトやこんなコトもできる（笑）GKの魅力を十二分に発揮した作品で、どの方向から見ても楽しめるフィギュアとなっています。（某イベントで予約を取ったところ、たった1日で数百！） 頭のハネ毛からつま先まで、なんと全長40cmとゆービッグスケールフィギュアの魅力をごらん下さい。
現在メガヒット発売中！

発売中「1／5成瀬川なる」 ¥16,800（一般販売品）
※キャストキット 原型：業生潮





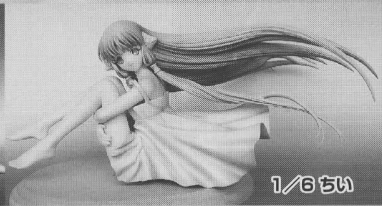
※次回作として「Yシャツ素子」が制作進行中！ メイド素子が雨に濡れて、景太郎の部屋でYシャツ1枚になって髪をフキフキしてる時の…で皆さんわかりますよね？（たぶん？） レギュラーアイテムで発売予定。

10月8日(祝・月)は
ビッグサイトで「スーパーフェスティバル」！
こんな「ちい」はお好き？

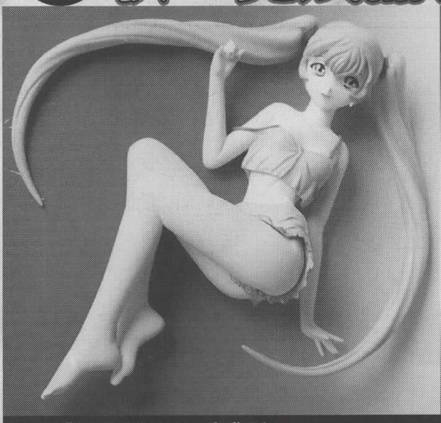
10月8日（祝・月）「スーパーフェスティバル」at東京ビックサイト

〔ムサシヤ〕10月8日（祝・月）に行われる「スーパーフェスティバル」では当日限定品として業生作「1／5 ちい」（¥15,000）と河野作「1／6 ちい」（¥12,000）が、そして「ラブひな」より「新・メイド素子」が初登場！…の予定です。





NEW 秋の完成品、三連発！





NEW「1／6 マヤ' 01・完成品」	¥14,800	10月上旬予定
NEW「1／5 ホシノルリ16才（スペシャル3）完成品」	¥19,800	10月上旬予定
NEW「1／5 ホシノルリ16才（メイド）完成品」	¥19,800	11月予定

※コールドキャスト製完成品です。キットではありません。

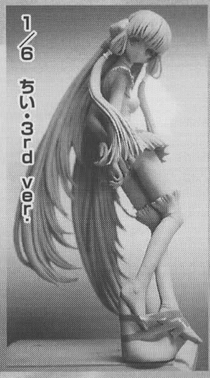
●原型師のオリジナルと全く変わらない美しい塗装済完成品。
完売続出のムサシヤ・完成品シリーズより秋の3点が新発売となります。「エヴァ」シリーズより、人気の「マヤ' 01」がついに完成品に！また「ナデシコ」シリーズ中屈指の人気アイテム「スペ3」「メイド」が相次いで完成品で発売されます。業界トップクラスの美しい塗装技術をぜひお確かめ下さいね！

〔レッドテールキャット〕

原型師WOODの個人ブース「レッドテールキャット」では、今月の特集でも登場した「1／6 ちい・メイドタイプ」（¥12,000）の他にこの本には載っていない「1／6 ちい・体操服」（¥9,800）とコミックス第2巻後半のあの衣装の完全新作「1／6 ちい・3rd ver.」（¥12,000）が出る予定。最新作品です。ぜひ見に来て下さいね！
（「体操服」「3rd ver.」共に原型写真です）







9月30日(日)「ドルパ名古屋」に出ます！

9月30日（日）「ドールズパーティー名古屋」atポートメッセ a.m.11:00～

●9月30日（日）は「ドルパ名古屋」にムサシヤが出展します。残念ながら当日限定品はありませんが、「ラブひな」や完成品の数々…などGKの美しい実物を見ていただけるのを楽しみにしています。

完成品 こちらは残り少なめ、お早く！



発売中「1／6 アスカ2000・完成品」	¥14,800
発売中「1／6 レイ2000・完成品」	¥14,800
発売中「1／6 ミサト2000・完成品」	¥14,800

発売中「1／5 ホシノルリ16才（スペ2）完成品」
¥19,800
発売中「1／5 ホシノルリ（セーラー服）完成品」
¥19,800





ムサシヤアイテムは
お近くのお店or通信販売をご利用下さい。

ムサシヤアイテムはお近くのお店で買っていただくのがBEST。でも、もし品切れの時はお店に「取りよせて下さい」とおっしゃってみて下さい。ご連絡があり次第ムサシヤより問屋さんに、あるいは小売店さんに直送いたします。
それでも入手不可能の場合は直接ムサシヤへTelして下さい。代金引換の通信販売で、宅急便で直送いたします。（TELは0724-39-6374。昼12時～夜8時で年中無休。FAXは0724-38-2009でこちらはALL TIMEです）

MUSASIYA
株式会社 ムサシヤ
〒596-0054 大阪府岸和田市宮本町10-12
TEL 0724-39-6374

プレゼント

応募は綴じ込みのアンケートハガキで。締め切りは2001年11月30日消印有効。

※完成品ではなく、製作に使用したパーツの複製です。販売用のキットとして作られているものではないため、製作には極めて高い技術を必要とします。

1 HGIF あずまんが大王 セット（P12掲載）3組【提供：バンダイ・ベンダー事業部】

2 よみ コールドキャスト版（P13掲載）1名【提供：トイズワークス】

3 神楽 コールドキャスト版（P13掲載）1名【提供：トイズワークス】

4 シスター・プリンセス 亞里亞（P30掲載）1名【提供：さわたりけんじ（ONe）】

5 シスター・プリンセス フィギュアキーホルダー第1弾&第2弾セット（P33掲載）2組【提供：バンプレスト・プライズ事業部】

6 シスター・プリンセス バスミニカー（P33掲載）咲耶版&雛子版各2名ずつ【提供：トイズワークス】

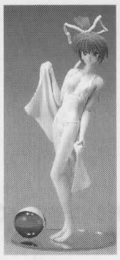
7 セーラーサターン（P36掲載）1名【提供：リューノス】

8 ジューン（P42掲載）1名【提供：クルシマ製作所】

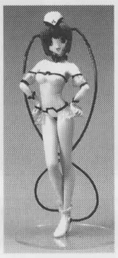
9 長谷部彩（P46掲載）2名【提供：文雅】

10 桜井あさひ（P48掲載）2名【提供：文雅】

11 高瀬瑞希 2名【提供：文雅】



12 芳賀玲子 2名【提供：文雅】



13 成瀬川なる（P52掲載）1名【提供：ムサシヤ】

14 ニナモリエリ（P56掲載）1名【提供：コトブキヤ】

15 ホリディ（P58掲載）1名【提供：クルシマ製作所】

16 なつまつり（P61掲載）2名【提供：クルシマ製作所】

17 アリス（P63掲載）2名【提供：ボークス】

18 倉木鈴菜（P64掲載）1名【提供：ボークス】

19 春川知美（P65掲載）1名【提供：ボークス】

20 鳥海千紗都（P66掲載）1名【提供：ボークス】

21 鳥海空（P67掲載）1名【提供：ボークス】

22 シィル・プライン（P68掲載）1名【提供：ボークス】

23 山本五十六（P69掲載）1名【提供：ボークス】

24 七荻鏡花（P70掲載）1名【提供：ボークス】

25 三輪坂真言美（P71掲載）1名【提供：ボークス】

26 高瀬瑞希（P72掲載）1名【提供：ボークス】

27 桜井あさひ（P73掲載）1名【提供：ボークス】

28 桑嶋高子（P74掲載）1名【提供：ボークス】

29 三井寺月代（P75掲載）1名【提供：ボークス】

30 紫亜（P84掲載）1名【提供：トイズワークス】

31 トライガン カプセルセット（P105掲載）3セット【提供：海洋堂】

32 最遊記 カプセルセット（P105掲載）3セット【提供：海洋堂】

33 世界名作劇場第1弾 カプセルセット（P105掲載）3セット【提供：海洋堂】

34 世界名作劇場第2弾 カプセルセット（P105掲載）3セット【提供：海洋堂】

35 ときめきメモリアル Summer Version Complete Box 2名【提供：ユージン】



36 ブレイブヒロインセレクション 吉永サリー 2名【提供：ユージン】



編集後記

おかげさまで、2冊目を出すことができました。1冊目以上にギュッと詰まったバラエティに富んだ内容になったのではないかと思います。これからはだいたい3ヶ月に1冊ペースで出すつもり。次号は12月下旬目標です。ネタはまだナイショですが、ちょっと面白いものになりそうです。（島）

この本の作業で素晴らしいフィギュアの撮影をして資料を調べているうちに、今までど〜でも良かった作品やキャラに興味が出ることしばしば。実は亞里亞も、こないだまで一番キライなキャラだったのですが、今ではイチオシ妹に（苦笑）。立体の持つパワーは偉大です（笑）。（かなめ）

FM 2001 AUTUMN Vol.2

DENGEKI MOOK SERIES
FIGURE MANIACS 2

STAFF

電撃ムックシリーズ
電撃ホビーマガジンスペシャル
フィギュアマニアックス 2

総監修・構成・文 白虎かなめ
企画・編集 ……島谷光弘
進行……田丸千里
ライター……きりかたるんた
三井一穂
丸山幹夫
撮影……エルクラフト
デザイン……井戸原文紀（I do.）

発行日 ……2001年10月20日 初版発行

発行人……後藤靖彦
編集人……佐藤忠博
発行所……株式会社メディアワークス
〒101-8305 東京都千代田区神田駿河台1-8
東京YWCA会館
TEL03-5281-5243（編集）
発売元……株式会社角川書店
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3
TEL03-3238-8605（営業）

印刷・製本 ……大日本印刷株式会社

PRINTED IN JAPAN
落丁・乱丁本はお取替えいたします。
ISBN4-8402-1962-1 C9476
雑誌64882-69

とらのあな 最新ラインナップ！

COMIC TORANOANA



『チャイナ虎娘』

(とらのあなオリジナルキャラ)

1/8スケール

原型師：ねんどくん(工房ねんどくん)

価格：**8,800円**(定価)

描き下ろしフルカラーパッケージ

同絵柄イラストテレカ好評発売中！

No. 445658



好評発売中！

No. 445686



『モーラ』 吸血殲鬼ヴェドゴニア VJEDOGONIA

1/8スケール

原型師：川崎和史

価格：**8,800円**(定価)

描き下ろしフルカラーパッケージ

テレホンカード付き

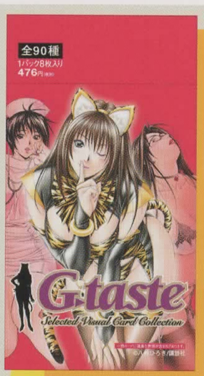


G-taste

登場キャラクター50名以上！
魅惑のイラストを網羅したトレーディングカード
遂に登場！

Selected Visual Card Collection 「G-taste」





全90種
1パック(8枚入り) 476円
(1ボックス 7,140円)

スペシャルカード9種はもちろん、全種プラスチック加工による特殊仕様カード
発売中の専用バインダー(2,000円)で、ぜひフルコンプリートを目指して下さい！

とらのあな通販部で送料無料&非売品カード付きで発売中！

※こちらのキャンペーンにつきましてはボックス単位でお買い上げの方を対象にしており、予告なしに終了することがあること予めご了承ください。

【商品お問い合わせ】有限会社虎の穴 〒101-0021 東京都千代田区外神田3-10-12-6F TEL 03-5256-2882

とらのあなホビー商品お取扱いサークル様

ドール服

○ねこの手工房 ○ドール・ドール ○爆烈外道組 ○LegXF ○kanariya ○チョコレートchocolate ○いたずら工房 ○ドリームキャット ○ハピネスインスレヴァリー ○ニューパターン ○あとりえみりおん ○さがざきや ○アトリエM ○飛ぶ鳥工房 ○Dressing Room

ガレージキット

○震風舎 ○親泣かせ商会 ○ONe ○ザーメ・ザウ ○メルボックス ○アトリエライト ○エルステッド ○FRECCIA ○アートプロジェクト ○玉造 ○武士堂 ○いなばや ○工房ねんどくん ○Media Mix ○模型の王国 ○閑人特急 ○AYAMAX ○東京G-O ○BLADE FACTORY ○ブリバリーシステム ○G-DOME ○くらいしすえりあ ○シーシー ○牛印 ○ソリッドハーモニー ○Free-X ○ねり会 ○模型工房 造 ○山田屋 ○G・Kオペレーション 【順不同敬称略】

コミックとらのあな 広島店9月29日(土)オープン!!

同人誌はもちろん、PCゲーム・DVDソフトなど
五つモエ♥アイテム揃えてみなさまのおこしをお待ちしております！

コミック・同人誌・同人ソフト・ホビー・PCゲーム・DVDソフト
〒730-0051 広島県広島市中区大手町1-8-18 1～3F 広島電鉄紙屋町駅・徒歩3分
TEL.082-545-2911 《営業時間》11:00～21:00



すべて通信販売でも購入可能！➡http://www.toranoana.co.jp/

SHOP INFO

全店年中無休で営業致しております。
全店クレジットカード、J-Debitカードが御使用になれます。



秋葉原各店 営業時間(全日11:00～21:00)

1号店 (1～3Fはソフマップ4号店さま)
4F：古物売買フロア (同人誌・CD・DVDソフトなど)
5F：ホビーフロア (フィギュア・トレカなど)
6F：同人誌／7F：同人誌／8F：同人ソフト・同人グッズ
〒101-0021 千代田区外神田4-4-2共益外神田ビル4・5・6・7・8F
TEL:03-5256-2838

2号店 (1Fは牛丼「どんどん」さま)
2・3F：雑誌・少年・青年・成年コミック／4F：同人誌
〒101-0021 千代田区外神田1-9-8 木村ビル2・3・4F
TEL:03-5256-2055



池袋店 営業時間(全日10:00～22:00)

1F：雑誌・小説・攻略本・トレカ・フィギュアなど
2F：少年・少女・青年コミック・同人誌(女性向)
3F：同人誌・同人ソフト・成年コミック
4F：古物売買フロア (同人誌・CD・DVDソフトなど)
〒170-0013 豊島区東池袋1-13-4 JTBビル別館
TEL:03-5957-7138



新宿各店 営業時間(全日13:00～22:00)

1号店 (1Fはソフマップさま)
雑誌・小説・少年・青年・成年コミック
〒160-0023 新宿区西新宿1-18-6 ユニオンビル8F
TEL.03-5325-5141

2号店 (1Fは総合服飾品オガワさま)
同人誌・同人ソフト・同人グッズ
〒160-0023 新宿区西新宿1-18-1 小川ビル6F
TEL.03-5908-1681



大阪各店 営業時間(全日10:00～21:00)

日本橋店
1F：雑誌・文庫・新刊コミックス・攻略本
中2F：ホビー・フィギュア・トレカ・グッズ
2F：コミックス・漫画文庫・画集
3F：一般同人誌・同人ソフト・同人グッズ・サブカルチャー
4F：成年向同人誌・同人ソフト・成年コミックス
5F：成年向同人誌
〒556-0005 大阪府大阪市浪速区日本橋5-12-4 瀬川ビル
TEL:06-4396-7371

なんば店 (1Fはゲーマーズさま)
雑誌・少年・青年・成年コミック・同人誌・同人ソフト・同人グッズ・ホビー
〒556-0005 大阪府大阪市浪速区日本橋3-8-16 安田ビル2・3F
TEL:06-6630-7611

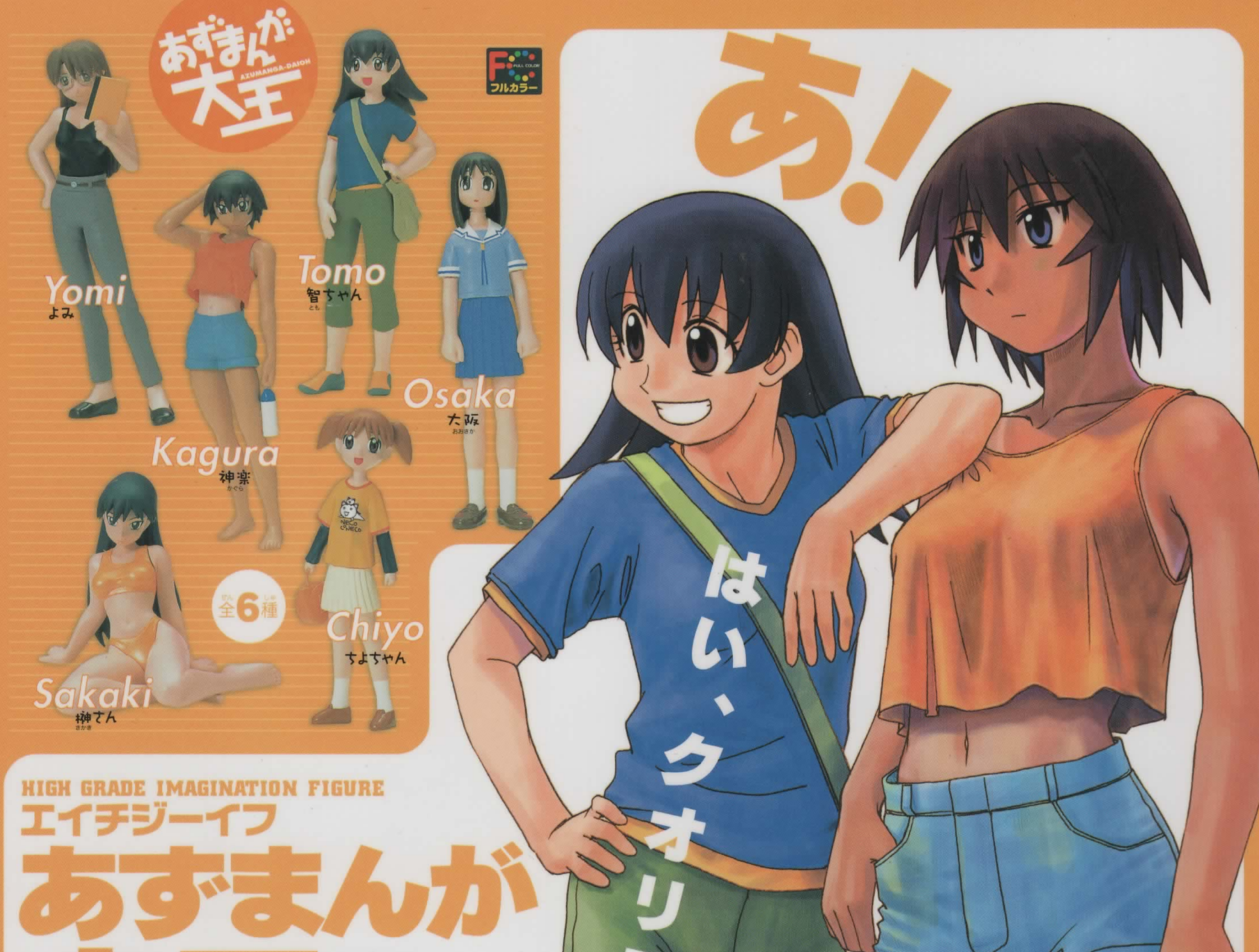


三宮店 営業時間(全日10:00～20:00)

同人誌・同人ソフト・商業誌
〒650-0021 兵庫県神戸市中央区三宮町2-11-1 センタープラザ西館3F
TEL:078-331-0521

通信販売部 営業時間 (TEL12:00～21:00／FAX・E-mail・Web24H)

同人誌・コミック・トレカ・フィギュア・PCゲーム・DVDソフトなど
TEL：03-5246-6470 FAX：03-5246-6480
Website：http://www.toranoana.co.jp/
※Webのみでのクレジットカード決済を開始致しました。(VISA、マスター、JCB)



9784840219624
ISBN4-8402-1962-1
C9476 ¥1300E
1929476013002

FIGURE Maniacs
発行:メディアワークス © MediaWorks 2001
印刷:大日本印刷株式会社 Printed in Japan
定価: 本体1,300円
※消費税が別に加算されます
雑誌 64882-69